بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون | الثلاثاء ٢٨ رمضان ١٤١٢هـ ـ الموافق ٣١ مارس ١٩٩٢م | العدد ٦٣٧٤

بناء على توجيهات رئيس الدولة
بدء تنفيذ اجراءات الافراج عن ٨٢ مسجونا ودفع الأموال المستحقة عليهم بمناسبة العيد

كتب ـ جمال ابوطالب:

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، بدأت الادارة العامة لشرطة أبوظبي في تنفيذ الاجراءات الخاصة بالافراج عن ٨٢ مسجونا شملتهم توجيهات سموه بمناسبة قرب حلول عيد الفطر المبارك.

صرح بذلك سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام الشرطة بأبوظبي، وقال انه تم على الفور ابلاغ هؤلاء المساجين بامر الافراج بعد ان امضوا نصف المدة في قضايا مختلفة، كما بدأت ايضا اجراءات دفع المبالغ المستحقة عليهم في هذه القضايا.

وأضاف سعادته ان هؤلاء المسجونين المفرج عنهم أعربوا عن سعادتهم وشكرهم وتقديرهم للامر الانساني لصاحب السمو رئيس الدولة وعودتهم الى أسرهم وأكدوا على عدم قيامهم بارتكاب أية مخالفات في المستقبل، بعد ان حقق هذا الأمر رفع المعاناة عنهم وعن أسرهم وعودة الأمل في حياة كريمة ومستقرة.

سلطان القاسمي يعود الى البلاد بعد أداء مناسك العمرة

عاد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة الى أرض الوطن صباح أمس قادما من المملكة العربية السعودية حيث أدى سموه مناسك العمرة والتقى خلال الزيارة بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية.

وكان في استقبال صاحب السمو حاكم الشارقة لدى وصوله الى مطار الشارقة الدولي سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة وعدد من الشيوخ وكبار المسئولين بالشارقة.

وعاد برفقة سموه الشيخ سالم بن محمد القاسمي رئيس دائرة الشئون الاسلامية والاوقاف بالشارقة وعدد من المسئولين.

الحكومة الجزائرية تقرر الافراج عن عدد من المعتقلين اليوم

الجزائر ـ وكالات الأنباء: اعلن في الجزائر امس حل أكثر من ٤٠٠ مجلس من المجالس البلدية التي يهيمن عليها اعضاء من الجبهة الاسلامية للانقاذ وتعليق عضوية بعض المنتخبين بتهمة تحدي السلطات المركزية.. كما تقرر ان يتم اليوم اطلاق سراح عدد من المعتقلين الجزائريين الموجودين بمراكز الاعتقال بجنوب البلاد وذلك بمناسبة عيد الفطر المبارك.

فقد ذكر بيان صادر عن الحكومة الجزائرية امس انه تقرر حل ٣٩٧ مجلسا من مجالس البلديات التي يبلغ مجموعها ١٥٤١ مجلسا تشكل «الجبهة الاسلامية للانقاذ» الأغلبية في ٨٥٠ مجلسا منها بالاضافة الى حل ١٤ من مجالس الاحياء التي يبلغ عددها ٤٨ مجلسا وتشكل الجبهة في ٣٢ منها وهي المجالس التي فازت الجبهة في الاشراف عليها في الانتخابات المحلية التي اجريت في يونيو ١٩٩٠. كما تقرر ايقاف اعضائها عن مزاولة نشاطهم.. حيث سيحل محلهم اعضاء ترشحهم وزارة الداخلية.

وجاء في البيان ان عمل هذه المجالس التشريعية المحلية قد شابه الفساد بصورة خطيرة وان هناك عناصر تهدف الى افشال عمل السلطات الحكومية.

من ناحية ثانية ذكرت وكالة الانباء الجزائرية، امس ان ثلاثة من قوات الشرطة الجزائرية تعرضوا الى عمليات اعتداء في مدينتي البليدة وبوفاريك الواقعتين جنوب غربي الجزائر العاصمة.

ونقلت الوكالة عن مصادر مطلعة قولها انه سيتم اليوم اطلاق سراح عدد من المعتقلين الجزائريين والذين اعتقلوا اثر الاضطرابات الاخيرة في البلاد وذلك بمناسبة عيد الفطر المبارك.. الا ان هذه المصادر لم تحدد عدد الذين سيفرج عنهم ولا عدد الذين يوجدون رهن الاعتقال في مراكز الاعتقال جنوب الجزائر.

وذكرت صحيفة «الجزائر اليوم» ان ١٥٠ سجينا اطلق سراحهم من معتقل رقان الذي يضم اكثر من ثلاثة آلاف معتقل وصلوا مساء امس الاول الى مطار بوفاريك العسكري.

٣ أيام عطلة العيد بالقطاع الخاص

قررت وزارة العمل والشئون الاجتماعية ان تكون أيام الاول والثاني والثالث من شوال سنة ١٤١٢هـ عطلة رسمية لجميع العاملين بشركات ومؤسسات القطاع الخاص بالدولة بمناسبة عيد الفطر المبارك. وتنتهز الوزارة هذه المناسبة الكريمة لترفع خالص التهاني واطيب التمنيات الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وإخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات والى حكومة وشعب دولة الامارات العربية المتحدة سائلين الله جلت قدرته ان يعيد هذه الذكرى الطيبة على دولتنا بالتقدم والازدهار وعلى الامة العربية الاسلامية بالعزة والمجد.

الاقمار الامريكية تراقب «باتريوت» الاسرائيلية

واشنطن ـ العمانية: نسبت صحيفة «واشنطن تايمز» الى مسئولين امريكيين مطلعين قولهم ان اقمارا صناعية للتجسس بدأت عملها بمراقبة بطاريات الصواريخ باتريوت التي تملكها اسرائيل منذ منتصف شهر مارس الجاري مباشرة بعد ان قررت الادارة الامريكية ارسال فريق التفتيش الى اسرائيل.. والذي تعلن نتائجه بعد.

ونسبت الصحيفة الى مسئول كبير بوزارة الدفاع الامريكية قوله امس الاول ان اسرائيل سعت بدءا من العام الماضي للحصول على المعلومات المتعلقة بصواريخ باتريوت لتمكنها من تصنيع نسخة اسرائيلية منها

امساكية رمضان

الامساك: ٤٫٤٢
فجر: ٤٫٥٢ عصر: ٣٫٥٩
شروق: ٦٫١٤ مغرب: ٦٫٤١
ظهر: ١٢٫٢٦ عشاء: ٨٫١٠

داخل العدد




في تصريح خاص لـ «الاتحاد» حول قضية «لوكيربي»

«لن نبدد أموالنا في السعي وراء امتلاك القنبلة الذرية»
مجلس الأمن يصوت اليوم على قرار فرض العقوبات على ليبيا

عواصم العالم ـ الاتحاد ووكالات الانباء: اعلن الزعيم الليبي معمر القذافي استعداده للذهاب الى الولايات المتحدة ومقابلة الرئيس جورج بوش لشرح موقف بلاده حول قضية تفجير طائرة «البان آم» الامريكية فوق قرية «لوكيربي» الاسكتلندية ومسائل دعم الارهاب وهي القضايا مثار النزاع بين بلاده والدول الغربية بقيادة الولايات المتحدة.

وقال القذافي في تصريح لـ «الاتحاد» تنشره بترتيب خاص مع وكالة «جاما» الفرنسية ان لديه تقريرا موضوعيا انجزه فريق متخصص من المحققين المحترفين من العاملين السابقين بوكالة المخابرات المركزية الامريكية ومستعد لتقديمه الى الرئيس الامريكي جورج بوش، وهذا التقرير يخلي مسئولية ليبيا من هذا الحادث.

وحول موقفه من الحركات الاصولية قال القذافي انه يحاول قدر الامكان كبح تطرف تلك الحركات الاصولية التي تنادي بالجهاد المقدس.

ونفى الزعيم الليبي نية بلاده امتلاك القنبلة الذرية وقال ان ليبيا ليست بتلك الدرجة من الغباء لتبدد عائداتها وهدر أموالها في سبيل الحصول على القنبلة الذرية. وذكر ان بلاده توظف عائداتها لخدمة قضايا التنمية وقهر الصحراء وانشاء قاعدة صناعية للبلاد.

وجدد القذافي رغبته في تفهم أوسع من قبل الدول الغربية نحو بلاده على وجه الخصوص وقضايا العالم العربي.

وعلى صعيد آخر اجل مجلس الأمن الدولي الى اليوم، التصويت على مشروع قرار بفرض عقوبات على ليبيا لعدم تسليمها اثنين من مواطنيها تشتبه الدول الغربية بتورطهما في حادث انفجار طائرة ركاب امريكية عام ١٩٨٨، وابلغت جامعة الدول العربية الامين العام للامم المتحدة باقتراحات ليبية لمعالجة الازمة، وأبدت رغبتها في ان يبذل مساعيه الحميدة وجهوده من اجل العمل على حل النزاع بالطرق السلمية.

واشارت ليبيا في مقترحاتها الى عدم ممانعة سلطاتها في ان يضع المواطنان الليبيان المشتبه فيهما نفسيهما طوعا تحت تصرف الأمين العام للجامعة، وقبولها بقرار محكمة العدل الدولية، وايجاد حل نهائي وفق مبادئ القانون الدولي.

وبدأ بعض الدبلوماسيين الغربيين اجراءات للاسراع باخراج رعاياهم من ليبيا قبل فرض الحصار عليها، وهو الامر الذي أبدت الدول العربية خشيتها من الاضرار التي ستتعرض لها نتيجة الحصار، وتجري مصر اتصالات مع الدول الغربية لشرح الاضرار التي ستتعرض لها.

وفي جدة اعرب الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي حامد الغابد، عن قلقه العميق حيال تفاقم الازمة، وحث مجلس الامن على دراسة المسألة بحذر، واعتبر ان أي عمل الزامي ضد طرابلس سيكون بلا مبرر، مشددا على ان ليبيا ابدت استعدادها للتعاون.

وعقب اجتماع تشاوري الليلة الماضية، اعلنت الامم المتحدة ان مجلس الامن اجل الى اليوم التصويت على مشروع فرض الحصار على ليبيا. واشار اعضاء المجلس الى ان سبب التأجيل ٢٤ ساعة هو احتفال الدول الاسلامية بليلة القدر.

وكانت وكالة أنباء الشرق الاوسط قد أشارت الى ان المجلس يتجه نحو قبول طلب الرئيس حسني مبارك تأجيل التصويت الى اليوم، حتى لايتصادف التصويت وليلة القدر. واشار مراسل «الاتحاد» في القاهرة الى ان اتصالات مكثفة تجري على اعلى مستوى بين مصر والعديد من الدول العربية والاطراف المشاركة في النزاع الليبي ـ الغربي،

واضاف ان مصر أجرت اتصالات مع واشنطن فور تلقيها مقترحات القذافي الجديدة، وأوضحت مصادر مطلعة في القاهرة، ان كافة الاتصالات التي تجري تتم بتنسيق كامل وتعاون مع اللجنة السباعية التي شكلتها الجامعة العربية الاسبوع الماضي.

وتجدر الاشارة الى ان مشروع القرار الذي استعرضه مجلس الامن الليلة الماضية، في جلسة مغلقة، وصاغته الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا، يطلب من جميع الدول وقف الرحلات الجوية من والى ليبيا. ويفرض حظرا على صفقات الاسلحة، ويقضي بخفض حجم ومستوى البعثات الدبلوماسية الليبية في الخارج.

وستدخل هذه الاجراءات حيز التنفيذ في الخامس عشر من الشهر المقبل وليس بعد ٢٤ ساعة على اتخاذ القرار اذ وافق مقدمو المشروع على طلب بهذا المعنى تقدمت به دول عدم الانحياز.

لكن، اذا قررت ليبيا تسليم المتهمين، فان ذلك لايلغي مجمل القرار الذي يطلب احد بنوده تخلي ليبيا النهائي عن «الارهاب». وهو تخل على ليبيا اثباته بـ «اعمال ملموسة» بحسب النص ويترك لتقدير اعضاء مجلس الامن الدولي المخولين رفع هذه العقوبات.

وقالت مصادر دبلوماسية في هذا الاطار، ان تسليم هذين المتهمين سيشكل عنصرا جديدا لايمكن للمجلس تجاهله في التطبيق الحازم للعقوبات التي ينوي فرضها على ليبيا.

وقال دبلوماسيون غربيون في القاهرة، ان دبلوماسيين في طرابلس بدأوا يطلبون من الحكومة الليبية، الاسراع في اجراءات خروج رعايا دول غربية يعملون في ليبيا. وقال دبلوماسي «نحن لانعرف ماسيفعله الزعيم الليبي معمر القذافي. ويخشى الامريكيون والبريطانيون من ان يغلق الحدود».

ويعمل في ليبيا الاف من البريطانيين ونحو الف امريكي وبضع مئات من

● البقية ص ٢٦ عمود ١

استطلاع هلال شوال مساء غد

تقرر استطلاع هلال شهر شوال مساء غد الاربعاء بدائرة القضاء الشرعي بابوظبي.

واصدر معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل قرارا وزاريا بتشكيل لجنة تحري رؤية هلال شهر شوال برئاسة سعادة سلطان سعيد البادي وكيل وزارة العدل وعضوية كل من اصحاب الفضيلة القضاة سالم الحوسني والصديق ابو الحسن وعبدالقادر حسن فضل الله وابراهيم علي العضامي وحسن شريف الجعفري واحمدنا بن محمد بن مالك ومحمد عبدالله الصديق.

وقد نص القرار الوزاري على ان تجتمع اللجنة بمكتب معالي الوزير بدائرة القضاء الشرعي بابوظبي بعد صلاة المغرب من يوم الاربعاء التاسع والعشرين من شهر رمضان المبارك الموافق الاول من شهر ابريل المقبل، كما طلب من جميع المحاكم الشرعية بمختلف انحاء الدولة تحري الرؤية في نفس التوقيت

● البقية ص ٢٦ عمود ١

والسعودية تتحرى هلال شوال مساء الأربعاء وسوريا مساء الخميس

العواصم ـ وكالات الانباء: طالب مجلس القضاء الاعلى بالمملكة العربية السعودية عموم المسلمين بالمملكة بتحري هلال شهر شوال مساء الاربعاء ليلة الخميس المكمل للثلاثين من شهر رمضان المعظم، كما دعا ايضا القاضي الشرعي الاول في دمشق المواطنين السوريين الى تحري رؤية الهلال عند غروب شمس يوم الخميس.

تشيني: صدام لن يبقى طويلا في بغداد
فريق الصواريخ أنهى مهمته في العراق
مشاكل سياسية تمنع استئناف صادرات النفط

المنامة، بغداد ـ وكالات الأنباء: أنهى فريق التفتيش الدولي المكلف بتدمير الصواريخ العراقية ومعدات انتاجها مهمته في العراق التي استغرقت عشرة أيام ووصل الى المنامة امس في طريقه الى الامم المتحدة لتقديم تقرير بذلك بينما ذكرت نشرة اقتصادية موثوق بها ان مشاكل سياسية ستمنع استئناف صادرات النفط العراقية.

وقد زار الفريق برئاسة البريطاني ديريك بوثبي، «مقبرة» للصواريخ المدمرة وموقعا عسكريا في شمال بغداد للتفتيش عليه وهو في طريقه الى مطار «الحبانية» ليستقل الطائرة الى البحرين. وقال بوثبي انه لم يجد أية اسلحة في الموقع العسكري كما أن الفريق لم يجد طوال مهمته مايتعارض مع شروط قرار وقف اطلاق النار رقم ٦٨٧. واضاف ان العراق قد يكون محقا في قوله انه دمر عددا كبيرا من صواريخه ولكن يتعين التأكد من تدميرها كلها.

وفي غضون ذلك عاد الى بغداد امس فريق التفاوض العراقي الذي اجرى محادثات في فيينا خلال الاسبوع الماضي حول استئناف صادرات النفط العراقية وتخصيص عائداتها لاغراض انسانية

● البقية ص ٢٦ عمود ٦

في كأس الكرة
صعود الشباب والنصر والوحدة وبني ياس

تأهل فريق الشباب لدور الثمانية لمسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم بعد فوزه على أهلي الفجيرة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء كما فاز النصر على الامارات بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، وصعد لمقابلة الشباب في مباراته القادمة. كما صعد بني ياس لدور الـ ١٦ بعد ان فاز على اتحاد كلباء بأربعة اهداف مقابل هدفين وسيلتقي في مباراته القادمة مع النيد بينما تأهل الوحدة لدور الثمانية بعد ان هزم حتا بهدفين مقابل هدف واحد.

الدعوة لاجتماع مجلس الجامعة على المستوى الوزاري يوم ٢٨ أبريل

القاهرة ـ الاتحاد: ووكالات الانباء: وجه الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد الدعوات الى وزراء الخارجية العرب لحضور اجتماعات مجلس الجامعة على المستوى الوزاري يوم ٢٨ ابريل المقبل لبحث ٤٠ موضوعا عربيا مدرجة على جدول اعمال الدورة ٩٧ للمجلس كان قد تقرر تأجيل مناقشتها خلال اجتماع المندوبين الدائمين يوم ١٦ مارس الحالي.

استشهاد لبناني في قصف اسرائيلي بالجنوب
العدو يلوح بالانتقام خارج لبنان ردا على تفجير سفارته بالارجنتين

بيروت ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس حشودها المكثفة في الشريط الحدودي من جنوب لبنان وعلى تخوم المناطق اللبنانية المحررة بينما واصل الجيش اللبناني تعزيز مواقعه على جبهة البقاع الغربي مقابل الحشود الاسرائيلية.

وقصفت قوات الاحتلال امس مدينة النبطية بالمدفعية في الصباح وبعد الظهر. وقصفت عند الفجر بلدة شقرا بشكل وحشي حيث تساقطت ٣٠ قذيفة مدفعية من العيار الثقيل على مختلف احياء البلدة دفعة واحدة. كما قصف العدو البلدة بالقنابل الحارقة. وادى القصف الى استشهاد لبناني يدعى نجيب حسب الله وجرح اخر وتدمير حوالي ثمانية منازل وجامع البلدة واتلاف مساحات واسعة من الاراضي الزراعية.

واعترفت ميليشيا العميل انطوان لحد باصابة احد العناصر بجروح خطيرة قبل ذلك بساعات في انفجار عبوة ناسفة يبلغ وزنها ٤٠ كلغ كما ادى الانفجار الذي اعلنت المقاومة اللبنانية مسئوليتها عنه الى اعطاب عربة مدرعة حسب

● البقية ص ٢٦ عمود ٦

خمس دول عربية: لا فتح خطوط هاتفية مع «اسرائيل»

عواصم عربية ـ وكالات الانباء: نفت كل من الكويت والمغرب وتونس والجزائر ولبنان فتح خطوط هاتفية مباشرة مع اسرائيل.

وفي تصريح لصحيفة «صوت الكويت» الكويتية نشر امس، اكد وكيل وزارة المواصلات الكويتي عبدالعزيز الايوب ان الكويت لم تجر اي خطوات لفتح خطوط اتصال دولي مع اسرائيل تستدعي مسبقا اجراءات مالية وتقنية اضافة الى تنسيق بين دولة الكويت والكيان الصهيوني. كما اكد وزير الاتصالات السلكية واللاسلكية اللبناني جورج سعادة ان قرار اسرائيل فتح خطوط هواتفها مع لبنان و١١ دولة عربية اخرى لايعني لبنان البتة. وكان الكيان الصهيوني قد اعلن الاسبوع الماضي فتح اتصالات هاتفية مع ١١ دولة عربية.

حمودة بن علي يصدر قرارا بترقية عدد من الضباط وصف الضباط والافراد بشرطة ابوظبي

اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الداخلية قرارا وزاريا بترقية عدد من الضباط وصف ضباط والافراد بالادارة العامة للشرطة بابوظبي. وشملت هذه الترقيات ستة من رتبة نقيب الى رائد ومن ملازم اول الى رتبة نقيب واحد و٣٩ من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول واربعة من رتبة مساعد اول الى ملازم.

كما شملت الترقيات ١٢٦٨ من صف ضباط وفرد من رتبة شرطي الى رتبة مساعد اول وذلك اعتبارا من اول ابريل المقبل.

وفيما يلي اسماء الضباط الذين شملتهم الترقيات:

○ من رتبة نقيب الى رتبة رائد:
صباح عبيد قمبر البلوشي. صالح احمد عبدالله الملا. مطر حمد احمد المهيري. عبدالرحمن سعيد محمد النقبي. احمد حسن عبدالله العوضي. مليكة سالم محمد المسكري.

○ من رتبة ملازم اول الى رتبة نقيب:
جاسم محمد حسن المرزوقي.

○ من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول:
علي سالم محمد البادي. مجدي غريب ناصر الاحبابي. سعيد سالم سعيد اليحياني. عبيد نخيرة عبيد الظاهري. جمعة احمد هامل القبيسي. رجاء يوسف احمد بوشقر. سالم شنون سالم الحارثي. مريم خليفة محمد الشامسي. مصبح عبدالله حميد الشامسي. علي عسكر حسين العبيدلي. عبدالله محمد علي الشحي. سالم محمد سهيل الكعبي. عبدالله صالح احمد المشاجر. غازي علي احمد العسيري. محمد احمد محمد الانصاري. حسن احمد حسن الحوسني. محمد معيوف احمد الكتبي. سعيد دويس علي الخيلي. مبارك عبدالله ظاهر المهيري. حماد احمد علاق الحمادي. علي سعيد صالح النعيمي. احمد عامر سالم الجابري. يوسف احمد جمعة الحوسني. محمد موسى احمد البلوشي. نبيل عبدالقادر علي العفيفي. ياسر سهيل الشرقي شنوح العامري. عيسى عبدالرحمن عيسى الشرهان. محمد سعد محمد بن قذلة الجابي. عبدالرحمن محمد حسين الحمادي. عبدالرحمن محمد علي الكمالي. محمد حمد علي البادي. مال الله عبدالله محمد الحمادي. راشد سيف سالم العيساني. محمد علي شمس الدين البلوشي سالم علي مبارك الشكنة الشامسي. علي حسن شهداد البلوشي. طلال احمد علي الطنيجي ناصر حمد سليمان البلوشي. سيف عبدالله يوسف الشحي.

○ من رتبة مساعد اول الى رتبة ملازم:
حمدان علي عبود الريسي. حسن علي محمد الشحي. محمد عبدالله عبداللطيف السلامي. عيسى ناصر سيف الجابري.

بحث ترتيبات اسبوع البلديات والبيئة بابوظبي

عقدت لجنة الاعلام المشكلة من اللجنة العليا لاسبوع البلديات والبيئة الثامن اجتماعا صباح امس بمقر بلدية ابوظبي برئاسة الدكتور حسن قايد مدير العلاقات العامة بالبلدية.

وناقشت اللجنة في اجتماعها عددا من الترتيبات الاعلامية الخاصة باقامة اسبوع البلديات والبيئة الثامن الذي سيقام على كورنيش ابوظبي خلال الفترة من ٢٥ الى ٣٠ ابريل القادم وخاصة اعداد المطبوعات والملصقات والشعارات الخاصة بالاسبوع. وكذلك اقامة المعرض الشامل الذي ستتم اقامته على الكورنيش.

وقال الدكتور حسن قايد انه تم اقرار الندوات التي ستقام خلال فترة الاسبوع على كورنيش ابوظبي ويشارك فيها ممثلون عن دائرة البلدية ووزارة الصحة والدفاع المدني ووزارة التربية والتعليم ووزارة الشباب والرياضة ووزارة البترول.

كما تم الاتفاق على سرعة اعداد الكتيبات التي سيتم توزيعها على السائقين وطلبة المدارس والمناطق النائية التي تعرف باهمية النظافة العامة واعداد ندوة تليفزيونية بتليفزيون ابوظبي.

لقاء لتحسين الخدمات المقدمة للمعوقين بدول التعاون تستضيفه الدولة في مايو

ينظم قطاع شئون الانسان والبيئة المنبثق عن الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتعاون مع وزارة الصحة بالامارات ووزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية لقاء للخبراء والمسئولين عن خدمات المعوقين في دولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ١٩ الى ٢٠ من مايو القادم.

صرح بذلك سعادة الدكتور الشيخ سعود القاسمي وكيل وزارة الصحة وقال ان المشاركة في هذا اللقاء الهام الذي سيعقد بمدينة الشارقة للخدمات الانسانية بالشارقة ستضم ممثلين على مستوى دول مجلس التعاون عن كل من القطاع الذي يخدم المعوقين في التربية والتعليم الخاص في وزارات التربية والتعليم والمعارف والقطاعات التي تخدم المعوقين وتؤهلهم وترعاهم في وزارات العمل والشئون الاجتماعية والاطراف الصناعية والتأهيل الطبي في وزارات الصحة ومؤسسات المشلولين في الادارات التابعة لوزارة الصحة والجهات الرسمية الاخرى والجمعيات الاهلية والخيرية التي تعنى بالمعوقين في الوزارات المسئولة عن الجمعيات او بالمعوقين من خارج القطاع الحكومي مثل دار رعاية المعوقين بالمملكة العربية السعودية ومركز الحراك الدولي بالبحرين واقسام التوظيف في القطاعين الحكومي والخاص.

واضاف وكيل وزارة الصحة بان جدول اعمال هذا اللقاء يتضمن استعراض امكانية تحسين الوضع الكيفي لخدمة المعوقين والتشريعات والتسهيلات الممنوحة لهم في كل دولة وكذلك المطلوب اقرارها لخدمة المعوقين وامكانية اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المعوقين للدراسة دون عزل عن المجتمع ومناقشة التقارير المقدمة عن واقع كل مؤسسة وجهة حكومية او اهلية مدعما بالاحصاءات التحليلية.

كما يستعرض جدول اعمال هذا اللقاء وسائل تقويم المدرسين والعاملين في ميدان التربية الخاصة وتأهيل المعوقين وطرق ووسائل التشخيص الطبي والتربوي والاجتماعي لهم وانواع المهن والوظائف التي يعمل بها المعوقون ومدى امكانية تقويم المدارس والمعاهد والبرامج الحالية لهم بهدف تطويرها.

واشار سعادة الدكتور الشيخ سعود القاسمي الى ان من بين الاهداف التي يرمي اليها هذا اللقاء التعرف على واقع المؤسسات التعليمية والتأهيلية والدعائية والعلاجية للمعوقين الحكومية منها والاهلية للاطلاع على نوع الخدمات المقدمة ونوع المعوقين المستفيدين من تلك الخدمات وكذلك على نوعية المعوقين والمحتاجين الى خدمات اساسية ولم تقدم لهم حتى الآن والطرق المناسبة لخدمتهم باقل تكلفة ممكنة.

كما يهدف اللقاء الدولي للمسئولين عن المعوقين من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى تحديد المشكلات التي تعاني منها المؤسسات القائمة وتبادل الرأي للوصول الى حلول لها والاستفادة من خبرات كل دولة حسب تجربتها عند تنفيذ اي برنامج مشابه باية دولة من دول المجلس بالاضافة الى تحديد الاولويات فيما يتعلق بالتدريب وتوحيد الجهود في عمل الدراسات العلمية لخدمة هذا الحقل الانساني الهام.

وقد وجه سعادة الدكتور سعود القاسمي دعوات الى كل من الدكتور جمعة ابوالهول مدير عام دائرة الخدمات الطبية بدبي ووزارة الشئون الاجتماعية والشيخة جميلة القاسمي مديرة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية وسعادة خليفة بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم للمشاركة في هذا اللقاء الهام.

الصيدليات المناوبة

○ ابوظبي ـ نهارا ـ صيدلية عبير ـ شارع ام النار ت: ٢١١١٤٢ وصيدلية النادي السياحي ـ النادي السياحي ت: ٧٢٤٩٨٨.

ليلا ـ صيدلية بلسم ـ شارع النصر ت: ٢١٥٩٥٧. وصيدلية دلما ـ شارع الشيخ راشد ت: ٤٥٦٩٩٧. وصيدلية الوثبة الجديدة ـ بني ياس ت: ٢٣٦٥٦.

○ العين ـ صيدلية السلام ـ شارع التخطيط ت: ٦٤٣٨٨٧.

○ دبي ـ صيدلية الامل ـ شارع نايف ت: ٢٢٧٥٥٥ وصيدلية الرقاعة ـ الرفاعة ت: ٥٣٦٨٨٩.

○ الشارقة ـ نهارا ـ صيدلية علياء ـ شارع العروبة ت: ٥٢٣١٠١. وصيدلية الصادق ـ شارع جمال عبدالناصر ت: ٣٣٥٥٥٥.

ليلا ـ صيدلية الاطباء ـ شارع الخليج العربي ت: ٣٥٩٨١٣. وصيدلية بيروت ـ شارع الوحدة ت: ٥٩٥٣٥٣.

○ النيد ـ صيدلية خالد الجديدة ـ السوق الجديد ت: ٨٢٢٦٧٧.

○ خورفكان ـ صيدلية النصر ـ شارع الشيخ خالد ت: ٣٨٤١٨٨.

○ كلباء ـ صيدلية بن موسى ـ شارع الشيخ حمد القاسمي ت: ٧٧٦٦٦٧.

○ رأس الخيمة ـ صيدلية العبد ـ شارع الفيصل ت: ٣٣٣٤٤٣ وصيدلية مكة ـ المعريض ت: ٢٢٢٩٩١.

○ عجمان ـ صيدلية الخليج ـ شارع القدس ت: ٤٤٤١٨٩.

○ ام القيوين ـ صيدلية ابن سينا ـ امام مركز ام القيوين الصحي ت: ٦٥٦٤٢٢.

○ الفجيرة ـ صيدلية برج الفجيرة ـ المركز التجاري ت: ٢٢٣٩٧٩.

○ دبا ـ صيدلية الشرق الاوسط ت: ٤٤٤٣٧٦.

وزارة الداخلية تدخل تكنولوجيا الكمبيوتر بجميع قطاعاتها

يعقد بمقر الهيئة العامة للمعلومات اليوم اجتماع برئاسة سعادة عبداللطيف محمد وكيل الهيئة مع ممثلي بعض الشركات في الخليج وذلك لبحث ادخال تكنولوجيا جديدة متطورة في اعمال الوزارات.

كما يعقد مساء اليوم اجتماع تنسيقي بين وزارة الداخلية والهيئة العامة للمعلومات لمناقشة امكانية تصميم وادخال تكنولوجيا الكمبيوتر في جميع قطاعات وزارة الداخلية وربط الوزارة بشبكة كمبيوتر لتسهيل عملها.

استعدادا للعام الدراسي القادم

اليوم تنتهي فترة قبول المستجدين بالرياض والاول الابتدائي بدء تدقيق ملفات الجدد اعتبارا من ١٨ ابريل

كتب ـ جمال ابوطالب:

تنتهي اليوم فترة قبول تسجيل الاطفال المستجدين برياض الاطفال وتلاميذ الصف الاول الابتدائي وفقا للشروط التي اعلنتها وزارة التربية والتعليم.. حيث يتم تسجيل ابناء المواطنين في اقرب روضة او مدرسة لسكنهم وتسجيل ابناء الوافدين في المراكز التي حددتها المناطق والمكاتب التعليمية.

وستبدأ لجان تدقيق وثائق وملفات الاطفال الجدد بالرياض وتلاميذ الاول الابتدائي المستجدين والذين تم تسجيلهم حتى ظهر اليوم الثلاثاء ٣١ مارس اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٨ ابريل القادم.

وقد تم تشكيل اللجان على النحو التالي:

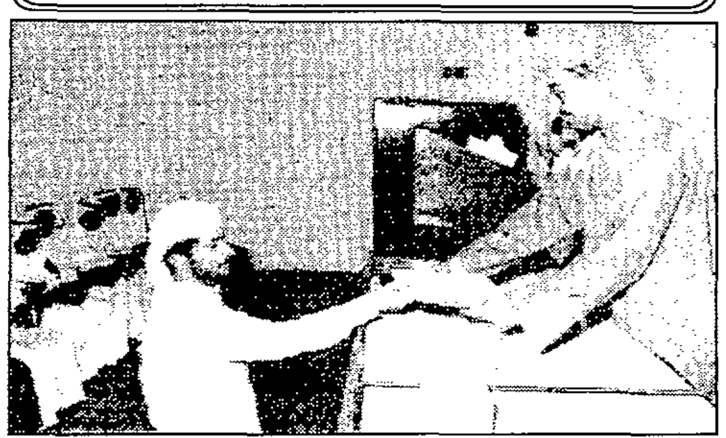
○ اللجنة الاولى لمناطق ابوظبي والعين والغربية وتضم السادة قماشة سيف المهيري رئيسة وعضوية سعيد الدسوقي وعبدالرحمن الديراوي وايمان المرزوقي ومحفوظة محمد الجنيبي.

○ اللجنة الثانية لمناطق الشرقية ورأس الخيمة وام القيوين وتضم السادة سالم علي بوغنيم رئيسا وعضوية حسن عبدالرحيم بلال.

○ اللجنة الثالثة لمناطق دبي والشارقة وعجمان وتضم السيدات عائشة غانم المري رئيسة وعضوية بلقيس يوسف الخاجة ونورة جاسم آل ثاني.

وسيباشر الاعضاء دوامهم في المناطق المكلفين بها حيث ستقوم ادارات المناطق والمكاتب التعليمية بتسليم ملفات المستجدين الى اللجان الخاصة بالتدقيق مشتملة على جميع المستندات الثبوتية المطلوبة طبقا للتعليمات الواردة في لائحة القيد والقبول بعد مراجعتها واعتمادها من جهات الاختصاص بالمناطق والمكاتب التعليمية.

وستقوم لجان التدقيق بعد انتهاء عملها في ٣١ مايو القادم بتقديم تقارير مفصلة بملاحظات اللجان بعد التدقيق مشفوعة بالتوصيات والمقترحات الى سعادة محمد عبدالله فارس وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشئون التعليمية.



قائد عام شرطة دبي

الاولوية في الترقية لحفظة القرآن

دبي «الاتحاد»: اعلن سعادة العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي انه ستعطى الاولوية في الترقيات لحفظة القرآن الكريم.. وذلك عند التساوي في الدرجة العلمية.

جاء ذلك خلال الاحتفال السنوي الذي تنظمه ادارة التخطيط والتوجيه المعنوي بشرطة دبي للاحتفال بليلة القدر حيث درجت على تنظيم مسابقة لحفظ وتلاوة القرآن بين منتسبي الشرطة من عسكريين بمختلف الرتب ومدنيين.

وقام سعادة العميد ضاحي خلفان بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين. وقد تناوب الحديث في هذه المناسبة الكريمة عدد من العلماء.

في التقرير السنوي لمعهد التنمية الادارية

سعيد الغيث: التنمية الادارية هي الركيزة الاساسية لرفع كفاءة الكوادر الوطنية وتطوير العمل بالوزارات

اكد معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس مجلس ادارة معهد التنمية الادارية ان دولة الامارات اكملت في ديسمبر الماضي عقدين كاملين من النمو والتطور في مختلف المجالات وذلك بفضل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات.

وقال معاليه في كلمة افتتاحية للتقرير السنوي لمعهد التنمية الادارية حول انشطته في عام ١٩٩١ انه كان من الطبيعي ان تحظى التنمية الادارية باهمية خاصة باعتبارها الركيزة الاساسية لرفع كفاءة الكوادر الوطنية وتطوير نظم واجهزة التنظيم الاداري في الدولة.

واكد ان معهد التنمية الادارية تحمل اعباء هذه المسئولية منذ انشائه عام ١٩٨١ وذلك عن طريق تنظيم البرامج التدريبية للموظفين العاملين في الوزارات والمؤسسات وتقديم الاستشارات بهدف تحسين الانتاجية وزيادة الفعالية في المؤسسات واعداد البحوث للمساهمة في حل بعض المشكلات التي تواجه الادارات وكذلك نشر الوعي الاداري من خلال عقد المؤتمرات الاقليمية والندوات العلمية لتبادل الآراء والافكار حول هموم ومشكلات العملية الادارية في وقتنا الحاضر.

وذكر معالي سعيد الغيث ان الحدث الاكبر في عام ١٩٩١ بالنسبة للمعهد هو تنظيم المؤتمر العربي الاقليمي عن تنمية الموارد البشرية في ظل المتغيرات الاقتصادية الذي تظمه تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء.

واشار معاليه الى ان هذا المؤتمر بحث عددا من القضايا التنموية والاقتصادية من بينها تخصصية القطاع العام وتأثيرد على سياسة القوى العاملة وتنمية الموارد البشرية وتعديل الهيكل الاقتصادي ومتطلباته التدريبية واعادة العمالة الفائضة الناتجة عن التعديل الاقتصادي ودور التعليم في ظل المتغيرات الاقتصادية.

واكد معاليه ان ما انجزه المعهد خلال عام ١٩٩١ كان ثمرة للتعاون البناء الذي ابداه المسئولون في الوزارات والمؤسسات والدوائر المحلية وللجهود المخلصة التي بذلها العاملون في المعهد لانجاح خطته في عام ١٩٩١.

ومن جانبه ذكر السيد يوسف عيسى حسن مدير عام معهد التنمية الادارية ان المعهد سار في العام الماضي بخطى حثيثة نحو تحقيق الاهداف المنصوص عليها في قانون انشائه فنفذ ٤٥ برنامجا تدريبيا كان نصيب البرامج العامة منها ١٧ برنامجا اي بنسبة ٣٨ في المائة في حين كان نصيب البرامج الخاصة ٢٨ برنامجا نسبتها ٦٢ في المائة من المجموع الكلي للبرامج المنفذة.

واضاف ان عدد المشاركين في هذه البرامج بلغ ٩٨٠ موظفا من مختلف الوزارات والهيئات الحكومية الاتحادية والدوائر المحلية ومن مختلف المستويات الادارية والدرجات الوظيفية.

واكد ان الاهتمام الذي توليه اجهزة التنظيم الاداري في الدولة بتنمية مهارات المرأة العاملة قد انعكس على برامج المعهد في العام الماضي حيث ارتفعت نسبة مشاركة المرأة في البرامج الخاصة الى ٥٠ في المائة.

واشار الى ان المعهد قام في العام الماضي بالتركيز على انشطة الاستشارات نظرا لدورها الفعال في ازالة المعوقات التي تقف عقبة في سبيل تحقيق اهداف الوزارات والمؤسسات وتنفيذ برامجها.

وقال مدير عام معهد التنمية الادارية ان المعهد قام بالتعاون مع دائرة شئون الموظفين الاتحادية باعداد الدراسات الخاصة بالهياكل التنظيمية والاستشارية لبعض الوزارات والمؤسسات الحكومية والدوائر المحلية.

واكد ان البحوث حظيت باهمية خاصة من قبل المعهد حيث تم خلال عام ١٩٩١ اعداد ستة بحوث تناولت عددا من الموضوعات الخاصة بدعم وتطوير الاداء في مختلف الهيئات الحكومية والدوائر المحلية كما قام المعهد في مجال نشر الوعي الاداري والتعاون المحلي بتنظيم مؤتمر اقليمي عربي عن تنمية الموارد البشرية في ظل المتغيرات الاقتصادية وهو موضوع يطرح لاول مرة على مستوى الوطن العربي. واضاف ان المعهد نظم بالتعاون مع عدد من المؤسسات الثقافية والعلمية بالدولة اربع ندوات علمية متخصصة تناولت مواضيع دور القانون في التنظيم الاداري ودور الادارة في تحسين الانتاجية ومساهمة المرأة الاماراتية في سوق العمل واللقاء الثاني لمسئولي التدريب في الدولة. وبلغ عدد المشاركين في المؤتمراته والندوات ٧٢٨ شخصا من بينهم عدد من خبراء العلوم الادارية المختلفة في الدول العربية. كما استمر المعهد في اطار نشر الفكر الاداري باصدار مجلة «الادارة والتنمية» وذلك بالتعاون مع الهيئة العامة للمعلومات ودائرة شئون الموظفين الاتحادية.

وفي مجال التعاون الدولي شارك المعهد في الاجتماع الـ ٢٩ لمجلس ادارة معهد الادارة الدولي الذي عقد بمدينة كوبنهاجن يوم ٥ يونيو ١٩٩١ كما شارك في مؤتمر تطوير تنمية قدرات السياسة الادارية لمواجهة التحديات في حقبة التسعينات الذي عقد في ماليزيا في اواخر يوليو وبداية اغسطس الماضيين. وقد تناول التقرير موجزا مختصرا للانشطة التي نفذها المعهد خلال عام ١٩٩١ في مجال للمؤتمرات والتعاون الخارجي والذي شمل مؤتمر تنمية الموارد البشرية في ظل المتغيرات الاقتصادية وذلك اضافة الى مشاركته في عدد من المؤتمرات الدولية في مجال تنمية الموارد البشرية.

كما تناول التقرير نشاط المعهد في مجال التدريب والذي شمل البرامج العامة والبرامج الخاصة والندوات اضافة الى نشاطه في مجال الاستشارات والتي شملت الهياكل التنظيمية للوزارات الاتحادية والهياكل التنظيمية للمؤسسات العامة والدوائر المحلية.

وتناول التقرير كذلك نشاط المعهد في مجال نشر الفكر والوعي الاداري والتعاون المحلي وذلك من خلال الموسم الثقافي الاداري والمكتبة ومركز الوثائق بالمعهد ومجلة الادارة والتنمية. وتضمن التقرير كشفا بالحساب الختامي للمعهد عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١.

لتلبية احتياجات ثلاث مناطق طبية

٢٩ وظيفة مستحدثة لأطباء الأسنان بميزانية وزارة الصحة للعام الحالي

انتهت الادارة المركزية لطب الاسنان من بحث احتياجات مناطق ابوظبي والعين والغربية من التجهيزات والمعدات ومن الوظائف المستحدثة في اطار مناقشات ادارات وزارة الصحة للميزانية المقترحة لعام ١٩٩٣.

وصرح الدكتور محمد حمدان مدير الادارة عقب الاجتماع الذي عقده امس مع ممثلي ادارات الاسنان في المناطق الطبية الثلاث بان الاحتياجات المقترحة لهذه المناطق سترفع في شكلها النهائي خلال اسبوعين الى الادارة المالية بالوزارة لتقدير التكاليف الاولية وادراجها ضمن الاعتمادات المقترحة للميزانية. وقال انه سيعقد سلسلة من الاجتماعات المماثلة مع اطباء الاسنان ومسئولي ادارات الاسنان في جميع المناطق الطبية الاخرى لدراسة احتياجاتها سواء لتلبية المتطلبات العادية او المشروعات الجديدة بحيث يتم الانتهاء من وضع جميع المقترحات الخاصة بقطاع طب الاسنان في الميزانية المقترحة للعام القادم قبل نهاية شهر يونيو القادم.

واضاف الدكتور محمد حمدان ان وزارة الصحة وادارة طب الاسنان تبذلان جهدا كبيرا لتوفير احتياجات قطاع الاسنان من الاطباء والفنيين بما يوازى خطط التوسع في الخدمات العلاجية والوقائية للاسنان ويلبى احتياجات المشروعات الجديدة والتي تم استلامها وتشغيلها بالفعل مثل مركز طب الاسنان التخصصي المتكامل بابوظبي او التي يجرى العمل فيها مثل مركز طب الاسنان في مدينة العين. وقال انه تمت تلبية جانب من هذه الاحتياجات حيث تم تخصيص وظائف لعشرة اطباء جدد لابوظبي والغربية والعين و١٢ طبيبا لمركز طب الاسنان بابوظبي من ضمن الوظائف المستحدثة في ميزانية وزارة الصحة لعام ٩٢ بالاضافة الى ٩ وظائف اخرى تم توفيرها في ميزانية العام الماضي لاطباء الاسنان. واضاف ان هذا العدد من الاطباء سيساهم الى حد ما في معالجة مشكلة نقص اعداد اطباء الاسنان والفنيين العاملين في المراكز الصحية العامة والتخصصية.

٣ سيارات للهلال الاحمر من ٣ مؤسسات

تسلم امس سعادة عبيد خميس المهيري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة نائب رئيس جمعية الهلال الاحمر بالدولة سيارة نقل تويوتا تبرع بها السيد ماجد الفطيم رئيس مجموعة شركات الفطيم والتي قام بتسليمها المهندس نبيل ابوالنجا المدير الاقليمي لمؤسسة الفطيم للسيارات.

كما تسلمت الجمعية امس سيارتين اخريين ماركة «جيمس» تبرعا من مؤسسة عمير بن يوسف وبن حمودة.

■ حوادث وقضايا ■ حوادث وقضايا ■ حوادث وقضايا ■

السجن سنة لشخص ادخل عملة مزيفة الى البلاد

دبي ـ مكتب الاتحاد: قضت محكمة دبي الجنائية امس بحبس المتهم ع.ع هندي سنة مع ابعاده عن البلاد وذلك بتهمة ادخال عملة مزيفة وترويجها. وكان المتهم قد ادخل الى البلاد يوم ٣ فبراير الماضي ورقة نقدية مزيفة فئة مائة درهم كان قد جلبها معه من الهند بقصد ترويجها داخل البلاد وقد قام المتهم بدفع الورقة الى سائق الاجرة الذي اقله من المطار حيث اكتشف ان الورقة النقدية مزيفة فالقي القبض عليه وتم تسليمه للشرطة.

مصرع شاب مواطن بصعقة كهربائية

دبي «الاتحاد»: لقي الشاب المواطن ناصر خليفة ـ ١٦ سنة ـ مصرعه مساء اول امس الاحد في منطقة الرقاع بالشارقة اثر صعقة كهربائية وكان المتوفى يحاول توصيل التيار الكهربائي من منزل ذويه الى المصباح الموجود في الساحة المجاورة للبيت ليضيئها اثناء اللعب في الليل مع اصدقائه حين صعقته الكهرباء وتوفي على الفور.

حبس ١٢ متسللا

دبي مكتب «الاتحاد»: قضت محكمة دبي الجزائية امس بحبس ١٢ شخصا من جنسيات مختلفة اسبوعا لكل منهم وذلك بتهمة دخول البلاد والبقاء فيها بصفة غير مشروعة.

يسكر مع زميله ثم يحرق منزله

دبي ـ مكتب الاتحاد: قضت محكمة دبي الجنائية امس بسجن المتهم ع.ا «بدون» مائة يوم وذلك بتهمة اضرام النار عمدا وتعاطي المشروبات الكحولية.

وكان المتهم بتاريخ ٦ فبراير الماضي وعلى اثر خلاف بينه وبين المدعو ح.ص اثناء تعاطيهما المشروبات الكحولية في منطقة القصيص قام المتهم باضرام النار عمدا في جدار حوش منزل المشتكي والمكون من الخشب بان قام بسكب الكيروسين على اجزاء مختلفة من الجدار ووضع برميل القمامة امام الباب بعد ان اشعل ما بداخله فامتدت النار الى باب المنزل وقد احس بها المشتكي وتمكن من اخمادها قبل ان تصل الى المنزل.



حمدان بن زايد يجتمع مع السفير الايراني

اجتمع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية الليلة الماضية مع سعادة حسن أمينيان سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية لدى الدولة.
وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين.

نهيان بن مبارك

فرص اختيار المعيدين بالجامعة تتسم بالموضوعية العلمية

٧٥ مواطنا يعملون ضمن الهيئة التدريسية بينهم ٩ مواطنات

العين ـ وام: اكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الرئيس الاعلى للجامعة ان فرص اختيار المعيدين بالجامعة تتسم بالموضوعية العلمية استنادا لشروط التاهيل والميزات العلمية للمرشحين على ان يكون ذلك متطابقا مع البعد الشمولي لاهداف ومقومات خطط التطوير التي تواكب عملية التعليم والتعلم منهجا وكتابا وطالبا واستاذا وتدريبا.

جاء ذلك في تصريح خاص لوكالة انباء الإمارات بمناسبة اعلان الجامعة عن حاجتها لشغل وظائف المعيدين في عدد من التخصصات العلمية بكليات الجامعة الثماني.

واشار معالي الشيخ نهيان في تصريحه بعمق سياسات التوطين التي تتبعها الجامعة تجاه اعضاء الهيئة التدريسية وقال ان ذلك يعتبر من المرتكزات الاساسية التي عمدت الجامعة للتخطيط لها بل وتنفذه الى حيز الواقع بخطى ثابتة ومدروسة وفق مراحل علمية متدرجة منذ الوهلة الاولى لانطلاقة الجامعة.

واضاف ان دور الجامعة في هذه الناحية يكتسب اهمية قومية حين تنتهج اسلوبا موازيا لرسالتها تجاه المجتمع كمشعل حضاري وثقافي.

واعرب معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي عن ارتياحه لجهود المختصين في مركز استقطاب وتنمية اعضاء هيئة التدريس في هذا المجال مشيرا الى الاطر والضوابط التي تحكم عمليات الاختيار والتاهيل والايفاد والمتابعة.

وقد بلغ عدد اعضاء الهيئة التدريسية المواطنين بالجامعة ٧٥ عضو هيئة تدريس كانت الجامعة قد تكفلت بتاهيلهم كمعيدين وايفادهم الى ان حصلوا على درجات الماجستير والدكتوراه في التخصصات المختلفة ومن بين اعضاء هيئة تدريس تسع من المواطنات.

وكان الدكتور حسين جمعة المطوع اول عضو هيئة تدريس يلتحق بالجامعة في الثالث من مايو عام ١٩٨٣ في حين بلغ العدد الاجمالي للمبتعثين من المعيدين للخارج ٩٦ معيدا مواطنا من بينهم ٢٤ معيدة.

كما ان هناك ١٨ معيدا في مرحلة التاهيل ريثما يتم ايفادهم للتخصص في الدراسات العليا طبقا لترشيحات اقسامهم بكليات الجامعة المختلفة.

وكانت الجامعة قد اعلنت عن رغبتها في اختيار نحو ٥٠ معيدا ومعيدة بعد استكمال اجراءات فرز الطلبات عقب عيد الفطر المبارك عن طريق ادارة شئون الموظفين وشئون اعضاء الهيئة التدريسية واقسام الكليات الثمانية بالجامعة.

الجدير بالذكر ان كلية العلوم الاقتصادية والادارية تاتي في مقدمة الكليات التي استقطبت ٢٣ عضو هيئة تدريس من المواطنين وتليها كلية الآداب ١٧ ثم كلية التربية وبها ١٠ وكلية العلوم والشريعة والقانون وكلية الهندسة سبعة لكل منها والعلوم الزراعية ٤ ثم كلية الطب والعلوم الصحية ٣ واخيرا مركز التعليم الجامعي الاساسي الذي يعمل به عضو هيئة تدريس واحد من المواطنين.

اختيار ٢٠ عضوا لتدريس اللغة الانجليزية بالجامعة

العين ـ وام: اعلن الدكتور علي عبدالعزيز الشرهان مدير مركز التعليم الجامعي الاساسي عن اختيار ٢٠ عضو هيئة تدريس باقسام اللغة الانجليزية من الذين اجريت لهم مقابلات في كل من كندا وواشنطن وانجلترا.

وقال ان القائمة الثانية من المتقدمين الذين اجريت لهم المقابلات سيتم الاعلان عنها بعد التقييم النهائي لنتائج تلك المقابلات حيث يتم استقدام عشرة آخرين منهم.

ومن جانب آخر ذكر الدكتور الشرهان ان ثلاثة من المتخصصين من فريق المقيمين الخارجيين سيتم استقدامهم في السادس من ابريل المقبل وحتى الثاني عشر من الشهر نفسه لاجراء التقييم العلمي الشامل لدراسة اللغة الانجليزية في المركز ويراس فريق المقيمين البروفيسور كيث جونسون من بريطانيا ويضم الفريق الدكتور كي وسترفيلد والدكتورة شيرون بوند من الولايات المتحدة الامريكية.

مطالبة مديري المدارس والموجهين بتفهم مهام المدرس الاول

طالب سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية امس جميع مديري المدارس الثانوية والموجهين اعادة دراسة القرار الخاص بالمهام الموكولة للمدرس الاول وتفهم المهام المطلوبة منه واتاحة الفرصة لممارسة مهامه بل تشجيعه على ممارستها، واشعاره باهمية الدور الذي يقوم به.

جاء ذلك في مذكرة الى مديري المناطق والمكاتب التعليمية. وتضمنت المذكرة انه تبين من خلال اللقاءات مع مديري ومديرات المدارس والموجهين بالمناطق والمكاتب المختلفة والاطلاع على التقارير الفترية للتوجيه عدم استيعاب بعض مديري المدارس والموجهين لدور المدرس الاول في مجال تحسين الاداء التربوي في المدرسة باعتباره حلقة وصل بين ادارة المدرسة والتوجيه المختص ومدرسي المادة وذلك بالاضافة الى الاشراف على زملائه المدرسين ومتابعته لهم وتقويمهم.

بالتعاون بين الصحة وجامعة الامارات

مشروع لدراسة النباتات الطبية بالدولة يشمل الخصائص العلاجية والتصنيع الدوائي

كتب ـ صلاح الحفناوي:

تعقد اللجنة العلمية المشتركة من وزارة الصحة وجامعة الإمارات اجتماعا اليوم لمناقشة مشروع دراسة وحصر وتصنيف الاعشاب الطبية الطبيعية التي تنمو في الدولة وامكانيات الاستفادة منها.

ويرأس جانب الصحة في اللجنة سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي.

ويهدف المشروع الذي يشارك فيه اساتذة وخبراء متخصصون من كليات الزراعة والعلوم والطب ومعهد بحوث الصحراء بالجامعة ويستمر عدة سنوات الى اعداد دراسات علمية وبحثية متقدمة على ثروات الامارات من الاعشاب الطبية التي تنمو طبيعيا في جميع مناطق الدولة بحيث تدور هذه الدراسات حول مجموعة من المحاور الرئيسية التي تشمل:

○ عمل حصر شامل لجميع الاعشاب التي تنمو في الدولة.

○ تصنيف هذه الاعشاب وفقا للجداول العلمية للمجموعات والفصائل النباتية المختلفة.

○ دراسة العناصر الفعالة من كل هذه النباتات مع تصنيف النباتات وفقا لعناصرها الفعالة.

○ دراسة التأثير العلاجي للعناصر الفعالة في جميع النباتات الطبية.

○ اعداد تصنيف آخر للنباتات وفقا للاستخدامات والخصائص والتأثيرات العلاجية.

○ دراسة امكانيات استخدام بعض النباتات في صناعة عقاقير تعتمد على المستخلصات الطبيعية ودراسة امكانية صياغة العناصر الفعالة من كل نبتة او عشبة طبية في اشكال صيدلانية للاستخدام العلاجي مثل الاقراص والكبسولات والمعلقات والزيوت والمراهم.

وعلمت «الاتحاد» أن مشروع دراسة النباتات والاعشاب الطبية في الدولة والذي يعد الأضخم من نوعه سيتناول الكثير من الجوانب التطبيقية والابحاث والتجارب المعملية المتقدمة والتي تهدف في النهاية الى تحقيق الاستفادة القصوى من ثروات البلاد من الاعشاب الطبية.

كما ستشمل التجارب والابحاث دراسة امكانية الاكثار الزراعي للنباتات والاعشاب الطبية ذات القيمة العلاجية المتميزة او الفائقة من خلال اقامة مزارع خاصة لاستنبات هذه النباتات والاستفادة منها في اغراض الصناعة الدوائية.

٢٥ مقعدا لأطباء الامارات فى امتحانات الزمالة البريطانية

فتح باب التقدم للاختبارات الشفهية للأخصائيين

اعلنت وزارة الصحة فتح باب قبول طلبات الاطباء الاخصائيين الراغبين في دخول الامتحانات الشفهية المؤهلة لمزاولة المهنة داخل الدولة سواء في المنشآت الصحية العامة والعيادات والمراكز الصحية والمستشفيات الخاصة.

وصرح سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي بان المقابلات الشخصية للاطباء المتقدمين ستعقد اعتبارا من ١٥ ابريل القادم في تخصصات الجراحة العامة والامراض الباطنية وامراض النساء والتوليد والاطفال.

كما اصدر سعادته تعميما الى مدراء المناطق الطبية والمستشفيات يتضمن نظام وموعد عقد امتحان الجزء الاول من عضوية كلية الاطباء الملكية البريطانية للامراض الباطنية.

وتضمن التعميم ان الكلية الملكية البريطانية خصصت للامارات ٢٥ مقعدا في الامتحانات التى ستعقد في ابوظبى في السادس من اكتوبر القادم بالاضافة الى المقاعد المخصصة للدول الاخرى باعتبار ابوظبى مقرا مركزيا لهذا الامتحان الذى يؤهل الناجحين فيه لدخول امتحان الجزء الثاني لواحدة من اعلى الدرجات العلمية في التخصص الباطن.

ودعا التعميم الاطباء الراغبين في دخول الامتحان التقدم الى مكتب الوكيل المساعد للطب العلاجي في موعد لا يتجاوز الخامس من يونيو القادم لكتابة بيانات استمارة دخول الامتحان وتقديم صورة من شهادة التخرج والشهادات الاخرى ان وجدت مع تفصيل للخبرات التى بحوزته وشهادة بحضور دورة دراسية في علوم الطب الاساسية ان وجدت.

الهجرة اليهودية والمواجهة العربية

بقلم: علي عقلة عرسان

في آيار عام ١٩٤٥ قدمت الوكالة اليهودية الى الحكومة البريطانية المنتدبة على فلسطين، قائمة من الطلبات المؤيدة من المنظمة الصهيونية، وجاء في الطلبات مايلي:

١ ـ ان يعلن قرار فوري بجعل فلسطين دولة يهودية.

٢ ـ أن تخول الوكالة اليهودية كل السلطة اللازمة لكي تجلب الى فلسطين عددا من اليهود بالقدر الذي تراه لازما وممكنا للاستيطان ولتنمية جميع موارد البلد تنمية سريعة وكاملة ـ ولاسيما موارد الأرض والطاقة.

٣ ـ أن يقدم قرض دولي وغيره من المساعدات لنقل أول مليون يهودي الى فلسطين لتنمية البلد اقتصاديا.

٤ ـ أن تمنح المانيا الشعب اليهودي تعويضات عينية لاعادة بناء فلسطين و ـ كدفعة أولى ـ أن تستخدم جميع الممتلكات الألمانية في فلسطين لاعادة توطين اليهود القادمين من اوروبا.

٥ ـ أن تقدم تسهيلات دولية لخروج ونقل جميع اليهود الراغبين في الاستيطان في فلسطين.

وبدأ الضغط الصهيوني في الولايات المتحدة لتنفيذ ذلك، وبعد عام من ذلك التاريخ كتب الرئيس ترومان في تاريخه شيئا يفتخر به، وتجلى فخره في البيان الذي اصدره اثر صدور تقرير اللجنة الامريكية ـ البريطانية التي كان هو وراء تشكيلها، لتضع توصيات بشأن فلسطين. وجاء في البيان: «انني لسعيد لان لجنة التحقيق الانجليزية ـ الامريكية أيدت بالاجماع طلب السماح بدخول ١٠٠٠٠٠ يهودي الى فلسطين على الفور. وينبغي ان يتم نقل هؤلاء الاشخاص التعساء بأكبر قدر من السرعة، وانه ليسرني ايضا ان توصي اللجنة بما معناه الغاء الكتاب الابيض لعام ١٩٣٩ بما في ذلك القيود الحالية على الهجرة وشراء الاراضي للتمكين من زيادة تنمية الوطن القومي اليهودي. ومما يسرني ايضا ان التقرير ينطوي على تصور لتنفيذ مشاريع انمائية اقتصادية على نطاق واسع في فلسطين من شأنها ان تسهل زيادة الهجرة وان تعود بالفائدة على جميع السكان».

ومنذ ذلك التاريخ والاهتمام الامريكي منصب على تأمين احتياجات الدولة اليهودية جميعا من المال الى السلاح الى المهاجرين الى التغطية السياسية والاعلامية والدبلوماسية.

وقد أضيفت جهود أمريكا تلك الى جهود اوروبا ـ شرقية وغربية ـ ضمن تنسيق وتسابق احيانا، لتقديم المال والرجال والسلاح وأشكال التغطية والدعم. وكأن تأسيس دولة عنصرية ـ صهيونية في موقع استراتيجي من الوطن العربي، وعلى حساب سكانه الاصليين، موضع اعتزاز للمنتصرين في الحرب العالمية الثانية، كما كان العمل على تهيئة المناخ السياسي والاجتماعي والاقتصادي لتأسيس تلك الدولة، وتقديم كل مايلزم من اجل ذلك، هو موضع اعتزاز المنتصرين في الحرب العالمية الاولى، أولئك الذين كونوا بعد الحرب عصبة الأمم وقادوها.

وتشاء الظروف أو المخططات الصهيونية، ان تتم في دورة زمنية اخرى، وفي اعقاب حرب شبه عامة، مرحلة التأسيس الثاني للدولة اليهودية، في اطار المشروع الصهيوني «اسرائيل الكبرى». ان يتم ذلك بتنسيق اوروبي وامريكي عام وتام، وبقيادة أمريكية محكمة تعمل باعتزاز واصرار على تحقيق الحلم الصهيوني المواكب، أو كل الذي يقتضي أصلا، تفكيكا وتفتيتا، للتماسك والارادة العربيين.

واذا تذكرنا ماحصلت عليه اسرائيل منذ أزمة الخليج وحربه التي انهت احتلال العراق للكويت، وانتهت بتدمير العراق والكويت، وأحصينا كميات الأسلحة وأنواعها ومليارات الدولارات والمساعدات العينية والمعنوية والتقنية التي حصلت عليها اسرائيل من امريكا واوروبا، وكذلك مئات الآلاف من المهاجرين اليهود الذين استقدمتهم، واضفنا الى ذلك ماتضمنته الخطة المعلنة للعقد الحالي، والتي تطمح الى زرع اربعة ملايين يهودي جدد في فلسطين والاراضي العربية المحتلة، وتلك التي تحتل حسب مشروع القضم والهضم المستمر، ووقفنا على حقيقة ان عددا كبيرا من اولئك سوف يتم توطينهم بسرعة بعد ان تمت تسويات وتمهيدات للحصول على القروض وتأمين بدائل للعشرة مليارات دولار امريكي لاسرائيل من امريكا وممن يستطيع ان يدفع حسب رغبة امريكا والتزامه هو بالمشروع الصهيوني، ومصلحته في اضعاف العرب وسحقهم، اقول اذا تذكرنا ذلك واستجمعنا تفاصيله، أدركنا معنى المشابهة بين هذا الظرف الصهيوني، و «ظرف انشاء الدولة» الذي يذكر به الرئيس بوش، وأدركنا على اية أسس يقوم الفخر الامريكي، والالتزام الامريكي، حيال اسرائيل والمشروع الصهيوني، وادركنا في الوقت نفسه ماينتظرنا، هذا اذا أتيح لنا ان ندرك ماينبغي ان نفعل بمواجهة ذلك المشروع الذي لاتخفيه اسرائيل ولايخفيه الملتزمون به حيالها، وهو اقامة دولة يهودية كبرى على مساحة أكبر من أرض فلسطين بكثير. تتحقق على مراحل، وتنمو حسب قدرة اسرائيل على تنمية قدرة الأرض على الاستيعاب ـ وهذا يعني التوسع أفقيا في الأرض العربية، لا استصلاحا وتحسينا لقدرة أداء أرض محتلة عام ١٩٤٧، يجري تنظيفها من العرب، لان ذلك تحصيل حاصل ـ كما تنمو حسب قدرتها على استقدام يهود واستيعابهم، في ظل الدعم والتغطية والحماية غير المحدودة من الدول الضامنة لأمن اسرائيل ولتحقيق مشروعها التوسعي، واستمرار تفوقها.

والاستقراء الدقيق لمراحل تنفيذ وعد بلفور، وتطوير قدرة الوكالة اليهودية، ومن ثمة الدول اليهودية في فلسطين، على احتلال الأرض وتوطين المهاجرين فيها، وتعزيز قدرة اسرائيل على ممارسة العدوان، وتوظيف النزوع العنصري ـ العدواني في التوسع، أقول: الاستقراء الدقيق لذلك، وقراءة مايجري الان في ضوئه، في المنطقة خصوصا وفي الوطن العربي والمحافل الدولية الفاعلة عموما، يجعلنا نقف على الحقائق التالية:

١ ـ ان المشروع التوسعي للاستيطان اليهودي في الأرض العربية ابتداء بفلسطين وانطلاقا منها، مشروع مستمر في اطار الايمان اليهودي بالوعد التوراتي، والاقتناع الغربي، على أساس مصلحي أو اعتقادي، بأن هذا المشروع سينفذ، وذاك الوعد سيتحقق.

٢ ـ ان جهود الوساطة المبذولة للتوصل الى حل للقضية الفلسطينية وللصراع العربي الصهيوني، جهود تستند الى سياسات مرحلية، ذات أهداف اعلامية ومصالح حزبية او شخصية او وطنية، للجبهات والشخصيات والبلدان التي تمارسها، وهي تعي انها لاتريد ان تتوصل ـ وربما لايمكنها ان تتوصل ـ الى حلول عادلة وشاملة في المنطقة. وسواء كانت من أغراض تلك الجهات التموية على مشاريع استثمار واستعمار جديدة، او امتصاص نقمة عربية، او محلية في بلدانها، او تجميل صورة، او الحصول على مكانة أفضل، وفرض سلطة أقوى، فانها تدرك جيدا ان ماينبغي ان تحققه على أي صعيد من تلك الصعد يجب الا يتعارض مع الالتزام القديم ـ الجديد ـ المتجدد باسرائيل الكبرى وأمنها وتفوقها ودورها الكبير في المنطقة.

وأبسط المقارنات بين الموقف من قرارات دولية واخرى، وبين اسلوب المعالجة لقضايا في اوروبا مثلا وفي مناطق اخرى من العالم، وللقضية الفلسطينية، والموقف الاسترضائي من اسرائيل والمشجع لها في عدوانها وفي احباطها لخطوات الحل جميعا، كل ذلك يكشف القناع المزدوج، ويثبت الازدواجية في النظرة الى القضايا، والكيل بمكيالين.

٣ ـ ان المنظمة الدولية، ولاسيما مجلس الأمن لايمكن ان يتوصل الى اي قرار ملزم لاسرائيل بالانسحاب من الاراضي العربية المحتلة، وبجعلها تحترم حق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره بحرية فوق تراب وطنه، بل على العكس من ذلك، فان المجلس سيستخدم. وبصرامة وشدة مطلقتين، لجعل الدول العربية، ولاسيما تلك التي تتوسع اسرائيل على حساب أراضيها وسكانها، تقتنع تماما بان كل تنازل تقدمه هي لاسرائيل المعتدية والطامعة والمتوسعة هو في صالحها تماما، لانه سيوفر عليها شرا اكبر يكمن في الخطوة الدولية ـ الاسرائيلية القادمة. وهاهي منظمة التحرير تحاول اليوم ان تختفي في ظل الكونفدرالية مع الاردن، تلك التي كانت مطلوبة منذ زمن من كامب ديفيد حتى لايبقى هناك حضور على أي مستوى لحلم بدولة فلسطينية.

٤ ـ ان الفلسطينيين والعرب الآخرين في المناطق المحتلة الآن من قبل اسرائيل، هم عناصر بشرية قيد التصفية: اما بالقتل ـ او بالطرد ـ او بالتيئيس، والتنازل عن الحق والارادة والطموح وحتى الحلم، وقبول وضع الآلة البشرية ـ حسب أفضل التسميات ـ التي تعمل دون صيانة حتى تتآكل تماما وتزول.

٥ ـ ان العالم الآخر، المسمى: الثالث او النامي، او غير المنحاز... الخ. عالم مشغول تماما بقضاياه ومسحوق الرأي والارادة تماما في تبعيته للاقوياء وخوفه منهم وقد قدمت له القوى الكبرى، الامثولة في العراق، وهاهو يبحث عن ظلال تجعله بعيدا عن شمس الاقوياء، اذا لم يسمحوا له بالسير في ركابهم، ركاب الدولة التي تؤسس لقيادة طويلة الأمد لعالم اليوم.

٦ ـ ان العرب، بوضعهم الحالي، لايحققون سلما عادلا وشريفا، ولانصرا مؤزرا ونظيفا، لانهم بكل بساطة: لايملكون القوة اللازمة للحرب والسلم، ولن يملكوها بالثمن، ولن يتركوا بأمان حتى يحققوا نوعا من التقدم العلمي والتقني الذي قد يقود الى امتلاك تلك القوة. وانهم سيبقون بعيدين عن المناخ الذي يمكنهم من ذلك ويؤهلهم له نظرا لما بينهم من خلاف، ولما استجد في جلدهم من جروح وقروح وأورام، ولما يلاحقون به من اتهامات وتهديدات. فهم لن يقيموا صناعات متقدمة ومجدية في المجالات العسكرية والحيوية وهم متفرقون، والوحدة التي تجمعهم على أي صعيد غدت أكبر الأوهام بعد ان كانت اكبر الأحلام، في ظل مناخ عدم الثقة، والولاءات المتضاربة، والانكفاء القطري الضيق، والعداوات التي صنعتها حرب الخليج الثانية.

واذا كانت قضية فلسطين قضية مركزية بالنسبة لهم، فهي قضية ذات بعد دولي محكوم بالقوة الدولية وبتوجيهاتها اليوم، واذا كان الصراع العربي الصهيوني من أهم مايواجهون فانه لايحسم بجهد أي منهم لصالحهم، وبالكاد يتحرك باتجاه حسم مشرف اذا اجتمعوا له وتوحدت مواقفهم وصفوفهم وقواهم على طريق حسمه، وهذا من الامور البعيدة او المستبعدة. واذا ماتحقق ذلك على نحو ما فانه سيرتب عليهم مواجهة من نوع اكبر وأشد، وهذه تستدعي اعدادا او استعدادا على كل صعيد، واقامة مناخ علاقات، وعلاقات عمل وتواصل، وتحقيق انجازات وبنى اقتصادية وصناعية كبيرة، ولايبدو ان مقومات ذلك كله متوفرة، ولايبدو ان النيات والجهود والمخططات تتجه بجدية وحزم في هذا المنحى، من خلال مانراه ومانلمسه من اهتمامات وتوجهات عرب اليوم، وتعاملهم مع الداخل والخارج.

وبعد.. فهل هذا الذي يطفح بمرارة البؤس، ويتلفع بغلالة من يأس، يشكل حركة تفكير، وتخييلا يحجب عنا الرؤية، ويضيق الخناق على كل أمل وعلى كل قوة تؤمن بالمستقبل وبجدوى العمل؟! أقول بتأكيد: لا، انما هو التوجه الى سلامة الرؤية والتبصر في حقائق الواقع بغية الاستعداد لكل أمر ومواجهة الاحتمالات التي تطرحها المعطيات ويبشر بها الواقع الأليم.

ويبقى لنا، في أسوأ الظروف والاحتمالات، ان نقاوم الوجود الصهيوني والاعتراف الاجتماعي والثقافي والاخلاقي به، ان نقاوم ذلك بالهيكل الثقافي والمعنوي والروحي للأمة، وان نرفضه رفض الجسد لعضو غريب يزرع فيه، وان نستنفر كل قوانا وطاقاتنا القومية والاجتماعية والفردية لنجذر رفضا مطلقا للهزيمة والقهر، ولنمنع اقرارا بالقهر والذل، واعترافا بان القوة الغاشمة تستطيع ان تزور التاريخ حتى الاعماق في الارواح والارادات، وتستطيع ان تغير معايير القيم واخلاق الامم الى الحد الذي تقر فيه وثائق الذل، وتكتب بدم الشهداء وثائق الاستسلام والانهزام.

ان الثقافة بقوتها التاريخية العريقة على المقاومة ستواجه التطبيع والتزييف ومحاولات محو الذاكرة وغسل الدماغ، وستتوجه الى الاجيال القادمة لتبقى القضية حية في أذهانها وضمائرها، وستعمل على ان تمنع بكل الوسائل، اية قوة خارجية ام داخلية من ان تغلق الابواب وتصادر حق الاجيال العربية القادمة في تحرير الارض وغسل صفحات التاريخ العربي مما قد يلحق بها من عار جراء انعدام القدرة او المسئولية، وجراء غياب الرؤية او الغيبوبة التي تلف حكاما واقطارا وشرائح اجتماعية ليست هي بمجموعها الأمة العربية عبر تاريخ نضالها المجيد من اجل الحق والارض والكرامة والمقدسات، ومن اجل موقف مشرف بين الأمم.

وربما لهذا، ومن اجل مواجهة واقع بهذه القسوة والقتامة، لابد من اقامة حوار مفتوح ومسئول بين المثقفين العرب يجعل الالتقاء على الثوابت القومية الاخلاقية النضالية، من اكثر الامور الحاحا، سواء لمواجهة واقع التمزق والانقسام، او من اجل وضع برامج عمل وتحرك فعال تجعل لاصحاب الفكر والوعي والانتماء المسئول للأمة في ماضيها وحاضرها ومستقبلها عبر حركة المجتمع العربي والعالم، يجعل لهم حضورا في ساحة القرار السياسي، وفي ساحة الفعل الجماهيري، وتمكنهم من المساهمة الفعالة والمتكاملة في تكوين الوعي والضمير الجمعي للناس وللاجيال القادمة، كما تمكنهم من تكوين مواقف يدعمها الرأي وتحورها الرؤية القومية السليمة. ليكون ذلك في خدمة الأمة وقضاياها العادلة ومستقبلها وتقدمها وحيوية مشاركتها في النمو والازدهار الحضاريين للبشرية، كما كان شأنها دائما، ولن يتسنى لها ذلك ولن تمارسه باقتدار وثقة وكفاءة مالم تطمئن الى وقوفها بأمان على أرض تضمن فوقها الحرية والكرامة والمساواة والممارسة التامة للحق والواجب بالنسبة للانسان. فهل يفعل المعنيون بذلك شيئا حاسما في هذا الاتجاه؟!

لقد أنذر كتاب وسياسيون بان القرن القادم سيشهد انهيار ثقافات وعقائد كما شهد القرن الحالي انهيار الشيوعية والماركسية، وهم يعنون الثقافة العربية والاسلام. ويبدو بوضوح ان وجه معارك القرن القادم سيكون اقتصاديا وثقافيا حيث تبقى اسلحة الردع في المؤخرة ليفتك رعبها بالآخرين فيستسلموا أو يتنازلوا عن شخصياتهم، فهل ترانا نستعد لمواجهات من هذا القبيل ونحن أصحاب الثقافة والأعرق والأغنى، وأصحاب العقيدة السامية التي تصلح لكل زمان ومكان وتتجدد بقدرة الانسان على الوعي والادراك والرؤية؟! ان واجبنا كبير والخطر الذي يحيق بنا يستدعي ان

عن الانتماء الفردي والشخصي

بقلم: د ميلاد حنا

يرتبط الرضيع بثدي أمه ثم يتعرف على صوتها فلا يجد الأمان الا في حضنها، فيكون ذلك هو اللبنة الاولى في قائمة الانتماءات المتعددة الفردية والشخصية، وبسرعة تتسع دائرة الانتماء لتشمل الأب بمجرد أن يميز الطفل صوته ثم صورته، وخلال شهور يكون الطفل «لعبة بين أخوته وربما جدوده، فيكون أقوى الانتماءات الفردية والشخصية هو للأسرة وهو الأمر الذي يلازم الفرد من ميلاده حتى مماته.

ويذهب الطفل الى المدرسة وينتمي بالصداقة لأقرانه وزملائه وتتراكم الانتماءات لمراحل الدراسة المختلفة، وغالبا ماتختفي أو تتوه الرابطة لفترة الزمالة في التعليم الابتدائي والثانوي، ولكن تبقى حية في وجداننا زمالة الحقبة الجامعية ومن الممكن ان تستمر خصوصا اذا تحولت الى زمالة عمل، لممارسة في المهنة: طبيب ـ مهندس ـ محاسب ـ محام ـ مدرس.. الخ.

ووفق البنية والروابط والتركيبة المجتمعية تتكون انتماءات جغرافية، تبدأ بالسكن وماحوله، ففي الأحياء الشعبية، يصبح الانتماء الى «الحارة» او المنطقة او الحي نوعا من العصبية، ونوعا من الانتماء لدى «ابن البلد» في الحضر كما وان الانتماء الى محافظة أو قرية هو نوع من الانتماء يعطي الزهو والفخر، وتلعب هذه الامور دورها في العمليات الانتخابية والحزبية.

كما يلعب الانتماء الى القبيلة او العشيرة في بعض البلدان العربية دورا حاسما في الاختيار للمناصب وتوزيع السلطة وما أشبه.

وفي مجتمع قديم زراعي مثل مصر والعراق وبلاد الشام تلعب الملكية الزراعية دورها ويصبح «الانتماء الطبقي» هاما أو هامشيا وفق درجة العراقة وحجم الملكية أو الثراء، وغالبا مايتجمع الأثرياء ـ في كل موقع في العالم ـ اما في ناد او حي سكني او حزب سياسي وتعتبر الغرف التجارية واتحادات الصناعات الاماكن الطبيعية لابراز نفوذ هذا الانتماء بالنسبة للاثرياء، ويقابلها في الجانب الاخر النقابات العمالية او الفلاحية، وبجوارها اتحادات الطلاب او اتحادات الشباب وكذلك اتحادات المرأة، فكلها تعبير عن انواع مختلفة من الانتماءات الفردية الشخصية داخل المجتمع الواحد.

وفي سنوات العمر الاولى يتعرف الطفل على ديانة والديه وقد يكون الانتماء الديني ـ وهو من أقوى الانتماءات وأهمها ـ قويا وبارزا وقد يكون باهتا وخافتا، ويتوقف ذلك على ظروف كثيرة منها مايخص الأسرة وطريقتها في التنشئة والتربية، ومنها مايتعلق بالكيان الكلي للأمة.

فاذا كان الوالدان متدينين فانهما يشجعان أطفالهما على ممارسة العبادات والفروض كما هي موضحة في كل دين أو مذهب.

ومن ملاحظاتي الشخصية مع اصدقائي واقربائي، فان من يمارس الصوم، وهو في سنوات الصبا، يستمر كذلك مدى العمر ولكن من فاته قطار ممارسة الصيام لسبب او لآخر حتى يصبح كامل الرجولة يجد صعوبة في أن يبدأ الصوم في سن متأخر.

وتتوقف قوة او ضعف الانتماء الديني على المناخ العام للدولة او المجتمع، ففي الوقت الحالي ـ ومع الصحوة الاسلامية ـ فان الانتماء الديني أساسي وهام في اغلب الدول الاسلامية ولكنه لم يكن كذلك في مطلع هذا القرن ويتحول الانتماء الديني من موروث شخصي الى هوية جماعية للأمة أو مجموعة الأمم.

أما في أوروبا الغربية وفي أمريكا فان الحال مختلف فالانتماء الديني لم يعد في مقدمة الانتماءات، ورغم حرية الممارسات الدينية ووجود أماكن العبادة من مساجد وكنائس ومعابد، فان مرتادي هذه الأماكن غالبا مايكونون من كبار السن او الاطفال، على الرغم من وجود محطات تليفزيون أمريكية تمولها بالكامل هيئات دينية ثرية، ولهذه المحطات نجومها المشهورون بنفوذهم وتأثيرهم النفسي على الملايين ويملكون أيضا الملايين.

وفي أوروبا الشرقية ودول الاتحاد السوفييتي (سابقا)، قامت الدولة والحزب بفرض الانتماء الحزبي والايديولوجي، وتقديمه على الانتماء الديني ووصل الامر ان كانت الدولة تحارب الدين، وفور ان تفكك الاتحاد السوفييتي ظهر على السطح مرة اخرى كل من الانتماء الديني والانتماء القومي او العرقي، وفي اغلب اوروبا الشرقية وأوكرانيا وروسيا عاد نفوذ الكنيسة الارثوذكسية القديمة، وقام بطريرك الكنيسة الروسية بزيارة بطريرك الكنيسة القبطية بمصر في العام الماضي.

اما الدول الاسلامية في آسيا الوسطى، فقد عادت الى هويتها الاسلامية بمجرد ان تفكك الاتحاد السوفييتي، ويوجد تنافس شديد بين كل الدول الاسلامية القديمة والعريقة في الاسلام لكسب أرضية في هذه الدول الآسيوية. فتركيا رغم «علمانيتها» الظاهرة منذ وقت اتاتورك تحاول احياء الاسلام داخليا حتى تتقارب مع هذه الجمهوريات الاسلامية، من منطلق ان لغة بعضها قريبة من التركية او من اصل تركي، كما وان ايران بحكم الموقع الجغرافي وبحكم ان الدين لديها لم يعد فرديا شخصيا بل هو جزء من «هوية» الدولة، لذلك تسعى ان تكسب وجودا في آسيا الوسطى لعل ذلك يقوي من نفوذها العالمي.

وحتى مصر فقد تحركت بسرعة، وأرسلت وفدا اقتصاديا يفتح سوقا جديدا، ودعما للاقتصاد وتفكر الحكومة في ارسال بعثات من الأزهر تقدم الثقافة الاسلامية وتقوي الانتماء الديني. اي ان الدولة تسخر الانتماء الديني لأهداف اقتصادية وسياسية وهو أمر وارد في العلاقات الدولية.

وبجوار الانتماءات الشخصية والفردية، تتولد انتماءات فكرية وأيديولوجية حسب الدساتير والممارسات لكل دولة في كل عصر.

واذا اخذنا أوروبا الغربية ـ على سبيل المثال ـ ومن منطلق ان دساتيرها تعطي الحق في وجود الاحزاب السياسية ذات ألوان الطيف المختلفة من الاحزاب اليمينية المحافظة الى الاحزاب التقدمية اليسارية، نرى ان الانتماء الايديولوجي ممارس الى أبعد الحدود وانه من حق اي فرد ان ينتمي الى الحزب الذي يراه مناسبا لطبقته او مصالحه او فكره او قناعته، كما وان من حقه ان يغير الانتماء الحزبي دون ان يسبب ذلك له حرجا ويظهر التنافس واضحا في المعارك الانتخابية لاكتساب مايسمونه بالأصوات العائمة أي تلك التي تغير موقفها حسب الممارسات المختلفة للحكومات المتعاقبة.

وهناك ايضا الانتماء الى التنظيمات غير الحكومية اي الجمعيات الخيرية او الثقافية وهو ايضا نوع من الانتماء فكثير من البشر اكتسبوا شهرتهم لتضحياتهم لتأييد جمعيات تناصر المرأة او اخرى تحيي التراث او ثالثة تدعو لحقوق الانسان خلاصة القول، هو ان الانسان كائن اجتماعي يعيش في مجتمع صغير او كبير ويتكون ويتراكم لديه عبر الحياة انتماءات مختلفة، بعض هذه الانتمارات لا خيار له فيها، وهي الانتماءات الى الاسرة والى المنطقة والى الدين والى طبقة والى الجنس (أي المرأة أو الرجل) ولكن لديه الحرية الشخصية في ان يكون انتماءات اخرى مثل الانتماءات الى مهنة أو حزب أو جماعة خيرية أو انسانية، ومن جملة هذه الانتماءات الشخصية والفردية يتحدد وضع الانسان في المجتمع.

فاذا أحسن استخدام هذه «الباقة» من الانتماءات زادت أهميته واحتل مكانة لرفع، واذا تركها تضمر ولم ينم صلاته بأسرته وأصدقائه وقريته ونقابته ومهنته او من ينتمون الى ذات ديانته فانه ينزوي ويفقد تواجده الاجتماعي اي ان من ينمي انتماءاته ويوازن بينها يكون ناجحا ومقبولا من مجموعات مختلفة من البشر اما من يحتجز نفسه لانتماء واحد فانه يضمر ويتحول غالبا الى انسان «متعصب»، أحادي الانتماء والتوجه، محدود الانتشار.

قوّيـة.. تواجـه كلّ التحـدّيات

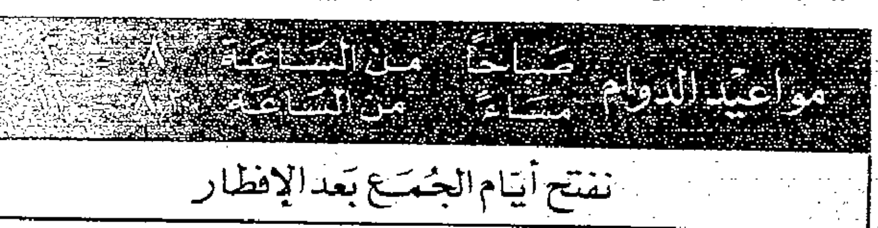


أسعار خاصّة
+
٥ خدمات صيانة مجانيّة



اكتشف قوّة الأداء مع سيارات نيسـان
لقد أضفنا العديد من المزايا لتكون أكثر السيارات
جمالاً ولتوفر لكم كل ماتبحثـون عنـه
أداء متفوّق يتكيّف مع كافة الاستعمالات
إنها التحدّي الذي يقهر جميع الطرقات
والذي يجعل من كل رحلة ذكرى لاتنسى

ببساطة .. إنهـا الصفقة الرابحة
وبأسعار لاتقبل المنـافسة



نفتح أيام الجُمع بعد الإفطار

المسعود للسيارات
AL-MASAOOD AUTOMOBILES

أبوظبي : هاتف/ ٧٧٢٠٠٠ ، معرض شارع حمدان : هاتف/ ٣٥٢٩٢٢ ، العين : هاتف/ ٦٥٥٥٦٦

NISSAN نيسان

وكيل دائرة الطيران المدنى بأبوظبى يشهد حفل استقبال لبدء تشغيل خط جوى جديد بين أبوظبى ومانيلا

شهد الشيخ أحمد بن سيف آل نهيان وكيل دائرة الطيران المدنى فى أبوظبى حفل الاستقبال الذى أقامته الدائرة فى ساعة مبكرة من صباح أمس بقاعة مؤسسة الخدمات الأرضية بمطار أبوظبي الدولى بمناسبة بدء تشغيل خط جوى جديد اعتبارا من أمس بين مانيلا وأبوظبي وبالعكس بواسطة الخطوط الجوية الفلبينية. وشهد الاحتفال سعادة سعيد الفلاحى مدير عام مطار أبوظبى الدولى وسعادة محمد راشد المهندى مدير عام مؤسسة الخدمات الأرضية بالمطار وعدد من المسئولين بدائرة الطيران المدني والخطوط الجوية الفلبينية وسعادة فورتوناتو دى اوبلينا السفير الفلبيني لدى الدولة.

وكانت أولى هذه الرحلات الجوية الجديدة قد وصلت الى مطار أبوظبى الدولى فى ساعة مبكرة من صباح أمس قادمة من مانيلا مباشرة ايذانا ببدء تشغيل الخط الجوى الجديد الذى ستعمل عليه سبع رحلات من مانيلا وأبوظبى وثلاث رحلات من أبوظبى الى مانيلا كل اسبوع.

وقد أشاد الشيخ أحمد بن سيف آل نهيان بالتوجيهات السديدة والرعاية الكريمة من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد أبوظبى نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذى بهدف تنشيط حركة النقل الجوى للركاب والبضائع بمطار أبوظبى الدولى وتطوير خدماته لصالح جميع المسافرين على مدار العام، مشيرا الى ان تشغيل هذا الخط الجوى الجديد جاء ثمرة لجهود مكثفة من جانب السلطات المختصة بهدف تعزيز علاقات التعاون الثنائى بما يعود بالمصلحة المشتركة.

وأضاف فى تصريح لوكالة انباء الامارات انه بعد دخول الخط الجوى الجديد الى الخدمة الفعلية اعتبارا من أمس فقد أصبح لدى مطار أبوظبى الدولى ٣٦ شركة طيران عالمية تعمل به وفق جداول رحلات منتظمة علاوة على عدد من الشركات التى تقوم بتشغيل رحلات خاصة وشركات اخرى للشحن الجوى.

صندوق النقد الدولى يطالب الحكومة المصرية بخطوات أسرع للاصلاح الاقتصادى

القاهرة ـ الاتحاد: أقرت بعثة صندوق النقد الدولى التى تزور مصر حاليا برئاسة بول شابرييه نائب المدير التنفيذى للصندوق الوسائل التى تتخذها الحكومة المصرية الآن لتنفيذ سياسة الاصلاح الاقتصادى خاصة فيما يتعلق بخفض العجز فى الموازنة العامة للدولة ليصل هذا العام الى نحو ٧٪ فى حين يقدر الآن بنحو ٥ر١٠٪ وكذلك خفض العجز فى ميزان المدفوعات والحد من نسبة التضخم التى تقدر بنحو ١٧٪.

وطالبت بعثة الصندوق بضرورة الاسراع برفع أسعار الكهرباء والطاقة لتتلاءم مع الأسعار العالمية من جهة، والحد من الاستهلاك المحلى من جهة اخرى، خاصة استهلاك الطاقة والبنزين والذى يلتهم نحو ثلثى انتاج البترول المصرى.

كما طالبت البعثة أيضا بضرورة اتباع خطوات أسرع نحو تحرير التجارة الخارجية بحرية الاستيراد والتصدير بالاضافة الى الغاء اذون الخزانة قصيرة الأجل والتى من شأنها أن تعمل على زيادة عبء الدين الداخلى على الحكومة فى المستقبل.

وقدم وزراء المجموعة الاقتصادية المصرية خلال اجتماعهم أمس مع بعثة الصندوق تقريرا حول الخطوات التى سيتم تنفيذها فى خطة السنة الثانية للاصلاح الاقتصادى والتى سوف تبدأ اعتبارا من يوليو القادم حيث سيتم رفع أسعار الطاقة والبنزين بنسب تتراوح بين ٢٥٪ و ٣٠٪ وكذلك أسعار الكهرباء خاصة الشرائح التجارية والغاء الحظر المفروض على نحو ٣٠٪ من السلع المدرجة من قوائم الحظر ليكون بذلك قد تم الغاء الحظر عن ٦٠٪ من السلع التى كان محظورا استيرادها.

ايقاف ٤ شركات تامين عن العمل لمدة شهر لعدم توفيق أوضاعها

أصدر معالى وزير الاقتصاد والتجارة سعيد غباش قرارا وزاريا بوقف شركات التأمين التالية عن قبول أى أعمال تامين أو اعادة تامين جديدة ولمدة شهر اعتبارا من تاريخ ٢٣ / ٣ / ١٩٩٢ وهى:

١ ـ اشورانس جنرال دى فرانس (فى)
٢ ـ اشورانس جنرال دى فرانس اى. ايه. أر. تى.
٣ ـ كيمان ميدل ايست انشورانس اند رى انشورانس.
٤ ـ انشوارنس كومبانى أوف نورث أمريكا.

حيث ان هذه الشركات لم تقم بتوفيق أوضاعها حسب أحكام المادة ٤١ من القانون الاتحادى رقم (٩) لسنة ١٩٨٤ فى شأن شركات ووكلاء التأمين والقرار الوزارى رقم (٣٩) لسنة ١٩٩١ الذى يقضى بزيادة مبلغ الوديعة المنصوص عليها فى المادة المشار اليها بنسبة ٥٠٪ من قيمتها.

طيران الخليج تسير رحلات منتظمة من الخليج الى امستردام وزيورخ

المنامة ـ واخ: تبدأ شركة طيران الخليج تسيير رحلات جوية منتظمة من الخليج الى كل من امستردام وزيورخ وذلك ابتداء من أول يوليو القادم بواقع رحلتين اسبوعيا.

وقالت شركة طيران الخليج فى بيان لها صدر فى المنامة أمس ان مواعيد الاقلاع والوصول قد تمت جدولتها بشكل متوافق لتتيح للمسافرين كافة الخيارات الملائمة لمواصلة رحلاتهم الى جهات اخرى متعددة فى اوروبا والولايات المتحدة الأمريكية.

٨٣٠ ألف برميل يوميا انتاج الكويت من النفط

الكويت ـ كونا: أعلن وزير النفط الدكتور حمود الرقبة أمس ان معدلات انتاج النفط الكويتى بلغت ٨٣٠٠٠٠ برميل يوميا وان الكويت ستصل فى انتاجها الى ٥ر١ مليون برميل يوميا فى نهاية العام الحالى.

وقال الوزير الكويتى فى تصريح لصحيفة (السياسة) الكويتية أمس ان سبب التدنى المستمر فى أسعار النفط فى السوق العالمى يرجع الى كثرة المعروض من النفط.

وأضاف ان هناك سقفا عالميا للاستهلاك حددته اوبك بمقدار ٢٣ مليون برميل يوميا ولكن المشكلة ان السوق فيه مخزون كبير لم يستنفد منه أى شيء. وفى اعتقادنا انه يجب تخفيض سقف الانتاج بهدف اجبار المستهلكين على السحب من المخزون الى حين يأتى الشتاء فلا يبقى لديهم مخزون فيزيد الطلب على النفط وترتفع الأسعار.

خلال اجتماعه بالوفد الصينى بغرفة أبوظبى

الكندى يستعرض مجالات التعاون التجارى والصناعى بين البلدين ويبحث امكانية اقامة مشاريع مشتركة فى أبوظبى ونانكينج

كتب ـ محمد رشيد:

بحث السيد الطاهر مصبح الكندى مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبوظبى خلال اجتماعه أمس مع وفد تجارى صينى يمثل مدينة نانكينج برئاسة السيد زوج يوهوى نائب محافظ المدينة العلاقات الاقتصادية والتجارية اضافة الى بحث مجالات التعاون التجارى والصناعى وامكانية اقامة مشاريع استشارية مشتركة فى أبوظبى ونانكينغ.

وذكر رئيس الوفد الصينى ان هدف الزيارة الأساسى هو الاطلاع عن كثب على أوضاع السوق فى دولة الامارات، وبناء علاقات تعاون وثيقة مع الشركات والمؤسسات ورجال الأعمال.. وقال ان الوفد لمس خلال هذه الزيارة بأن هناك مجالات عديدة يمكن التعاون المشترك فيها وخاصة فى قطاع صناعة الكيماويات والالكترونيات التى تتميز بها مدينة نانكينج، كما وجه السيد زوج يوهوى الدعوة لوفد من غرفة تجارة وصناعة أبوظبى لزيارة الصين الشعبية ولقاء رجال الأعمال فى مدينة نانكينج.

وأشاد الكندى بالعلاقات التجارية الوطيدة التى تربط بين دولة الامارات والصين، وأكد على أهمية تطويرها، مشيرا الى ان زيارات الوفود تصب فى هذا الاطار.. ودعا الكندى رجال الأعمال الصينيين لزيارة أبوظبى لبحث امكانية اقامة المشاريع المشتركة، وأوضح للوفد التسهيلات الكثيرة التى توفرها الدولة اضافة الى الموقع المتميز للامارات بين الشرق والغرب وقيادتها لتجارة اعادة التصدير فى المنطقة.

كما وجه الدعوة للشركات والمؤسسات فى مدينة نانكينج للمشاركة فى معرض أبوظبى الدولى ٩٣، والمعارض المتخصصة الاخرى التى ستقيمها الغرفة.

غرف التجارة تتلقى قرارات المجلس الاقتصادى الاجتماعى فى مجال التجارة والاستثمار بين الدول العربية

كتب ـ محمد حراحشة:

تلقت غرف التجارة والصناعة بالدولة قرارات المجلس الاقتصادى والاجتماعى العربى التى عقدت على مستوى وزراء المال والاقتصاد فى الدول العربية فى القاهرة خلال الشهر الماضى.

وتضمنت القرارات فى مجال التكامل الاقتصادى العربى تنمية التجارة البينية العربية، وشمل الترحيب بموافقة مصر على الانضمام لاتفاقية تيسير وتنمية التبادل التجارى بين الدول العربية، ودعوة الدول العربية التى لم تستكمل بعد اجراءات التصديق على اتفاقية تيسير وتنمية التبادل التجارى بين الدول العربية الاسراع فى استكمال تلك الاجراءات وذلك كسبا للوقت وتعميما للفائدة. وازالة القيود الادارية المفروضة على السلع العربية بالتدريج، ودعوة الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة فى الدول العربية لاقامة المعارض التجارية بغرض ترويج المنتجات العربية فى الأسواق العربية، وتكليف الأمانة العامة بالمؤسسات العربية المعنية ومن بينها برنامج تمويل التجارة العربية باعداد المزيد من الدراسات فى مختلف مجالات تحويل التجارة وضمان الصادرات والمعلومات التجارية لتنمية المبادلات التجارية العربية البينية. أما فى مجال تشجيع الاستثمارات العربية فى الدول العربية، فقد شملت القرارات مايلى:

○ تحسين مناخ الاستثمار بالاسراع فى تخفيف القيود الاقتصادية على جميع انواع الاستثمارات وتبسيط اجراءات منح تراخيص الاستثمار.

○ تكثيف الجهود لجذب رأس المال العربى الى الوطن العربى بشتى الوسائل من بينها: دعوة الأمانة العامة وصندوق النقد العربى الى الاستمرار فى دراسة سبل تطوير الأسواق المالية فى الدول العربية التى لديها أسواق مالية ودراسة امكانية فتحها على بعضها البعض والربط فيما بينها وكذلك الاستفادة من جهود صندوق النقد العربى لتزويد المستثمرين بما يلزمهم من معلومات وبيانات تساعد على اجراء دراسات الجدوى واتخاذ القرارات وزيادة تدفق الاستثمارات العربية البينية. وحث اللجنة التحضيرية لمؤتمر رجال الأعمال والمستثمرين العرب على المحافظة على دورية انعقاده وتعزيز دور المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بالوسائل المناسبة وفقا لمرئيات مجلس محافظيها وفى ضوء احتمال الحاجة الى زيادة امكانيات الضمان بسبب النمو المتوقع للاستثمار العربى.

مجلس ترويج التجارة والسياحة بدبى يشارك فى معرض هانوفر الصناعى وينظم ندوتين بكوبنهاجن وامستردام حول التجارة والاستثمار

دبى ـ وجدى راتب:

ينظم مجلس ترويج التجارة والسياحة بدبى ندوتين فى كوبنهاجن وامستردام خلال الفترة من ٦ الى ٨ ابريل المقبل حول عوامل الجذب فى دبى فيما يتعلق بالتجارة الخارجية والاستثمارية، كما ينسق المجلس انشطة ترويج دبى فى أكبر معرض تجارى للصناعة فى العالم يقام فى هانوفر بالمانيا من غد الأربعاء وحتى يوم ٨ ابريل ١٩٩٢.

صرح بذلك خالد بن سليم مدير المجلس فى المؤتمر الصحفى الذى عقده بدبى أمس بمقر المجلس، وأضاف ان معرض هانوفر سيضم أكثر من ٦ الاف شركة صناعية رائدة فى العالم بما فى ذلك مجموعات الاعمال الالمانية والاوروبية الكبرى مما يجعل المعرض ميدانا ممتازا لترويج عوامل جذب الأعمال فى دبى وفرصة للالتقاء بصانعى القرار.

وأشار الى ان الانكماش الاقتصادى فى اوروبا دفع العديد من الشركات الى البحث عن فرص فى مناطق اخرى خاصة فى الشرق الأوسط وان الجهد الرئيسى فى ترويج دبى سيكون فى هانوفر متركزا على لفت الانتباه الى مزايا سلطة المنطقة الحرة لجبل على كمركز تصنيع وتوزيع وكذلك على تأكيد دور دبى كمدخل لتجارة اوروبا مع الشرق الأوسط.

وينظم المجلس فى مطلع ابريل بعثة اقتصادية رفيعة المستوى من دبى لزيارة كوبنهاجن (٦ ابريل) وامستردام (٨ ابريل) واقامة ندوتين لمجموعات الأعمال الدانماركية والهولندية بالاشتراك مع اتحاد الصناعات الدنماركى ونادى تجارة الشرق الأوسط فى غرفة تجارة امستردام وتشارك فى رعاية الندوة الثانية الخطوط الملكية الهولندية.

سيشارك فى وفد دبى كل من السادة سلطان بن سليم رئيس المنطقة الحرة لجبل على وعبدالرحمن المطيوعى مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبى وسليمان حامد سالم المزروعى مدير أول العلاقات التجارية فى بنك الامارات الدولى، بالاضافة الى متحدثين من مجلس ترويج التجارة والسياحة فى دبى.

وستشمل عناوين عروض دبى فى الندوتين: «دبى: قاعدتك للتجارة فى الخليج»، «المنطقة الحرة لجبل على: قاعدتك للصناعة»، «أعمال البنوك والتمويل فى دبى» وتعريف للزوار بعنوان «يوم فى دبى».

بريطانيا اتساع الفجوة بين ذوى الدخل المرتفع والمنخفض بنسبة ٤٠٪

لندن ـ ق ن ا: اتسعت الفجوة بين ذوى الدخل المرتفع وذوى الدخل المنخفض فى بريطانيا بنسبة تزيد على ٤٠ فى المائة خلال عقد الثمانينات. وكشفت دراسة أعدتها هيئة بريطانية مستقلة تسمى وحدة مراقبة الدخل المنخفض انه وفقا لأسعار دخل عام ١٩٨٩ فان الشريحة الخامسة فئة أصحاب الدخول المرتفعة قد ارتفع خلال عشر سنوات بمعدل ٨٠٠٠ جنيه استرلينى. وأوضحت الدراسة انه وفقا لهذه الزيادة فقد ارتفع دخل الفرد السنوى فى هذه الشريحة فى المتوسط من حوالى ٢٠ ألف جنيه استرلينى الى حوالى ٢٨ ألف جنيه استرلينى. وقالت الدراسة أما دخل الشريحة الخامسة من فئة ذوى الدخل المنخفض فقد انخفضت بمعدل ١٦٠ جنيها ووصلت الى ٣٢٨٢ جنيها استرلينيا.. مشيرة الى ان العائلة المكونة من أبوين وطفلين تقتطع من دخلها تسعة جنيهات أكثر مما كانت تقتطع من دخلها عام ١٩٧٩ لصالح ضريبة الدخل فقط.

اسواق المال المحلية

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٣٠/٣/١٩٩٢م
مؤشر البنك ١٦ر١٥٠٢ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٢٥
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٧٠ ـ ٤٧٥
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥١٥ ـ ٥٢٠
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٥٨ بدون ارباح
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٠
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٦٠ بدون ارباح
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٥٠ بدون ارباح
٨ ـ شركة الامارات للتامين	١٩٥
٩ ـ شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٩٠
١٠ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٣٠
١١ ـ بنك ابوظبي التجاري	١١٠
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٣٠
١٣ ـ بنك دبي التجاري	٣٣
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	٨٥
١٥ ـ بنك الشارقة الوطني	٢ر٥٠
١٦ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	١٦ر٣٠
١٧ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٠٧
١٨ ـ بنك أم القيوين الوطني	١١١
١٩ ـ بنك عمان المحدود	٢٣٥
٢٠ ـ البنك العربي المتحد	٦٠
٢١ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٥٠
٢٢ ـ بنك دبي الاسلامي	١٦٥
٢٣ ـ بنك الامارات الدولى	١٠ر٤٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ١٢٥ر٤٪ الدولار ٥٪ الجنيه الاسترليني ٧٥٠ر١٠٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٣٨ر٤١ درهم ● جرام الفضة =٥٣ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨	٩٧٥ر
ريال عماني	٩ر٥٥	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠١
دينار كويتي	١٢ر٥٠	١٢ر٤٠
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢٦٨٠	١٢٨٥٠
ليرة لبنانية (تحويل للالف درهم)	٣٠٥٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٤٠	٥ر٣٥
دينار اردني (تحويل)	٥ر٣٤	—
دينار عراقي	٣٣ر	٢٥ر
جنيه مصري	١ر١٤	١ر٠٨
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨١٧	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣٢١	—

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٤٤	٦ر٣٦
مارك الماني	٢ر٢٥	٢ر٢١
فرنك فرنسي	٦٦٥ر	٦٥٥ر
فرنك سويسري	٢ر٤٧	٢ر٤٢
ين ياباني	٠٢٨ر	٠٢٧٧٥ر
ليرة ايطالية	٠٠٣٠ر	٠٠٢٩٠ر
روبية هندية	١٢٥٥ر	١١٥ر
روبية باكستانية	٠ر١٣٩	١٣٦ر
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

اسواق العملات العربية والعالمية

○ ارتفع الدولار امس مقابل العملات الرئيسية وطبقا لاغلاق بورصة لندن سجل ٦٥١٥ر١ مارك الماني و٥٠٧٥ر١ فرنك سويسري و٥٦٠٠ر٥ فرنك فرنسي و٥٠ر١٣٣ ين ياباني، وانخفض الجنيه الاسترليني الى ٧٣٨٥ر١ دولار.

○ بيروت: ارتفع سعر الدولار الامريكي الى ١٢١٥ ليرة.

○ القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات فى البنوك عند ٨٧ر١٣ قرش والدولار عند ٣٣١ قرشا وفى الصرافات حافظ درهم الامارات على سعر ٨٨ قرشا وارتفع الدولار الى ٣٣٣ قرشا.

○ الذهب والفضة ○

○ محليا: حافظ سعر جرام الذهب على ٣٨ر٤١ درهم والاونصة على ١١ر١٢٨٧ درهم، وثبت سعر جرام الفضة عند ٥٣ فلسا.

○ عالميا: ارتفعت اونصة الذهب فى لندن الى ٣٤٢ دولارا والى ٨٥ر٣٤١ دولار فى زيوريخ والى ١٧ر٣٤٣ دولار فى هونج كونج.

بعد التصويت «بنعم» في الاستفتاء على الاصلاحات

هل ينجح حزب المؤتمر الوطني الافريقي في جذب الاستثمارات الى جنوب افريقيا الجديدة؟

في الوقت الذي توجه فيه البيض في جنوب افريقيا للادلاء باصواتهم في الاستفتاء الذي نظم حول الاستمرار في عملية الاصلاح الدستوري ونظام الحكم، من عدمه، كان المؤتمر الوطني الافريقي الذي يمثل الغالبية السوداء يكشف النقاب عن الخطوط العريضة لخطته الاقتصادية المزمع تطبيقها حالما يتم تشكيل حكومة مؤقتة يشارك فيها السود في حكم بلادهم بنسبة الغالبية. وقد جاء الاعلان عن الخطة في الوقت المناسب. حيث الانظار مسلطة على ذلك البلد لان المتغيرات تؤثر على مجريات الاحداث هناك بشكل كبير. الامر الذي دفع حزب المؤتمر الوطني للتخلي عن بعض مفاهيمه وثوابته وتبني مبادىء ومثل اخرى تمشيا مع المستجدات. واهمها التخلي عن فكرة الاقتصاد الاشتراكي، وعملية التاميم الشامل التي كان قد تمسك بها سابقا.

ونسلط من خلال هذا التحليل الضوء على ابعاد الخطة الاقتصادية للحزب لاكتشاف مزاياها ومكامن الضعف والقصور فيها. وما اذا كانت قابلة للتطبيق ام لا؟

خطة الحزب الاقتصادية تسمح للمستثمرين الاجانب بتحويل جزء من ارباحهم الى الخارج



● نيلسون مانديلا.. التاميم يتعارض مع جذب المستثمرين الاجانب.

بينما كان البيض في جنوب افريقيا يستعدون للتوجه الى صناديق الاقتراع للادلاء باصواتهم في استفتاء نظم لتقرير مستقبل البلاد. كان المؤتمر الوطني الافريقي يضع اللمسات الاخيرة على دستور استثمار من شأنه ضمان حقوق المستثمرين الاجانب.

ان الدستور هو فقط قشة في مهب الريح. لكنه مع ذلك مهم للغاية. فالدور الذي سيلعبه المؤتمر الوطني الافريقي في الحكومة المستقبلية لجنوب افريقيا غير واضح. كما ان الوضع المستقبلي للمستثمرين الاجانب بعد فقط جزءا من اطار عمل اقتصادي جديد شامل للبلاد لابد وان يصاغ مع العلو المستمر لنبرة صوت السود في ادارة شئون بلادهم. واطار العمل هذا ليس اكثر وضوحا وتاكيدا من شكل طبيعة وتركيب الادارات المستقبلية. لكن المؤتمر الوطني الافريقي يعطي اخيرا اشارات حول نواياه تجاه رأس المال الاجنبي. الذي سيكون مطلوبا للغاية لو ان الطموحات السياسية. والاقتصادية لمجموعات السود ستلبى وتتحقق.

وفي مقابلة اجرتها معه صحيفة التايمز قال ماكس شيسولو مدير الشئون الاقتصادية في المؤتمر الوطني الافريقي، انه سيسمح للمستثمرين الاجانب باعادة بعض ارباحهم لاوطانهم مقابل خلق فرص عمل جديدة واحضار المهارات والمصانع للمنطقة.

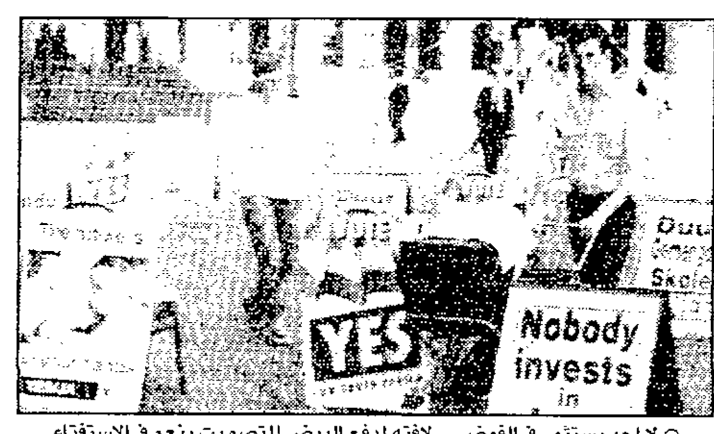
وعلق شيسولو بالقول «اعتقد انه لمن المهم التحدث الى مستثمرين لجانب محتملين لكي ننقل لهم وجهات نظرنا ونعبر لهم عن اية مخاوف لدينا. وكذلك لكي نطالبهم بالاسهام في نمونا الاقتصادي. فنحن على استعداد للجلوس مع مستثمرين اجانب بل حتى على استعداد لان نقدم لهم ضمانات محددة حول اعادة جزء من ارباحهم لوطنهم». وقال شيسولو ان المستثمرين سيتطلعون الى بيئة سياسية واقتصادية جذابة والى سياسة اقتصادية يمكن التنبؤ بها. ولتشجيعهم، فان اية حكومة للمؤتمر الوطني الافريقي ستسمح للارباح بان تعود الى اوطان اصحابها. على النقيض مما هو مطبق لدى بعض الجيران مثل زيمبابوي. لكننا نتوقع شيئا مقابل ذلك. وعلق شيسولو على ذلك بالقول «نحن نرغب في بقاء بعض الارباح وفي تدفقها في قلب البلاد. كما اننا نريد ايضا بان يركز المستثمرون الاجانب على مناطق ومجالات معينة. اننا نريدهم ان يطرقوا باب المكان او المجال الذي يرجح بان يكون انتاجيا. وخلاقا للعمل ولفرص العمل».

وقد وضع الفريق الاقتصادي للمؤتمر الوطني الافريقي خطته الاستثمارية بمساعدة قسم التنمية الاقتصادية والاجتماعية التابع للامم المتحدة ولابد وان تكون الوثيقة مصاغة جيدا. لكنها تستبعد اية حقوق معينة للمستثمرين الاجانب. وهذا ما كانت المراكز المالية الكبرى التي ترى فرصة عظيمة في تطوير جنوب افريقيا. تنتظره منذ فترة طويلة. فثمة اهتمام هائل بجنوب افريقيا. لكن لن يغامر احد بالاستثمار بدون اية ضمانات. ومع وجود تصويت «بنعم» وخطة استثمار من المؤتمر الوطني الافريقي تتدلى امام ممولين في بريطانيا. اوروبا. وامريكا فان احتمالات الاستثمار الجديدة ستكون افضل من اي وقت مضى خلال العقد الماضي. لكن ثمة اسبابا ومبررات كثيرة تدفع المستثمرين الاجانب ليكونوا متشائمين. فالمؤتمر الوطني الافريقي غير رأيه بشأن السياسة الاقتصادية مرات عديدة خلال العامين الماضيين بشكل يفوق مايتذكره الانسان. كما ان عددا من الخبراء الاقتصاديين المختلفين يعملون على صياغة سياسة مستقبلية وغالبا ما يظهرون بانهم على خلاف. فاحد قادة المؤتمر يقول شيئا. واخر يقول العكس.

ومع ان المؤتمر الوطني الافريقي قد ابلى بلاءا حسنا في تصوير نفسه كحكومة في الانتظار. الا ان وضعه المستقبلي غير مؤكد. فثمة حديث عن اتحاد فيدرالي على الاسلوب السويسري مع كانتون قبيلة الزولو في ناتال. شعب خوسا في الجنوب الشرقي. وحتى وطن ابيض منفصل للافارقة المتمردين. ودور المؤتمر الوطني الافريقي في مثل هذه التشكيلة غير واضح. لكن يجب على المرء ان يفترض بانه سيكون له قول مهم.

ومن بين اسباب الفوضى والارتباك هو اهتمام المؤتمر الوطني الافريقي بالتعددية وابنيته الداخلية. وعلق شيسولو على ذلك بالقول «ان العملية بكاملها يجب ان تكون عملية مشاركة وذلك لضمان بقائها بشكل دائم. ولدى المرء تجارب في هذا البلد حيث كانت الحكومة تتحرك من موقع لاخر بدون اي انسجام بدون اية خطة. بدون اية استراتيجية. بدون اية رؤية وكان لذلك اثاره المروعة على الاقتصاد.

وثمة منطق في هذا الراي. فجنوب افريقيا تمر الان في العام الثالث للكساد. والتضخم يسير عند معدل ١٦ في المائة. والبطالة مرتفعة ومتزايدة.



○ لا احد يستثمر في الفوضى.. لافته لدفع البيض للتصويت بنعم في الاستفتاء.

ترجمة:
رفيق الجرجاوى
عن التايمز اللندنية

وبالرغم من الاشارات المتصارعة. الا ان المؤتمر الوطني الافريقي واضح في شيء واحد. فهو لايريد استثمارا جديدا في جنوب افريقيا. مالم تقم حكومة مؤقتة وهو يعارض لقضايا سندات جنوب افريقيا في اسواق المال الدولية. التي تعتبر مفلسة من جراء العقوبات الاقتصادية. واضاف شيسولو «حتى تتشكل حكومة جديدة. والى ان يكون هناك نوع من الاتفاق على الدستور. فاننا نعارض اي استثمار في جنوب افريقيا او قروض لان هذه تهدف لتقوية النظام الحالى غير الشرعي.

ومع اننا نقول هذا. الا اننا ندرك بان الاستثمار الاجنبي قد لعب دورا مهما في جنوب افريقيا. واماكن اخرى. وسوف نرحب في المستقبل بالاستثمار الاجنبي. ونفضل الاعتقاد بان هذا الاستثمار سيسهم في النمو الاقتصادي. بالاضافة الى رفع مستويات معيشة الشعب قال شيسولو انه يفضل ان يرى الجمهورية وقد طورت كمصدر للمواد المصنعة بدلا من ان تصبح مدفن نفايات للدول الاخرى. كما ان الاستثمار سريع الزوال. قد ابعد ايضا. فبدلا من ذلك. فان المؤتمر الوطني الافريقي مهتم بالشركات التي ستفد. وباقامة مصانع كثيفة العمل في مناطق مثل كاب الشرقية حيث العمل مطلوب للغاية وبضخ بعض ارباحها ثانية في قلب المجموعات السكانية. وقد ذكر نيلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطني الافريقي في الشهر الماضي ان الحديث عن تاميم الصناعات الحساسة من المؤكد انه ابعد ونفر المستثمرين الاجانب. لكن شيسولو اكد بان التاميم الشامل قد استبعد. وعلق بالقول «ان التاميم ليس مشكلة بالنسبة لنا. فهو ليس بقرة مقدسة. وانا لا ارى تاميما شاملا وقد طبق. انه ببساطة احد الخيارات الكثيرة المطروحة. واحد ادوات التغيير السياسية. فنحن غير معارضين للتحول للقطاع الخاص».

وعلى اية حال. فان هذا الموقف حول سيطرة الدولة الذي يبدو معتدلا يتناقض بشكل حاد مع تفكير يؤيد التدخل الشديد في اماكن اخرى. فثمة توترات، ان لم يكن تناقضات. ضمنية هنا.

فالمؤسسات العملاقة التي تهيمن على مسرح الاعمال ـ بارلو راند. دي بيرز. انجلو امريكان. ريمبرانت. ساوث افريكا بروارينز. سوف تنكسر كما يقول المؤتمر الوطني الافريقي. وكيف يمكن تحقيق هذا دون ممارسة سلطة دولة مكثفة بشكل واضح.

وبالنسبة لاصحاب الشركات التي تهيمن على قطاع العمل في جنوب افريقيا والمستثمرين الاجانب المرجحين الذين يقفون بجانبهم فان حل مثل هذه القضايا يعد امرا حساسا. فهل يبقى النظام الاقتصادي الحالي سليما بشكل كبير؟ يقول شيسولو بشكل مبهم «نعم ولا. ان ١٠ في المائة من السكان يملكون تقريبا ٩٠ في المائة من الثروة الشخصية في هذا البلد. وسبع تلك العشرة في المائة. يسهم في ٦٠ في المائة من الناتج القومي. و احد في المائة من الشركات المدرجة ضمن القائمة سوداء. لذلك فانك تملك اقلية ضمن نطاق اقلية تسيطر على كل الانتاج. التوزيع. والتجارة في هذا البلد. وتملك كتلة مختلطة تسيطر على كل شيء. التجارة. الاسكان. كل شيء. ونحن نعتقد ان هذا ليس صحيا بالنسبة للاقتصاد».

ويضيف شيسولو «نحن نتطلع الى تشريع مناهض للاحتكار واتحاد الشركات الاحتكارية. ونحن نرغب في ان نرى كيف يعمل هذا النظام في اماكن اخرى وكيف يمكن ان يطبق في جنوب افريقيا. لكسر الاحتكارات ولفتح المنافسة. ولفترة من الوقت. تحدث المؤتمر الوطني الافريقي حول اقتصاد مختلط سوف يجمع عناصر السوق الحرة مع قسط من سيطرة الدولة. ويبدو من الواضح ان لدى المؤتمر الوطني الكثير الذي يقوم به في ترجمة العموميات الى سياسة.

وذكر جون تيلور. محلل جنوبي افريقي في جيمس كابيل ان ثمة اسسا للتفاؤل الحذر. وعلق بالقول: «ان المستثمرين الدوليين لايمكنهم اخذ الامر من قبيل المسلمات والتسليم بان المؤتمر الوطني الافريقي سوف يطبق استراتيجية اقتصادية ضخمة عملية للغاية. فهم سيطالبون ببيانات صريحة والتزامات قاطعة. واملنا هو ان يخرج المؤتمر الوطني باستراتيجيات ذات معنى. وذلك لانه ببساطة ليس ثمة بديل اخر.

ان مخططا او برنامج عمل للمستثمرين الاجانب يعد خطوة عظيمة للامام. لكن في النهاية. عندما تصبح جنوب افريقيا تحت ادارة جديدة. فانها ستملك مجموعة من المستثمرين الشجعان ـ او المتهورين ـ لوضع مثال للاخرين لكي يتبعوه. فقط عندما يتوافر لدى الاخرين الوقت لكي يتعلموا من تجاربهم فان بوابات الجداول والانهار ستفتح.

نافذة اقتصادية

○ **الجزائر:** اعلن عن كشف بترولي جزائري جديد في منطقة تبعد ٣٢٠ كيلومترا الى الجنوب الشرقي من منطقة حاسي مسعود التي تضم اضخم ابار البترول الجزائرية.

واوضح بيان للشركة الوطنية الجزائرية للبترول «سوناطراك» ان هذا هو رابع كشف بترولي لشريكتها «اجيب افريكا ليمتيد» وهي شركة ايطالية تعمل في الجزائر. واشار الى ان التجارب الخاصة بالانتاج في الحقل الجديد ستنتهي خلال شهر مارس الحالي. وقال البيان انه سيتم حفر عدة ابار لتقييم القدرة الانتاجية للحقل مع استكمال برنامج التنمية الذي بدأته الشركتان الجزائرية والايطالية معا.

○ **طوكيو:** اعلنت الحكومة اليابانية امس انها ستلغي انظمتها الحالية على تكرير النفط من جانب المصافي المحلية ويعتبر الغاء الانظمة اعتبارا من اول ابريل القادم اخر حلقة في سلسلة تغيير السياسات لتعزيز المنافسة في الصناعة النفطية. وحتى الان كانت وكالة المصادر الطبيعية والطاقة الحكومية تعد بانتظام تقديرات تضع ١٤ شركة تكرير يابانية على اساسها خطط التصنيع الخاصة بها. وقال مسئولو الوكالة ان النظام كان ساري المفعول منذ اكثر من عشر سنوات ويصعب تتبع موعد بدئه على وجه التحديد.

وتاتي نهاية التوجيه هذه تمشيا مع توصيات وضعتها لجنة خاصة تدعو الحكومة الى الابتعاد عن التدخل في خطط تكرير الصناعة الا في حالات فقدان الاستقرار نتيجة لازمة نفطية او ظروف اخرى.

○ **لندن:** اعلن بنك باركليز اكبر بنك بريطاني انخفاض ارباحه في عام ١٩٩١ بنسبة ٣٠ في المائة وذلك اساسا بسبب تخصيص احتياطيات كبيرة لتغطية الديون المعدومة.

وقال رئيس المجموعة السير جون كينتون ان ارتفاع مخصصات الديون المعدومة سيستمر هذا العام. وهبطت الارباح قبل خصم الضرائب الى ٥٣٣ مليون جنيه استرليني «٩٣٧ مليون دولار» بالمقارنة مع ٧٦٠ مليون جنيه «٣٤٠ر١ مليار دولار» في عام ١٩٩٠.

وظلت ارباح حملة اسهم البنك دون تغيير عند ٢ر٢١ بنس للسهم. وقال السير جون في مقابلة «اذا راينا انتعاشا بطيئا في الاقتصاديين الامريكي والبريطاني قرب نهاية العام فستراجع قليلا الديون المعدومة. ولكن مستوى مخصصات الديون المعدومة سيظل على الارجح عاليا.

○ **وارسو:** وقع وزير المالية البولندي اندرزيه اوليتشوفسكي والسفير الالماني ناكستيد اتفاقية في وارسو تلغي نصف قيمة الديون البولندية لالمانيا والتي تبلغ ١ر٩ مليار مارك «٥ر٥ مليار دولار». وسوف تسدد بولندا نسب فائدة السوق على الجزء المتبقي من الديون البالغ ٥٥ر٤ مليار مارك التي سيتم تسديدها على مدار ١٨ عاما..

○ **لاجوس:** خفضت الحكومة العسكرية في نيجيريا الرسوم الجمركية على واردات رئيسية لتقليل ارتفاع الاسعار الذي نجم عن خفض قيمة العملة. وكانت قيمة النيرا قد خفضت ٤٣ في المائة هذا الشهر مما رفع تكاليف المعيشة وزاد الضغوط على الفقراء الذين لاتكفي اجورهم لشراء اكثر من رغيف كبير من الخبز.

تأجيل صرف اموال المودعين بشركات الاموال الى اجل غير مسمى

عدم كفاية الاصول.. والبحث عن اسلوب جديد لرد الاموال

من المنتظر تأجيل صرف اية نسبة من اموال المودعين بشركات الاموال الخاضعة للتصفية حاليا لأجل غير مسمى تبين عدم توافر السيولة الكافية، وعدم اقتناع المسئولين باسلوب قسمة الغرماء لرد الاموال.

وتلقت اللجنة العليا المشكلة لبحث وسائل رد اموال المودعين تعليمات من رئيس الوزراء، بالبحث عن اسلوب جديد لرد الاموال واشارت المصادر الى ان اسلوب قسمة الغرماء لا يحقق العدالة الكافية في توزيع نصيب المودعين بعد بيع اصول الشركات.

من المنتظر ان تتولى لجنة اقتصادية فنية اعداد جداول بشرائح المودعين، وتحديد نسبة استرداد حسب قيمة ايداعات كل مواطن تتناقص هذه النسبة تدريجيا كما هو متبع في النظام الضريبي الحالي. وارجعت مصادر اقتصادية مطلعة لجوء الحكومة الى البحث عن اسلوب جديد لرد اموال المودعين، والى تأكدها من عدم كفاية الاصول لرد اجمالي الايداعات وفشل المزادات التي يجريها جهاز المدعي الاشتراكي لبيع الاصول في تحقيق عائد مادي يوازي القيمة الفعلية للاصول. واكدت المصادر، انتهاء اللجنة من عملها عقب اجازة عيد الفطر، وعرض تقرير مفصل بنتائج اعمالها على الرئيس مبارك لاعتماده في حالة الموافقة عليه.

ارقام جلوس امتحان الاعدادية.. في المدارس بعد العيد

٢٠٠ الف طالب يتقدمون للامتحان بمحافظة القاهرة

تبدأ جميع المدارس الاعدادية، توزيع بطاقات ارقام الجلوس لطلاب الشهادة الاعدادية، عقب انتهاء اجازة عيد الفطر مباشرة. تقرر عقد الامتحان بمدارس محافظة القاهرة يوم ٣٠ مايو القادم ولمدة ٦ ايام. يتقدم للامتحان اكثر من ٢٠٠ الف طالب وطالبة على مستوى محافظة القاهرة فقط. تواجه وزارة التعليم والمديريات التعليمية بجميع المحافظات، مأزقا خطيرا بسبب الزيادة الرهيبة في اعداد طلاب الشهادة الاعدادية هذا العام. من المقرر ارتفاع الحد الادنى لدرجات القبول بالثانوي العام في جميع المحافظات والتوسع في قبول الطلاب بمراكز التدريب المهني ومدارس التمريض والبريد.

الاحد القادم.. عطلة رسمية للبنوك بمناسبة العيد

قرر البنك المركزي المصري ان يكون يوم الاحد الموافق ٥ ابريل القادم عطلة رسمية للجهاز المصرفي بمناسبة عيد الفطر المبارك اضافة الى الاجازة العادية للعاملين بالبنوك وهي الجمعة والسبت.. وتستأنف وحدات الجهاز المصرفي نشاطها يوم الاثنين ٦ ابريل.

زيادة القطارات الجديدة من بعد غد حتى ٧ ابريل

تبدأ هيئة السكة الحديد من بعد غد وحتى ٧ ابريل تشغيل قطارين جديدين بالاضافة الى زيادة عدد العربات في ١٤ قطارا.

وصرح المهندس حسين حليم رئيس الهيئة بانه سيتم تشغيل قطارين جديدين اخرين على خط الصعيد بالاضافة الى زيادة العربات المكيفة ببعض القطارات لمواجهة الزحام خلال فترة العيد.

توافر الامصال المضادة للتسمم الغذائي بالاسكندرية

اصدرت وزارة الصحة تعليمات مشددة الى مديريات الصحة بالمحافظات، للتأكد من توفير الامصال المضادة للتسمم الغذائي. تأتي التعليمات بمناسبة قرب «شم النسيم» وتهدف الى منع حوادث التسمم. واكد الدكتور فائق معتمد وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية، توافر جميع الامصال المضادة للتسمم بمستشفيات الاسكندرية. واشار الى تكثيف حملات التفتيش على محلات بيع الفسيخ والرنجة.

قبول ٤١٣٥ طالبا بجامعة حلوان العام القادم

قرر مجلس جامعة حلوان قبول ٤١٣٥ طالبا وطالبة بكليات الجامعة في العام الدراسي القادم، منهم ٩٩٥ من القسم الادبي و ٣١٤٠ من القسم العلمي.

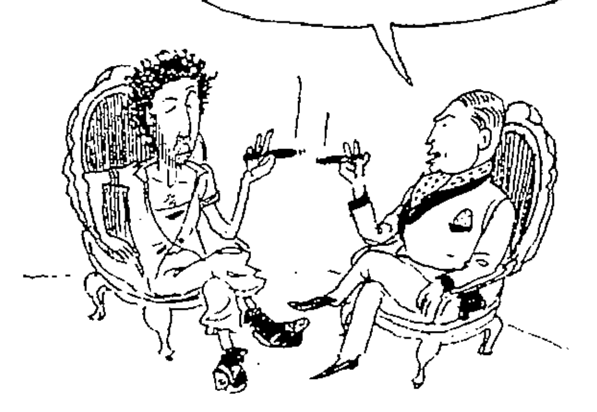
وصرح الدكتور كمال العشر رئيس الجامعة، عقب اجتماع المجلس امس، بانه تقرر قبول ٢٥٠ طالبا بكلية الهندسة والتكنولوجيا بحلوان من القسم العلمي و ٣٠٠ بهندسة المطرية و ٦٢٠ بالفنون و ٤٠٠ بالعمارة و ٤٠٠ بالفنون التطبيقية من القسم العلمي و ٢٥٠ بالتربية الفنية منهم ١٠٠ ادبي و ١٥٠ علمي و ٢٥٠ بالسياحة والفنادق منهم ١٣٠ من الادبي و ١٢٠ من العلمي و ٥٠٠ بالخدمة الاجتماعية منهم ٢٥٠ ادبي و ٢٥٠ علمي و ٨٠٠ بالتجارة الخارجية وادارة الاعمال منهم ٢٠٠ ادبي و ٦٠٠ علمي.

واضاف انه سيتم قبول ٨٠ طالبا وطالبة بشعبة البريد بالتجارة منهم ٤٠ ادبي و ٤٠ علمي، و ١٢٠ بالتربية الموسيقية منهم ٦٠ ادبي و ٦٠ علمي و ٣٥٠ بالاقتصاد المنزلي من العلمي و ٢٠٠ بالتربية الرياضية للبنين منهم ١٠٠ ادبي و ١٠٠ علمي و ٢٠٠ بالتربية الرياضية للبنات منهم ١٠٠ ادبي و ١٠٠ علمي و ١٥٠ بالعلوم و ٣٠٠ بالتربية منهم ١٥٠ ادبي و ١٥٠ علمي.

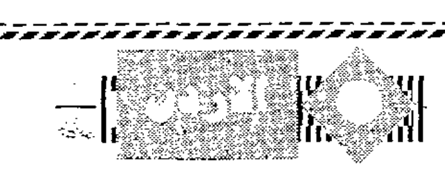
وقال انه تقرر تعيين الدكتور عبدالدايم شرارة وكيلا لكلية الهندسة والتكنولوجيا بالمطرية لشئون التعليم والطلاب وترقية ١٥ استاذا ومساعدا ومدرسا بكليات الجامعة المختلفة.

اسلوب جديد لعلاج العيوب الخلقية في القلب

نجح فريق من اطباء معهد القلب وجراحة الصدر بامبابة، في علاج بعض العيوب الخلقية في القلب، بدون جراحة، وباستخدام مخدر موضوعي. استخدم الاطباء القسطرة العلاجية الحاملة لبراشوت ذي ارجل، لا يزيد حجمه على حجم قرص الاسبرين. يستطيع المريض العودة الى منزله خلال ٢٤ ساعة. وكان الاطباء يضطرون الى اجراء جراحة في القلب لعلاج مثل هذه الحالات، على دورة صناعية في جهاز خاص خارجي، او وقف سير الدم بالجسم خلال الجراحة.



□ عن الاخبار المصرية



الهيئة العامة لنقابة المحامين تقر تعديل مدة التدريب الى ٣ سنوات

اقرت الهيئة العامة لنقابة المحامين في اجتماع عقدته يوم امس تعديل مدة تدريب المحامين الجدد من سنتين الى ثلاث سنوات للحائز على الشهادة الجامعية الاولى وسنتين للحائز على دبلومين من الدراسات العليا في القانون او الماجستير في الحقوق او على شهادة المعهد العالي للمحاماة من احدى الدول العربية او على درجة الدكتوراه في احدى مواد القانون.

وكانت لجنة المحامين المتدربين قد رفعت مذكرة الى الهيئة العامة للنقابة طالبت فيها بالابقاء على مدة التدريب الحالية. كما طالبت مجموعة من طلبة كلية الحقوق في الجامعة الاردنية الهيئة العامة بالتصويت ضد قرار التعديل.

فشل المباحثات مع نقابة الاطباء لتخفيض الاجور ٣٠٪

ذكرت مصادر لجنة المتابعة لانظمة التأمينات الصحية ان المباحثات التي تجرى مع نقابة الاطباء قد وصلت الى طريق مسدود بخصوص تخفيض الاجور الطبية بنسبة ٣٠ بالمائة.

واضافت مصادر اللجنة ان نقابة الاطباء تصر على التمسك بالاجور المرتفعة التي تزيد عن قدرة المواطن الاردني على تحمل اعبائها. مثلما ترهق التأمينات الصحية في الشركات والمؤسسات وتحول دون استمرارها بتقديد الخدمات الصحية للمنتفعين.

في ذمة الله

الحاج محمد (اسامة) موسى عمران البيطار — روابي الشميساني ـ عادل يوسف محمد الاقرع — الذراع ـ الحاجة حربه ارملة محمد ابو نصير — ماديا — الحاجة فضا عليان الداوود — ام حسين — ٧٠ عاما — المفرق المنور ـ احمد يوسف محمد العبوشي — ٥٠ عاما — الزرقاء — عماد محمود يوسف البتاوات ـ ٢٣ عاما — السلط ـ الحاجة مريم احمد حجر — اربد — حوارة — الحاجة ذيبه علي الحاج عبيدات — ١٠٠ عام — حرتا — الحاجة امنة السيد (ام لطفي) ٨٠ عاما — اربد — فوعرا — جهاد حسين الحمارنة — ٤٢ عاما — مخيم ماديا — الحاجة فاطمة خضر — الزرقاء — حي معصوم — علي نيار — الشباب / ابو شباب / ٩٠ عاما — الصريح — محمود جودة لغواش / التاج — عبدالله حسين القريوتي / الزرقاء — ٧٠ عاما — وجيه عبدالله عودة — ام عساف — ماركا الشمالية — الحاج محمد مصطفى قزمار — ابو عماد — ٥٨ عاما — الزرقاء — الحاج خالد احمد الحسن عبابنة — اربد — بشرى.



مدير الاسكوا: اعادة اعمار لبنان تتطلب ١٠ مليارات دولار

اعلن المدير العام للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) الدكتور تيسير عبدالجابر ان المنظمة ستساعد لبنان في اعادة استقطاب عشرات الالاف من ابنائه الذين اضطروا لمغادرته خلال الحرب الاهلية للمساعدة في جهود اعادة الاعمار.

وقال الدكتور عبدالجابر «ان مندوبين من اللجنة يساعدان حاليا في تقديم استمارات ستوزع على كافة المهنيين والمستثمرين.

واوضح ان السلطات اللبنانية تضع هجرة الادمغة واكثرها موجود في اوروبا وكندا والولايات المتحدة واوستراليا، تضعها في المقام الاول من اهتمامها.

واشار عبدالجابر الى ان المعلومات تستكمل لهذا المشروع خلال فترة تتراوح بين ٦ الى ٨ اشهر من الان.

كما اعلن عن انه تم التوصل الى مسودة تفاهم بين لبنان والمنظمة تغطي ٦ مناطق حيوية رئيسية لكي تقدم «الاسكوا» فيها مشورتها الفنية والاستشارية والتدريبية وهي الاحصاءات والاسكان والقطاع الصناعي والزراعي والمغتربون وامور اقتصادية اخرى.

اضاف: وسيأتي الى لبنان قريبا فريق من «الاسكوا» للمساعدة على دراسة تأسيس صندوق الاقراض الزراعي وامكانية بدء برنامج زراعي جديد يحتوي على محاصيل معينة لتحل محل الزراعات الضارة مثل الحشيش ومواد اخرى مخدرة، وقدر الدكتور عبدالجابر حاجة لبنان الى ١٠ مليارات دولار من خلال الثماني سنوات لاعادة بنائه عدا الاموال التي تصرف كنفقات جارية من خلال الموازنة السنوية.

الجرحى والمعتقلون

ابو ديس خليل عبدالله دنون (عواد) (رضوض وجروح) بيت لحم ـ امجد نصري عوده وسعاد ايوب مسلم (رضوض وجروح) نابلس ـ علاء رشدي ابراهيم ابريخ (رضوض وجروح) ـ روجيب ـ احمد سليم محمد عليان (عيار ناري) ـ صيدا ـ طولكرم — حازم عبدالجبار عبدالغني (عيار ناري) ـ طوره الغربية ـ محمد طلال عيسى وجبر صادق قبها (رضوض) ـ مخيم العروب ـ ايمن محمد عدوي ومهند فتحي الجنازرة (عيارات نارية) سالم ـ نابلس ـ عبدالسلام جبور ـ غزة ـ اسعد هاشم ساق الله وعلام محمد القنوه ـ محمد ابو سيف (عيار ناري) وسامية العبيد (اجهاض) جباليا ـ امجد محمد تايه وامنه ابو ركبة (عيارات معدنية) ـ عزون ـ محمد العيله وخليل رضوان (رضوض وجروح).

المعتقلون

الجلزون ـ مهند جبريل وابراهيم ابو عيشه وتوفيق اسحق ـ خوسان ـ يوسف خليل حمامره ـ مخيم بلاطه ـ اسامة اشرف بدوي وسمير اشرف بدوي ورائد اشرف بدوي وبهاء اشرف بدوي وعلاء اشرف بدوي ـ جلقموس ـ ناصر عبدالله اللطيف القرم ـ امجد الخطيب ورامي الخطيب وفيصل القاضي ـ طوباس ـ سامي صوافطه ـ قباطية ـ عدنان سليم ابو زيد.

اتحاد جديد لمزارعي الاغوار

اعلن في المؤتمر العام الذي عقد صباح الخميس في قاعة مدرسة مرج نعجة في منطقة الاغوار بحضور ما يزيد عن مائة وخمسين مزارعا من مزارعي الاغوار والقرى المجاورة وقرى، منطقة اريحا وممثلين عن لجنة اغاثة المزارع في اريحا عن تشكيل اتحاد جديد للمزارعين الفلسطينيين تحت اسم جمعية اتحاد مزارعي الاغوار التعاونية للتطوير الزراعي. واعلن انه سيتم خلال الايام القليلة القادمة الاعلان عن النظام الداخلي لهذه الجمعية وعن اسماء الهيئة الادارية التي ستتولى ادارتها وشئونها.

الوفيات في فلسطين المحتلة

الحاج نصر الحاج احمد ال سلمان ـ ابو احمد ـ ٩٥ عاما ـ علاء عبدالحافظ محمود سلامة — رامين ـ ١٠ سنوات ـ مخيم بلاطة ـ روز يوسف محتي ـ بيت جالا ـ الحاجة امنة سليمان عوض ـ ام تيسير ـ ٦٥ عاما ـ طولكرم — احسان (طارق) زياد بدار ـ ٢٧ عاما ـ بورين نظميه سالم لحمرو ـ ام عبدالله ـ ٧٥ عاما ـ الخليل ـ سعد عزت جرار ـ ابو طارق ـ جنين — الحاجة رفيقه ام طه حسين ـ ٨٠ عاما ـ محمد عبدالله العلي ـ ابو اسامة ـ ٦٦ عاما ـ دير الغصون ـ الحاجة توفيله طه خالد ـ ٩٠ عاما ـ رام الله ـ جهاد احمد حماد ابو زينة ـ مخيم الفارعة.

فكرة!

اتمنى ان تفرج الدول العربية عن المسجونين السياسيين لمناسبة عيد الفطر المبارك لاننا بذلك ندخل النور الى بيوت دخلها الظلام او نعيد الهناء الى اسر تغوص في الوحدة والعذاب والشقاء.

ولا شيء اسمه المؤبد فلابد لله وحده ومن حق الذين نختلف معهم ان نرحمهم، فالعقل وحده لا يؤدب الناس، وانما يؤدبهم العفو والمغفرة.

ولهذا تطالب دائما دول العالم الثالث باحترام القانون، وتطالب بالعدالة ونستنكر الاحكام العرفية والاحكام الاستثنائية.

وقد احسنت الجزائر عندما بدأت تفرج عن المعتقلين. ونتمنى ان يجيء اليوم الذي لا يبقى في سجون الجزائر جزائري واحد.

وسياسة القمع لا تصنع الاصدقاء وانما الذي يصنعها هو الحوار والمناقشة واحترام الرأي الاخر.

والافراج عن المسجونين السياسيين ليس دليل ضعف الحكومة بل دليل على قوتها وثباتها واستقرارها. وكلما كثر عدد المسجونين السياسيين كان هذا دليلا على عدم الاستقرار وعلى ضعف الحكومة. الحكام الاقوياء يغفرون ويصفحون والحكام الضعاف يستبدون ويقمعون ويسجنون خصومهم بغير جريمة وبغير تحقيق وبغير تهمة.

وعندما بدأ الافراج عن المسجونين السياسيين في الجزائر شعر الرأي العام العالمي بان حكومة الجزائر احست بقوتها واستقرارها وبذلك استطاعت ان تجد عندها الشجاعة الكافية للبدء في الافراج عن المعتقلين السياسيين.

ان من الظلم وضع المسجون السياسي في سجن واحد مع القتلة وتجار الاعراض وقطاع الطريق.

وبهذه المناسبة اذكر ان احد الحكام كان يتفاخر دائما بانه ليس في بلاده مسجون سياسي واحد، وكان يتحدى الصحفيين ان يزوروا السجون ليتاكدوا ان ليس فيها اي مسجون.

ودهش الصحفيون لهذا التأكيد الغريب وزاروا عاصمة البلد ولم يجدوا مسجونا سياسيا واحدا.. وزاروا الاقاليم فلم يجدوا مسجونا سياسيا واحدا واخيرا اكتشفوا السر الرهيب.

لقد قتل الديكتاتور جميع خصومه ولم يبق واحد منهم في السجون ولا خارج السجون!

مصطفى امين
الاخبار المصرية





○ اعداد الفيلة بدأت في الانخفاض بعد منافسة الانسان لها.



○ اصطياد الفيلة عملية لا تخلو من القسوة.

مهراجا الغابات يخسر مواقعه..

إبادة الفيلة لكي يرث البشر الارض..!

** خلال قرن واحد انخفض عدد الفيلة في العالم من ٢٠ مليونا الى ثلاثة ملايين

معلبات لحوم الفيلة صناعة مزدهرة في جنوب افريقيا

الاتحاد (خاص):

خلال العقود القليلة الماضية تراجع عدد الفيلة في العالم الى حد كبير، وفي مطلع هذا القرن كان هذا العدد يزيد عن عشرين مليونا ومعظمها يتواجد في افريقيا، اما الان فانه لايزيد عن ثلاثة ملايين..!

ويقول العلماء ان الفيل اصبح يحتل مكانة متقدمة في قائمة الحيوانات المهددة بالانقراض، وفي الاونة الاخيرة امتدت عمليات الصيد الى صغار الفيلة من اجل الحصول على العاج من انيابها.

وقبل مدة وافقت ١٠٥ دول من افضل ١١٠ دول موقعة على اتفاقية التجارة العالمية الخاصة بالحيوانات المهددة بالانقراض على تحريم المتاجرة بالعاج، والدول الخمس المتبقية التي رفضت التوقيع هي: مالاوي وزيمبابوي وجنوب افريقيا وزامبيا وبوتسوانا وقد ساهم ذلك في ايقاف التدهور.

ولكن الخطر الحقيقي الذي تواجهه الفيلة ياتي من جانب البشر الذين يزاحمونها على الارض التي تعيش عليها، فالعلماء يتوقعون ان يتضاعف عدد سكان افريقيا خلال ٢٤ سنة، وايضا يتضاعف عدد سكان آسيا خلال ٥٠ سنة، وفي هذه الحالة ستصبح الحيوانات البرية محاصرة.. وتعيش في جيوب صغيرة، مهددة بشكل مستمر من جانب البشر..!

في هذا التحقيق، نفتح ملف الفيل.. في العالم.. والاخطار التي يتعرض لها.

☆☆☆

الفيل.. مهراجا الغابات...

في الهند، يزينونه بالذهب والمجوهرات والاحجار الكريمة، ويدفعونه في مقدمة المواكب في الاعياد الدينية والافراح، كدليل على جلال المناسبة.

وفي تايلاند، كان الملك السابق يحتفظ بثلاثة فيلة في قصره، لاستخدامها كجهاز انذار مبكر ضد المؤامرات التي تحاك ضده. وقد كانت هذه الفيلة تقوم بمهمتها «التكنولوجية» على اكمل وجه.. فقد كانت تشعر بالهيجان، وتصدر عنها تصرفات غريبة عندما يكون الملك في خطر. حدث ذلك في ثلاث مناسبات، من بينها محاولة انقلابية ضد العرش... مما دفع العلماء الى الاعتقاد بان الفيلة تتمتع بحاسة سادسة قوية.

ويذكر التاريخ ان الفيلة كانت من اقوى الاسلحة في مواجهة الاعداء في الحروب.. فقد استخدمها ابرهة الحبشي في غزوة للجزيرة العربية واستعان بها هانيبال في اجتياز جبال الالب واحتلال الشمال الايطالي.. وفي معركة القادسية في عهد الفتوحات الاسلامية، كانت الابراج المحصنة التي تحملها الفيلة ان تحسم المعركة لصالح الفرس، لولا عبقرية القائد العربي «المثنى بن حارثة» فقد امر جنوده بمداهمة الابراج وتوجيه سهامهم وسيوفهم الى عيون الفيلة، وعندما اصيبت الفيلة بالعمى اهتاجت، وقلبت الابراج على الارض، وداست جنود الفرس تحت اقدامها.

والفيل الذي يعتبره الفلاح الافريقي «ثروة تسير على قدمين»، يحمل عاما باسمه في التاريخ العربي، هو «عام الفيل» واعطى اسمه لقوم هم «اصحاب الفيل».

مهدد بالانقراض

والفيل من الحيوانات التي يضعها العلماء في الوقت الحاضر في خانة «الفصائل المهددة بالانقراض»، ففي مطلع هذا القرن كان عدد الفيلة في العالم يزيد عن عشرين مليونا ثم هبط الان الى مالا يتجاوز الملايين الثلاثة.

وفي آسيا وحدها كان عدد الفيلة قبل الحرب العالمية الاولى يزيد عن ٢٠٠ الف ثم هبط عام ١٩٩٠ الى ما يتراوح بين ٣٥ ـ ٥٤ الفا، معظمها يعيش في جيوب صغيرة من الارض غير كافية لتوفير سبل ومتطلبات الحياة لها.

وفي عام ١٩٣٠ كانت افريقيا، بغاباتها وسهولها وصحاريها الواسعة، تحتوي على ما يزيد عن خمسة ملايين من الفيلة، ظل عددها يتناقص بشكل مطرد، حتى وصل الى ما يعادل ٣ ، ١ مليون عام ١٩٧٩، والى مالا يقل عن ٦٠٠ الف عام ١٩٨٩.

والفيلة تحتاج الى مساحة واسعة من الارض لكي تتمكن من العيش والتكاثر بحرية، والمناطق المدارية وشبه المدارية التي تتجمع الفيلة على اطرافها هي المناطق التي شهدت هذا القرن، اكبر انفجار سكاني عرفه التاريخ، فقد تضاعف عدد سكانها بما يزيد عن اربعة اضعاف خلال قرن واحد فقط. وهذا الانفجار السكاني الغريب دفع البشر الى الدخول في منافسة غير متكافئة مع الحيوانات على الارض: هؤلاء يحتاجونها للعيش والتكاثر، واولئك يحتاجونها للزراعة والفلاحة وبناء التجمعات السكانية.. وقد كانت الفيلة ضحية من ضحايا هذا التنافس ولعل نظرة سريعة الى الاحصائيات في افريقيا تعطينا فكرة واضحة عن حجم هذه القضية. فخلال العقدين الماضيين هبط عدد الفيلة في تنزانيا من ٢٥٠ الفا الى ٦١ الفا، وفي اوغندا من ٢٠ الفا الى ١٦٠٠ فقط، وفي كينيا من ١٤٠ الفا الى ١٦ الفا. وقد استغلت مساحات كبيرة من الغابات الواسعة التي كانت تشغلها الفيلة في الزراعة وبناء المستوطنات.

مصدر تمويل لصفقات الاسلحة

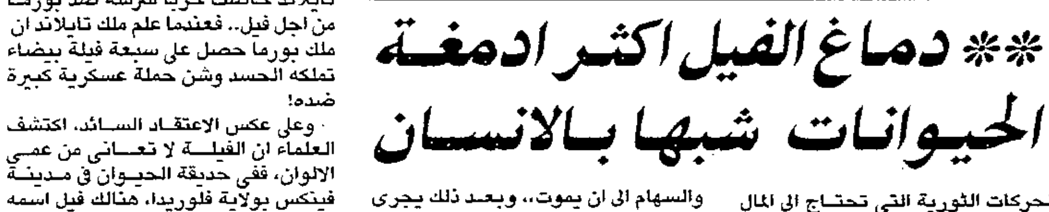
وخلال العقود الاربعة التي تلت الحرب العالمية الثانية، كانت دول العالم الثالث هي المناطق الاكثر اضطرابا من الناحيتين: الاقتصادية والاجتماعية ومع انتشار الحركات الثورية في هذه الدول، وارتفاع اسعار العاج، زادت عمليات اصطياد الفيلة فقد اصبحت انيابها مصدرا مهما للدخل، للافراد والحركات الثورية والحكومات على حد سواء.. وبالنسبة للمزارع الافريقي العادي لم يعد الفيل مجرد حيوان يسير في الغابة، كغيره من الحيوانات، وانما ثروة كاملة تمشي على قدمين، هو بحاجة الى ما يزيد عن عشر سنوات من العمل الشاق حتى يستطيع جمعها.. وبالنسبة للحكومات والحركات الثورية التي تحتاج الى المال لتسديد اثمان صفقات الاسلحة، كانت تجارة العاج وسيلة رئيسية من وسائل هذا التمويل.. وفي الثمانينات، كانت كميات الاسلحة الموجودة في افريقيا تزيد عن عشرة اضعاف مثيلتها قبل عقد واحد من الزمن، وكان الى جانب الاستفادة من العاج، تستغل لحوم الفيلة التي تسقط بين ايدي الصيادين في صناعة التعليب، حيث يجري تعليبها وتصديرها للخارج، بعد معالجتها وطبخها بشكل تكون فيه جاهزة للاكل... وتعتبر جنوب افريقيا من اكبر مصدري لحوم الفيلة المعلبة في العالم، حيث تقام مصانع التعليب وسط حدائق كبيرة للفيلة.

وعملية اصطياد الفيلة تنطوي على الكثير من القسوة.. حيث يقوم الصيادون بحفر حفرة كبيرة وتغطيتها باغصان الاشجار، واستدراج الفيل اليها لكي يسقط فيها. ومن ثم تنهال عليه الرماح والسهام الى ان يموت،، وبعد ذلك يجري انتزاعه من الحفرة.

ويقدر ثمن الرطل الواحد من العاج بما يزيد عن ١٠٠ دولار، وكما هو الحال في كل تجارة غير مشروعة، ساهمت تجارة العاج في نشر الرشوة والفساد بين المسئولين في الدول الافريقية.. والطريف ان رواد حدائق الحيوان لاحظوا ان الفيلة تنظر بغضب الى اساور العاج في ايدي السائحات الاجنبيات، وتمد خراطيمها اليها، وتحاول انتزاعها.. واذا قدر لها ان تفعل ذلك، او انتزعتها السائحة واعطتها للفيل، فانه يمسكها بخرطومه ويلقي بها بعيدا بغضب ظاهر.

وفي بعض الاحيان، ينظر الفيل الى اساور العاج فتنهمر الدموع من عينيه، ويقول العلماء ان الفيل من اكثر الحيوانات حساسية، فهو يشعر بالكآبة، الى درجة ان هذا الاحساس يؤدي به احيانا الى الموت.





** دماغ الفيل اكثر ادمغة الحيوانات شبها بالانسان

لغة خاصة للفيلة

ويقول العلماء ان الفيلة تتصل ببعضها البعض بواسطة موجات تحت الصوتية وعن طريق هذه الموجات التي لا تلتقطها اذن الانسان، تستطيع ان ترسل نداءات استغاثة او تحذير الى مسافة اميال، حيث تلتقطها الفيلة الاخرى.. ومثال على ذلك: اذا كانت انثى الفيل على وشك الولادة، فانها تطلق صيحات استغاثة بواسطة هذه الموجات، وسرعان ما يتجمع حولها عدد من الفيلة بمساندتها بخراطيمها واكتافها، وينقلونها الى مكان منعزل، حيث تسندها اناث الفيلة، بينما يدور الذكور حولها وهم ترفع خراطيمها الى اعلى بحيث تبدو الخراطيم وكأنها اكف تبتهل الى الله بالدعاء. واذا شعر الفيل بالمرض، فانه يرسل صيحة استغاثة.. فتهب الفيلة اليه، تسنده باكتافها وخراطيمها طالما انه غير قادر على الحراك.. وفي بعض الاحيان تجلب له الغذاء. واذا مات فانها تتجمع حوله تلمسه بخراطيمها الى ان يصبح جسده باردا فتغطيه باغصان الاشجار والتراب، وتتركه في حال سبيله يقول علماء البيئة ان الفيلة تعتبر من مهندسي الغابات في افريقيا. فعن طريق اكل الثمار ونشر البذور في كل مكان في الغابة، تساهم في زيادة عدد الاشجار.

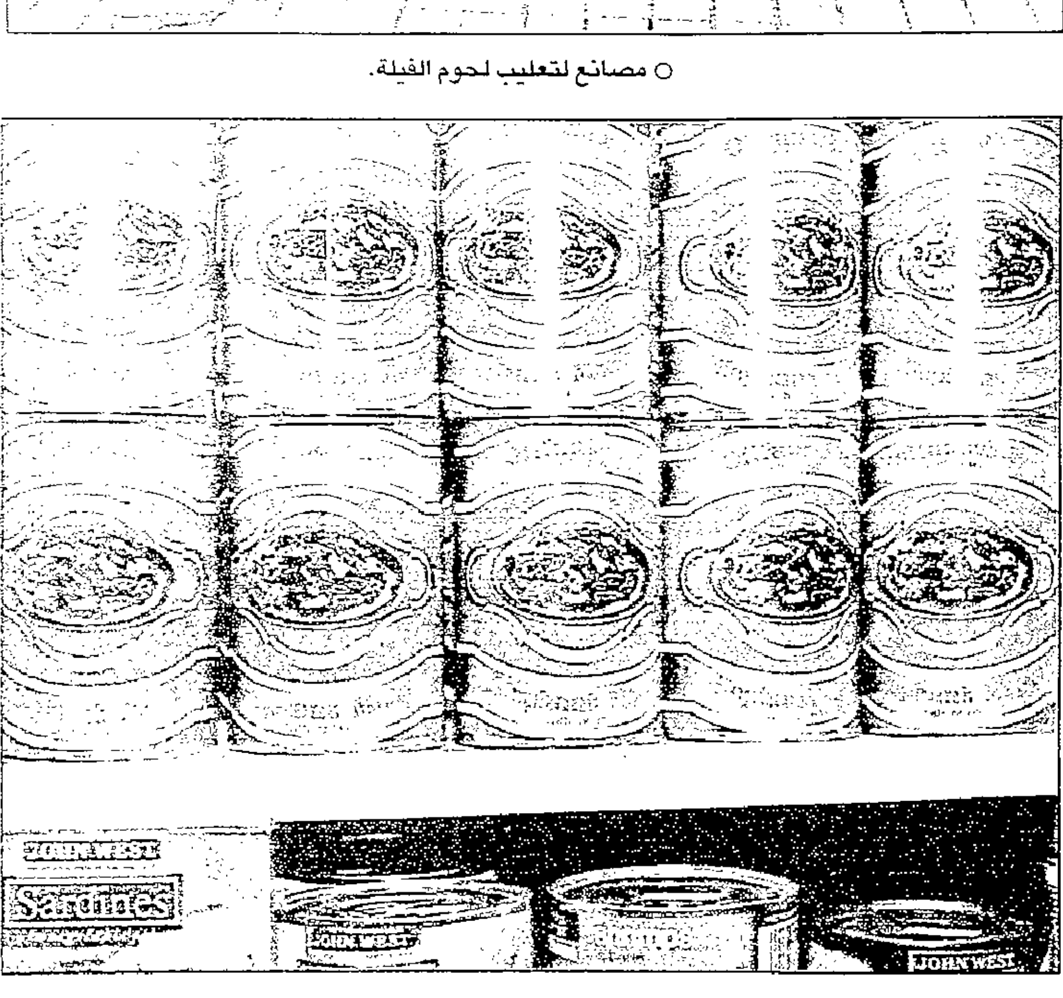
حروب من أجل الفيل الابيض..!

ويعتبر الفيل الابيض من افضل انواع الفيلة في شرق اسيا.. ولعل العثور على فيل ابيض اثناء وجود احد الملوك في الحكم يعتبر نذير خير وسعادة للدولة باسرها.. وتتحدث الاساطير البوذية عن «الفيلة المغطاة برداء من الحرير الابيض، تتجول في ساحات القصر، بينما الخدم يحملون مظلات بيضاء لوقايتها من حرارة الشمس» ويذكر التاريخ ان تايلاند خاضت حربا شرسة ضد بورما من اجل فيل.. فعندما علم ملك تايلاند ان ملك بورما حصل على سبعة فيلة بيضاء تملكه الحسد وشن حملة عسكرية كبيرة ضده!

وعلى عكس الاعتقاد السائد، اكتشف العلماء ان الفيلة لا تعاني من عمى الالوان، ففي حديقة الحيوان في مدينة فينكس بولاية فلوريدا، هنالك فيل اسمه روبي جرى تدريبه على الرسم.. وعندما يقف امامه احد الرواد وهو يرتدي قميصا ازرق اللون فان الفيل يختار اللون الازرق ويمر بالفرشاة التي يحملها بخرطومه الطويل على القماش، واذا كانت فتاة تقف بجانبه ترتدي فستانا احمر اللون، فان الفيل يختار اللون الاحمر بعد ذلك. وتقول انيتا شانبيرجر، المسئولة في الحديقة «يبدو ان الفيلة الاخرى بدأت تشعر بالغيرة من الاهتمام الذي يحظى به روبي، فقد لاحظت ان هذه الفيلة تمسك بالعيد ان بخراطيمها وتمر بها على الجدران، وكأنها ترسم.

ويعتبر الفيل من الحيوانات التي تتمتع بمستوى عال من الذكاء، فمعظم الحيوانات الثديية يكون وزن المخ لديها عند الولادة ما يعادل ٩٠٪ من وزنها عند الكبر.. وبالنسبة للانسان، يكون وزن المخ عند الولادة ما يعادل ٢٧٪ من وزنه عن، الشباب.. وفي الفيل يكون الوزن ما يعادل ٣٥٪.. يضاف الى ذلك ان دماغ الفيل يحتوي على تلافيف، تماما كدماغ الدلفين والقرد.. وهي اشارة اخرى الى توفر الذكاء لديه. ودماغ الفيل اكبر من دماغ اي من الحيوانات الثديية.... والحفاظ على الفيل من الانقراض ليس مشكلة صعبة اذا توفرت الرغبة في ذلك. وقامت الدول المعنية بجهد حقيقي في هذا المجال.

لماذا ينظر الفيل بغضب الى الجميلات اللواتي يضعن اساور من العاج؟



○ مصانع لتعليب لحوم الفيلة.

بمناسبة عيد الفطر السعيد

رسالة سلامة من الدفاع المدني

خلال ايام العيد السعيد يفضل كثير من الاسر الخروج من المنزل وقضاء اجازة العيد على الشواطىء او في المزارع الخاصة او المتنزهات والحدائق العامة او السفر الى المناطق المجاورة للتمتع باجازة سعيدة بعيدا عن ضجيج المدينة ولكسر روتين الحياة اليومية. وخلال هذه الفترة يجب على الوالدين اتخاذ اجراءات السلامة العامة خاصة حماية الاطفال من المخاطر لانهم لا يدركون ما يحيط بهم من شراك قد يقعون فيها. واجراءات السلامة تختلف من مكان الى آخر ويتوقف ذلك على المكان - الجمهور - وسيلة التسلية وعدد الاطفال والكبار فالمرافقة والمراقبة وملاحظة الاطفال تحقق ضمان سلامتهم وسلامة الآخرين.

○ الاجراءات المطلوبة قبل الخروج من المنزل

* فصل التيار الكهربائي عن جميع الاجهزة الكهربائية من المكابس الرئيسية وغلق صمام اسطوانة الغاز المستعملة والاحتياطية بشكل جيد وتأكيد ذلك على الخدم والمربيات الموجودين بالمنزل. لان اهمال الخدم سبب من اسباب الحرائق المنزلية

* اغلاق جميع ابواب حجرات المنزل بشكل جيد لمنع انتشار وانتقال النيران من حجرة الى اخرى وكذلك صنابير المياه.

* عدم السماح للاطفال باخذ او شراء الالعاب النارية لاستعمالها وهذه الظاهرة تكثر خلال الاعياد والمناسبات.

* اخذ بعض لعب الاطفال اثناء الرحلة وخاصة الرحلات الطويلة والتي لا تشكل خطرا عليهم ويفضل الالعاب التي تنمي عقل الطفل كالشطرنج وبعض المجسمات والمكعبات الهندسية او الالعاب التي تدار بواسطة البطاريات العادية.

* اخذ صندوق الاسعافات الاولية وبه بعض المستلزمات الاساسية والضرورية التي تتناسب مع عدد افراد الاسرة.

* اخذ مطفأة حريق يدوية متعددة الاغراض سواء بالسيارة او القارب.

○ حماية الاطفال خلال الرحلات:

* ينبغي ان يتم اختيار الالعاب الموجودة بالحدائق بعناية فائقة بحيث تكون اللعبة صالحة للاستعمال ومتوفر بها وسائل الامان كاستعمال الحزام في الالعاب المتحركة.

* عدم السماح للاطفال بالصراخ والمزاحمة عند الالعاب سواء الالعاب الثابتة او المتحركة.

* ان يكون وقوف الاطفال دائما بعيدا عن محيط الالعاب اثناء دورانها او تحركها او ارتفاعها ونزولها.

* اخذ الحيطة والحذر بالنسبة لملابس البنات الطويلة.

* عدم السماح بركوب الاطفال في الالعاب المخصصة للكبار الا مع مرافق والالتزام بالتعليمات المكتوبة بجانب كل لعبة.

* الابتعاد عن الاماكن الخطرة كالحفر والوديان المهجورة او التي توجد بها حشرات ضارة او زواحف.

* المراقبة والاشراف على الاطفال عند برك السباحة والبحر للوقاية من حالات الغرق. خاصة الغرق المفاجىء وان تكون المراقبة مباشرة ولصيقة وليس الاقتصار على المراقبة النظرية لان الاطفال سريعو الحركة والتنقل من مكان الى آخر.

رياضة تسلق الجبال

* قبل تسلق الجبال يجب على الهواة سؤال السكان المحليين عن افضل الاماكن المناسبة للتسلق ويفضل وجود مرشد او دليل تكون له خبرة ودراية بالمناطق الجبلية مع ضرورة اختيار الزمان والمكان المناسبين مع بعض وسائل الامان.

* عند التسلق يجب اخذ الحيطة والحذر من الصخور المنزلقة او المبعثرة ويكون الصعود من الاماكن الاقل انحدارا ويفضل النزول من نفس مكان الصعود والابتعاد بقدر الامكان عن المنحيات الشديدة الانحدار وان يتم الصعود تدريجيا اي افقيا ثم عموديا لكسر الانحدارات الشديدة والالتواءات وان تكون بداية رياضة التسلق في الجبال الصغيرة.

* لا يجوز حمل اشياء ثقيلة اثناء الصعود ما عدا ماء واغذية خفيفة وتوضيح خط سير صعود الجبل للمرافقين الموجودين اسفل الجبل.

* يفضل ارتداء الاحذية المناسبة او الرياضية اثناء التسلق.

* لا يسمح نهائيا للاطفال بتسلق الجبال.

* الهبوط من الجبل قبل غروب الشمس بوقت كاف. ويفضل وجود وسيلة اتصال مع المتسلق يستخدمها وقت الحاجة والضرورة، واذا دعت الحاجة يستخدم قفازات يدوية خفيفة مع ارتداء واقيات الاطراف.

○ نصب المخيمات

خلال اجازة العيد تكثر ظاهرة نصب الخيام في البر ولذا يجب اتخاذ اجراءات السلامة التالية:

* من المستحسن وضع الخيمة بعيدا عن الاماكن المنحدرة او اسفل الجبال مباشرة او بالقرب من الوديان لتجنب المياه التي قد تتدفق بسبب نزول الامطار وجريان الوديان او تساقط الصخور من الجبال وتثبيت الخيمة بشكل جيد من جميع الاطراف لمقاومة سرعة الرياح.

* اذا كانت هناك مجموعة من الخيم فيجب ترك مسافة قدرها (٨) امتار من الجانبين و(١٠) امتار للممرات والطرقات و(١٥) مترا بين مجموعة الخيام والمجموعة الاخرى وان تكون مقامة على شكل مستطيل ومتواز.

* يفضل استخدام الخيام التي لا تزيد مساحتها على ١٦٩ قدما مربعا للاسرة الصغيرة و ٢٠٠ قدم مربع للاسرة الكبيرة.

* لا يجوز استخدام النار داخل الخيمة او بالقرب منها او استخدام الشموع للاضاءة دون مراقبة ويفضل استخدام الاضاءة العادية التي تعمل بواسطة البطاريات الجافة وفي حالة استخدام المولد الكهربائي يوضع المولد خارج الخيمة بمسافة لا تقل عن (١٥) قدما والتأكد من سلامة الاسلاك الكهربائية وتجنب ملامسة المصابيح الكهربائية وخاصة الكشافات لقماش الخيمة وان تكون الاسلاك في انابيب بلاستيكية.

* ان تكون خيمة الطبخ بعيدا عن بقية الخيام والانتباه الى تطاير الشرر بفعل الرياح ووقوف السيارات بعيدا عن الخيمة.

* يجب توفير مطفأة حريق يدوية متعددة الاغراض تتناسب حجم الخيمة وعند نشوب حريق بالخيمة (لا قدر الله) سارع الى اخلائها من الاشخاص وخاصة الاطفال والنائمين ويمنع التدخين داخل الخيمة مع اخذ المشورة الفنية من الدفاع المدني عند نصب الخيام لضمان منع نشوب الحرائق.

ملاحظات عامة: على الجمهور مراعاة ما يلي:

* افساح الطريق امام آليات الدفاع المدني وعدم تواجد الجمهور في مكان الحادث.

* الاتصال السريع بالدفاع المدني عند الحاجة على هاتف رقم ٩٩٧ وهو معمم على مستوى الدولة.

الرائد / محمد صالح بداة
رئيس قسم التنظيم والنشر
بالادارة العامة للدفاع المدني

من الاعماق

تبذل وزارة الصحة جهودا كبيرة من اجل راحة المرضى من خلال افتتاح عيادات ومراكز صحية جديدة او تخصيص احد المراكز لكي يكون بمثابة وحدة طوارىء تستقبل الحالات المرضية الطارئة خلال فترة ما بعد الدوام الرسمي المسائي وحتى صباح اليوم التالي، ومن هذه المراكز عيادة النادي السياحي الطبية.. لقد شاءت الظروف ان اذهب الى هذه العيادة في وقت الطوارىء ولفت انتباهي حديث بين احد المرضى والطبيب المعالج، فقد طلب المريض او المراجع من الطبيب كتابة تحويل الى العيادة التخصصية!! قال له الطبيب: اولا: اود ان افحصك لاقرر بعد ذلك ما اذا كنت فعلا بحاجة الى تحويل ام لا.. المراجع اصر على موقفه ولا اعرف ما هو السبب، فابلغه الطبيب ان عيادة الطوارىء هي للحالات المفاجئة وليست من اجل كتابة خطابات التحويل.. لم يقتنع الاخ واخذ يتلفظ بكلمات غير واضحة..

مريض آخر ابلغ الطبيب انه يشعر بالم في عينه وعندما ساله الطبيب عن الوقت الذي بدأ يشعر فيه بهذا الالم اجاب انه منذ عدة ايام ثم ساله الطبيب عن عدم ذهابه الى العيادة الطبية خلال الفترة الصباحية فقال: الحضور الى الطوارىء اسهل.. هكذا.. مريض آخر قال للطبيب انه يريد قياس الضغط حيث خطر له ذلك عندما كان مارا من جانب العيادة..

هذه بعض نماذج من المرضى الذين يذهبون الى عيادة الطوارىء او الحوادث التي تم انشاؤها في بعض العيادات الطبية.. وهم لا يعرفون معنى طوارىء او حوادث..

اذن علينا جميعا مساعدة الاطباء والهيئة التمريضية في عيادات الطوارىء وعدم الذهاب الى هذه العيادات الا في الحالات الطارئة والملحة فقط حتى تعطى الطبيب وقته في فحص المريض الذي يحتاج فعلا للفحص والعلاج، ويختفي الزحام الذي ليس له اي تبرير.. هل تلتزم جميعا بهذا الامر..

غواص

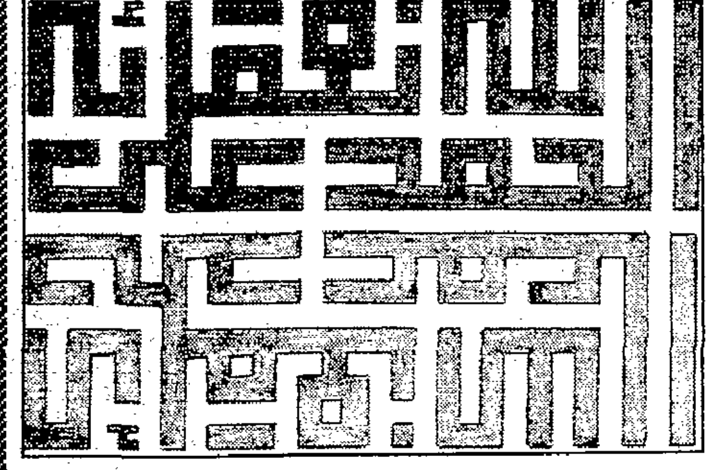
دور ممتاز للنادي الثقافي بمدرسة عائشة أم المؤمنين

نحن مجموعة من طالبات مدرسة عائشة أم المؤمنين الثانوية للبنات بابوظبي نود من خلال هذه الصفحة ان نتقدم بالشكر الجزيل الى المسئولات في ادارة المدرسة على انشاء النادي الاجتماعي والذي كان بمثابة صرح للخير حيث تجتمع فيه الطالبات اثناء الفسحة او حصص الفراغ لشغل هذا الوقت بالقراءة المفيدة او الحديث الشيق عن امر من امور الدين او سماع محاضرة مسجلة على احد اشرطة الفيديو او سماع ندوة او محاضرة دينية لاحد كبار علماء الدين.. وكل هذا يساعد الطالبة على تنمية الثقافة الاسلامية لديها.

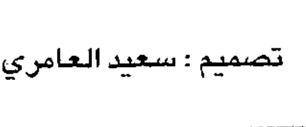
مرة اخرى تحية شكر وتقدير الى كل من ساهم في انشاء هذا الصرح الاسلامي داخل المدرسة.

مجموعة من الطالبات





الحمد لله على نعمائه


تصميم: سعيد العامري

حديث الناس

دعوة لتسيير رحلات جوية من مطار الفجيرة الى كافة انحاء العالم بواسطة طيران الامارات

○ خليفة سعيد عبدالله ○ شكرى عبدالقادر الخولى ○ سليمان عبدالله الشجاع ○ احمد محمد عبدالله

اوشكت ايام شهر رمضان المبارك على الانتهاء وبدأ الناس يستعدون لقضاء اجازاتهم خارج الدولة فالمواطنون يجهزون لقضاء الاجازة في العديد من دول اوروبا والهند وبعض الدول العربية والوافدون يستعدون للعودة الى بلادهم لقضاء الاجازة بين اهليهم وذويهم. ومع اقتراب موعد بدء الاجازات يدور حديث الناس حول الطائرات والمطارات وما هو الاقرب منها للمغادرة تسهيلا عليهم من عناء الانتقال من مناطقهم الى حيث يبدأون رحلاتهم و «حديث الناس» في امارة الفجيرة وفي مدينة دبا الفجيرة على وجه الخصوص يدور حول مطار الفجيرة وشركة طيران الامارات الوطنية التي يرون انها ينبغي ان تعمل على تسيير رحلات لبعض دول اسيا التي يفضلها المواطنون لقضاء اجازاتهم السنوية.

يقول المواطن خليفة سعيد عبدالله من العاملين بوزارة الصحة بمنطقة الفجيرة الطبية.. ان امارة الفجيرة ومنطقة الساحل الشرقي من المناطق المزدحمة بالسكان وبها كثافة سكانية عالية من الجاليات الهندية والاسيوية الاخرى، ووجود مطار الفجيرة الدولي في المنطقة يسهل كثيرا عمليات السفر الى مختلف بلدان ودول تلك الجاليات.. ولذلك فنحن نرجو من المسئولين عن طيران الامارات ان ينظموا رحلة مباشرة من مطار الفجيرة الى الهند بدلا من الرحلات التي تقوم بها بعض الشركات الاخرى وتخللها محطات ترانزيت في دول اخرى مما يشكل عبئا على المسافرين لاننا نفضل ان نركب في طائرات شركة طيران الامارات باعتبار انها من افضل الشركات على مستوى العالم.

احمد محمد عبدالله خريج جامعة الامارات ويسكن مدينة دبا الفجيرة يقول: وجود مطار دولي في امارة الفجيرة يجعل من الضروري ان يستفيد به ابناء المنطقة بدلا من تكبد مشقة الانتقال الى اماكن بعيدة، خاصة من كان مريضا منهم حيث مشقة الانتقال بالسيارة.. والمعروف ان معظم رحلات العلاج التي ينظمها المواطنون تكون في الغالب الى الهند.. ونظرا للسمعة الطيبة التي تتمتع بها طيران الامارات في مجال نقل الركاب امايتنا نتوقع من المسئولين ان يتيحوا لنا خدمة تنظيم رحلة مباشرة الى الهند بواسطة طيران الامارات عبر مطار الفجيرة الدولي.

ويقول سليمان عبدالله الشجاع ضابط بوزارة الداخلية انه لشرف كبير ان تكون شركة طيران الامارات هي الشركة الوطنية التي نفخر بتوليها مسئولية نقل المسافرين من دولتنا الحبيبة الى كل انحاء العالم، نظرا لما تتميز به من جودة عالية في الخدمة ودقة في المواعيد والارتقاء في مستوى التعامل مع الركاب، لذلك فاننا نرجو ان تكون هناك رحلات للشركة من مطار الفجيرة الدولي القريب من منطقتنا الى دول شرق آسيا والفلبين وسنغافورة.. تيسيرا على المرضى وكبار السن من مشقة الذهاب الى مطارات الدولة في الامارات الاخرى، نظرا لطول المسافة وبعد الطريق.

ويطالب خلفان راشد خلفان المدرس بمدرسة عقبة بن نافع بمدينة دبا الفجيرة، ان تشمل رحلات طيران الامارات كل مطارات الدولة.. لتكون هي الشركة الوطنية التي تغطي كل المطارات في كل انحاء دولتنا الحبيبة.. فلقد بدأت في امارة دبي وامتد نشاطها ليشمل مطار ابوظبي ولنا امل كبير في ان تمد نطاق نشاطها الى امارتنا الحبيبة امارة الفجيرة.. فلديها قطاع كبير من السكان المواطنين او الوافدين الذين يستخدمون الطيران في الانتقال الى بلدانهم او الى اوروبا ودول شرق آسيا في رحلات السياحة والسفر في الاجازات والعطلات الصيفية. المواطنون المصريون بدبا ومنطقة الساحل الشرقي يطالبون بتنظيم رحلة الى القاهرة من مطار الفجيرة الدولي بواسطة طيران الامارات التي تقلع للقاهرة من مطار دبي.. وذلك تيسيرا على الموجودين في المنطقة والكثيرون منهم يتعاملون مع طيران الامارات ويستقلونها من دبي ويقول شكرى عبدالقادر:

ان هناك الكثيرين من ابناء الجالية المصرية في مدينة دبا ومنطقة الساحل الشرقي الذين يفضلون التعامل مع طيران الامارات وفي تصوري ان هذا المطلب ليس بالعسير على المسئولين في الشركة خاصة وانها من الشركات ذات الامكانيات الكبيرة.

□□□□□□□□□□

نعاني من الروائح الكريهة

نحن مجموعة من سكان المنطقة الشرقية من مدينة العين (منطقة هيلي) نعاني من مشكلة الروائح الكريهة التي تصلنا من بعض المصانع التي توجد على مقربة من شعبية هيلي السكنية..

الروائح الكريهة تتسبب في كثير من المشاكل للسكان خاصة الاطفال الذين يصابون بضيق في التنفس بسبب استنشاق هذه الروائح..

نأمل من الجهات ذات المسئولية سرعة العمل على ايجاد حل لهذه المشكلة التي تعرض حياة سكان منطقة هيلي للخطر والاصابة بالامراض..

(مجموعة من السكان)

□□□□□□□

موعد بث المسلسل غير مناسب

مسلسل الف ليلة وليلة من المسلسلات الكوميدية الجيدة.. يبث هذا المسلسل في وقت يصعب على المشاهد متابعته حيث يبث في الساعة الثالثة والثلث من صباح كل يوم. لذا ارجو تعديل موعد بثه بحيث يكون في وقت مبكر حتى يتسنى لنا مشاهدته والاستمتاع به.

نسرين

المدرسة بدون حافلة منذ اكثر من شهر!!

نحن مجموعة من اولياء امور بعض الطلاب في مدرسة احمد بن حنبل الثانوية للبنين فوجئنا منذ بداية شهر رمضان المبارك بعدم وجود حافلة تقل الطلاب من منازلهم الى المدرسة وبالعكس.

سالنا الجهات المختصة فكان الرد ان الحافلة بحاجة الى اصلاح قد يتكلف مبلغ ٣٠٠ درهم وهذا هو السبب في عدم تشغيلها طوال هذه المدة.. عرضنا على المسئولين توزيع هذا المبلغ على الطلاب ولكنهم رفضوا بحجة ان الطلاب هم السبب في هذه المشكلة.

نأمل سرعة العمل على حل هذه المشكلة.

مجموعة من اولياء الامور

بالهاتف

اشراف: محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من عتيق الشامسي من سكان مدينة العين يقول فيها: تحت ظروف خاصة دخلت مستشفى الجيمي بمدينة العين لتلقي العلاج وفوجئت داخل المستشفى بامور غريبة جدا لا يتصورها عقل.. منها اولا انه لا توجد في احد عنابر جراحة الرجال اي وسيلة لاستدعاء الممرض او الطبيب.. وثانيا الطعام يقدم للمرضى داخل ورق سولفان بدون صحون.. وتصور عزيزي القارىء كيف ياكل المريض الارز او الخضار بدون صحن؟

وثالثا: لا توجد هواتف عمومية في العنابر او الصالة المطلة على العنابر.. آمل من المسئولين تلافي مثل هذه الاخطاء رحمة بالمرضى..

اختبر قلبك

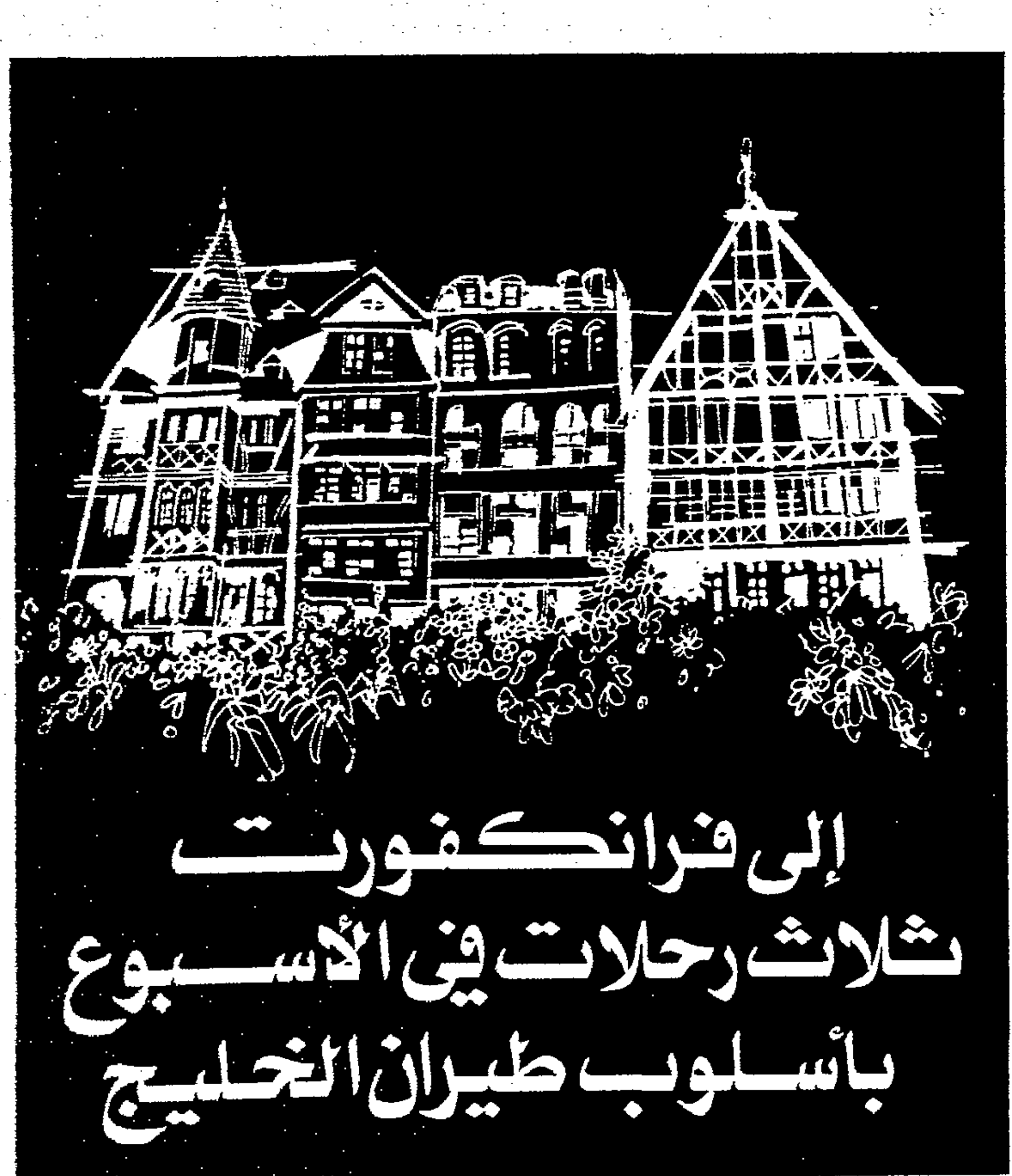
لو انك اختبرت قلبك لوجدت فيه آفات ونقاط ضعف كثيرة ونقاط قوة لم تستغل او انها وجهت توجيها خاطئا.. فكم كنت تكثر الضحك غافلا لاهيا وكم كنت تكثر المزاح هامزا هازئا وكم كنت تحرج الناس لتنتصر في مواقف معينة تحس فيها بنشوة النصر.. كم عصيت ربك فنظرت الى حرام. وكم اهملت اهلك عاصيا ربك. كم خاصمت صاحبك لمسالة تافهة تريد بها ما تقلسفه لك نفسك بانها عزة النفس وحفظ الكبرياء.

آه يا مسكين.. كم ظنك الناس انك قوام الليل صوام النهار سليم القلب صادق الوعد. مسكين انت يا صاحب الذنب.. تريد سترا لذنبك وانت تحب الذنب لانك تجد فيه حلاوة مؤقتة.

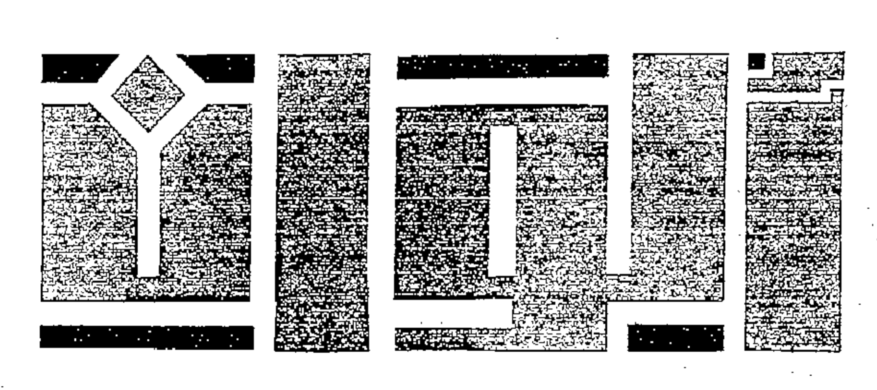
يا صاحب الذنب لا تكن بعد الذنب باكيا ولكن لتكن من الذين يبكون قبل الالمام بالمعصية فيتركونها استشعارا لمراقبة الله.

يا صاحب الذنب انت تكره فيك ذنبك ولكن ساعة ياتي موعد الذنب تنسى كثيرا.. يا صاحب الذنب انت يوم ترى شخصا يشاركك الذنب تريد في حينها ان تصحح فيه وتقوم ذلك الاعوجاج لانك في وعيك وتنهره وتغلظ له النصيحة والردع فلا تكن ناهيا عن امر انت تاتيه.

محمد عبدالله العلي







نقل خارجي من مسجد سعد بن ابي وقاص

تنقل اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي ابتداء من ٢٠ر٩ مساء اليوم وعلى الهواء مباشرة من مسجد سعد بن ابي وقاص بابوظبي تلاوة من القرآن الكريم والحديث الديني.. كما تنقل الاذاعة تلاوة من القرآن الكريم وآذان وصلاة الفجر من نفس المسجد.

مسابقة اذاعة القرآن الكريم

شهر رمضان المبارك

السؤال رقم ٢٧: ما هي المعركة التي انتهت بفوز المسلمين وهزيمة الفرس وقتل قائدهم رستم ومعه عدد كبير من جنوده. استولى المسلمون بعدها على غنائم كثيرة وكانت بداية لانتصارات كبيرة للمسلمين ونهاية لدولة الفرس وقعت سنة ١٥ للهجرة تنبأ بها النبي ﷺ وبشر بها سراقة بن مالك وانه سوف يلبس سواري كسرى فما اسم المعركة

أ ـ نهاوند ب القادسية ج ـ جلولاء

فعاليات يوم المسرح العالمي

قدمت فرقة مسرح الصواري البحرينية اخيرا عرضها المسرحي «الاعراس» وذلك في اطار احتفالات ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام البحرينية بيوم المسرح العالمي.

والمسرحية من تأليف عبدالحق الزروالي واخراج ياسر المطلق.

من جهة ثانية اقيمت ندوة عن المسرح ضمن فعاليات الاحتفال بيوم المسرح العالمي تحدث فيها الناقد البحريني يوسف الحمدان والدكتور ابراهيم غلوم.

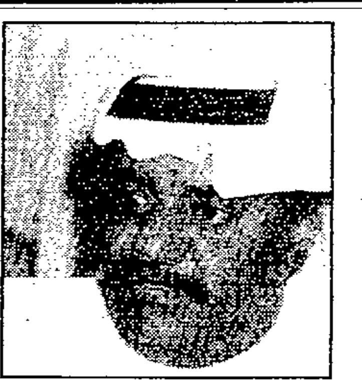
وقد قدمت الندوة ورقة عمل تحدثت الاولى عن «مسرح الشحنة» والثانية عن قضية التجريب حيث دار نقاش وايضاحات حول هاتين القضيتين.

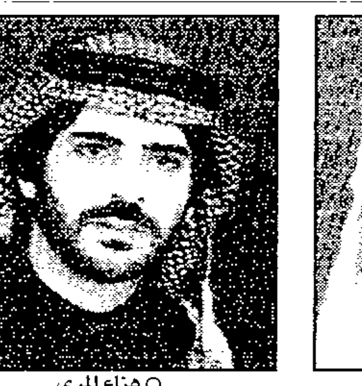
مسابقة تليفزيون ابوظبي

الغاز شعبية

اللغز رقم ٢٧:

قال الذي اخفى معانيه في القول
بنشدك ياسبع الجزيه مرامي
عن تابع لاهو من ذهب كان مشغول
ابدا ولا هو يشبهه بالتمامي
يصبح عقب تغير وزود معقول
واهو العقل لاخذت منه القوامي
بارض الجزيرة له معاليم ودلول
معدود عقب العين معنى كلامي






○ د. مانع سعيد العتيبة ○ غانم الصالح ○ عبدالله النقي ○ هزاع المري ○ عبدالرحمن ابوزهرة

في دورة برامجية جديدة لاذاعة ابوظبي

بث اذاعي مباشر.. ومسابقات وجوائز على الهواء.. احتفالا بعيد الفطر المبارك

فرسان الشعر الخليجي.. ومؤرخو الاسلام.. وصفحات منوعة.. برامج ثقافية جديدة

كتب ـ عادل غيث:

تحتفل اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي بعيد الفطر المبارك من خلال بث اذاعي مباشر طوال اول وثاني ايام العيد المبارك.. وسوف تبدأ الاذاعة ارسالها في السادسة صباحا حيث تنقل شعائر صلاة العيد من مصلى العيد الكبير بابوظبي.

ومع اشراقة اول ايام العيد سيكون لاذاعة الامارات من ابوظبي تواجدها في ارجاء الدولة لتغطية افراح هذه الايام المبارك حيث يكون هناك مذيعون في استوديوهات الاذاعة.. واذاعيون في ابوظبي ودبي والعين والشارقة وعجمان وام القيوين ورأس الخيمة والفجيرة لبث رسائل اذاعية ونقل صورة عن مظاهر العيد في الامارات ولقاءات.. كما تقدم مسابقات خلال يومي العيد يحصل الفائزون فيها على جوائز نقدية على الهواء مباشرة.

ويأتي احتفال اذاعة الامارات من ابوظبي بالعيد السعيد.. من خلال دورة برامجية جديدة تستمر حتى نهاية شهر يونيو القادم تقدم الاذاعة خلالها باقة منوعة من اقوى البرامج الثقافية المنوعة اضافة الى ٣ مسلسلات اجتماعية.

فرسان الشعر الخليجي

ومن ابرز البرامج الثقافية التي ستقدمها الاذاعة خلال دورتها البرامجية الجديدة برنامج فرسان الشعر الخليجي.. وهو برنامج ثقافي ادبي يعرض في كل حلقة او عدة حلقات حياة واحد من شعراء الخليج والجزيرة العربية مع تقديم نماذج من شعره.. وفرسان الشعر الخليجي هم من الشعراء القدامى والمحدثين.. ويأتي هذا البرنامج ليلقي الضوء على العديد من الشعراء المحليين والخليجيين والتعريف بهم وتشخيص ظروفهم وتصوير ما ابدعوه من اشعار.. ومن الشعراء الذين سيتحدث عنهم البرنامج الشيخ صقر بن سلطان القاسمي ود. مانع سعيد العتيبة والامير بدر بن عبدالمحسن واحمد امين مدني وغيرهم.. البرنامج من اعداد د. محمد حور وتقديم عبير مهندي وابراهيم قاسم واشراف واخراج عبدالله النقي ويذاع ٠ر٤ عصر كل يوم جمعة.

وهذه تفاصيل البرامج والمسلسلات الجديدة التي سنستمع اليها خلال الدورة البرامجية الجديدة:

■ **انهم لا يعرفون اليأس:**

برنامج ثقافي انساني توجيهي يقدم في كل حلقة عرضا لحياة واحد من الذين نبغوا في تاريخ الانسانية في مجال من مجالات المعرفة الانسانية رغم اعاقته مثل بشار بن برد الذي كان كفيفا.. البرنامج بطولة احمد مرعي، اشرف عبدالغفور وجدي العربي، انعام الجريتلي.. ويذاع ١٥ر٣ عصر كل يوم.

■ **الشمس تشرق في قلبي:**

مسلسل درامي اجتماعي انساني.. بطولة حياة الفهد وغانم الصالح ويذاع ٥ مساء كل يوم خلال شهر ابريل.

■ **صور من الحياة:**

حلقات درامية مستقلة تتناول كل حلقة موضوعا او قضية اجتماعية.. كتبها حنا سعادة واخراج هزاع المري وصور الشخصيات علي البرق، ابراهيم بوخليف، خلفان بوميان، عبدالله مفتاح، سهام صنقور، رزيقة الطارش، ريحانة التامر، غادة محمد.. تذاع حلقات البرنامج ٥ مساء كل يوم خلال شهر مايو.

■ **امير الظرفاء:**

مسلسل درامي فكاهي بطولة عبدالرحمن ابوزهرة، رجاء حسين، امينة رزق، اشرف عبدالغفور ويذاع المسلسل ٥ مساء كل يوم خلال شهر يونيو.

■ **مؤرخو الاسلام:**

برنامج ثقافي تاريخي يلقي الضوء على نخبة من اعلام المؤرخين الاسلاميين مثل ابن جرير الطبري، البلاذري، المقريزي، السيوطي، ابن خلكان.. البرنامج بطولة عبدالله غيث. مديحة حمدي، اشرف عبدالغفور، احمد مرسي، مشيرة كامل، ويذاع ٨ مساء كل يوم سبت.

■ **صفحات منوعة:**

برنامج ثقافي منوع يطوف بنا مع الادب والفكر والعلم والفن والفكاهة والحكايات مع القديم والحديث.. البرنامج من تقديم عبدالرحمن ابوزهرة ويذاع ١٥ر٩ مساء كل يوم جمعة.

■ **منوعات عربية:**

برنامج منوع ثقافي يتضمن مسامع درامية تقديم خالد الذهبي وفاروق نجيب ويذاع البرنامج ١٥ر١٠ مساء كل يوم خلال شهر ابريل.

■ **عالم الغد:**

برنامج ثقافي منوع تقديم ايناس جوهر ومحيي محمود ويذاع ١٥ر١٠ مساء كل يوم خلال شهر مايو.

■ **اسم وثلاثة وجوه:**

تدور فكرة البرنامج حول بعض الاسماء التي تحمل وجها واحدا في معناها وبعضها يحمل عدة وجوه.. في كل حلقة يتوقف البرنامج عند ثلاثة وجوه من الاسماء التي يوردها.

□ كتاب عربي علم العالم:

برنامج ثقافي تاريخي تراثي يتناول في كل حلقة من حلقاته كتابا متميزا لواحد من العباقرة العلماء الذين اثروا الحياة الانسانية.. يصور الشخصيات محمود مرسي، ليلى طاهر، مدحت مرسي، آمال شريف، ومن اخراج مدحت زكي ويذاع ٠٠ر١١ ليلا كل يوم.

■ **خفقات قلب:**

برنامج وجداني يذاع ٠٠ر١ ليلا.. ويقدم حلقاته في شهر ابريل محمد مسعود المزروعي ورحاب ميقاتي، وفي شهر مايو احمد سعيد شعث وهدى حلمي، وفي شهر يونيو عبدالوهاب قتاية وتهاني رمضان.

واعتبارا من ثالث ايام عيد الفطر المبارك ستعود برامج البث المباشر.. استوديو واحد ليلتقي بمستمعيه صباحا وحتى الثانية عشرة والنصف ظهرا.. كما يعود برنامج وطني الامارات ليلتقي مع المستمعين من الثالثة والنصف وحتى الرابعة والنصف عصرا.. اما برنامج بشائر المساء فيلتقي بالمستمعين من ١٥ر٥ ـ ٣٠ر٧ مساء.. وايضا يعود برنامج طائر الصباح الى مستمعيه اعتبارا من يوم الجمعة ١٠ ابريل في السابعة والنصف صباحا وعلى مدى ٣ ساعات متواصلة.

ومع بداية الدورة البرامجية الجديدة يعود ١٢ برنامجا للدورة البرامجية لاذاعة ابوظبي هي برامج ما يطلبه المستمعون، منارات العلم، الوان من بلادي وكلمات حول الاغنية، الحروف الاولى، اضواء على الدوري العام، المجلة الاسلامية، دعوة للتفكير والتأمل، ندوة الاسبوع، الجديد في عالم الطب، بريد المستمعين بالمناسبة.

سهرات الاسبوع

اما سهرات الاسبوع في اذاعة ابوظبي خلال الدورة البرامجية الجديدة فستكون على النحو التالي:

السبت: محمل الخير.
الاحد: ذكريات وحكايات.
الاثنين: زاد السفر
الثلاثاء اوراق ملونة
الاربعاء: السهرة الثقافية
الخميس: قصاصات.

عند ساحل الخان بالشارقة

مسرحية «جميلة» تستقبل الجمهور اعتبارا من أول أيام العيد



○ من بروفات المسرحية

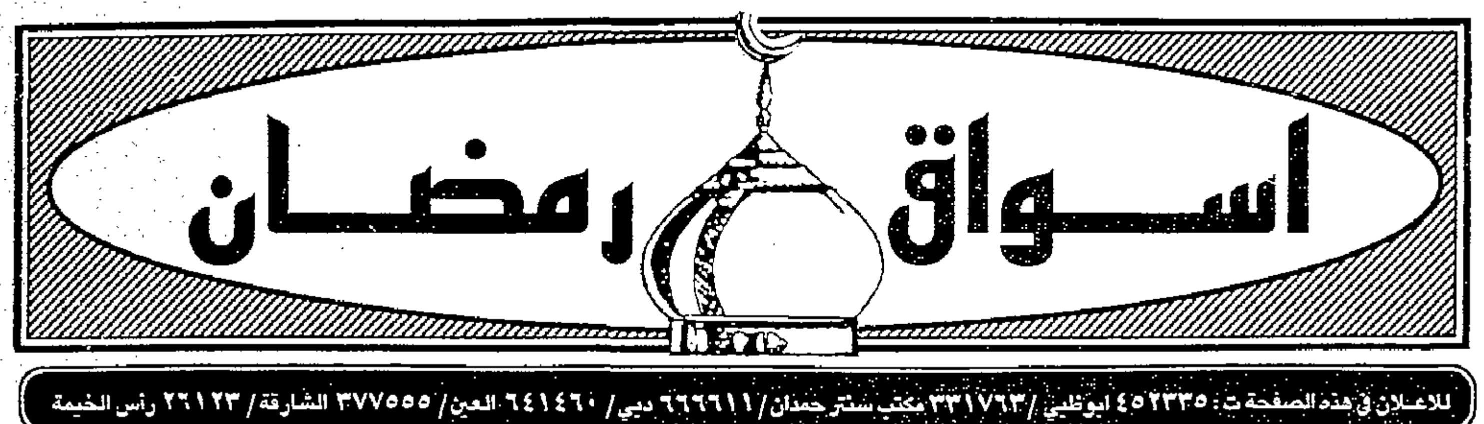
دبي ـ عادل خزام:

اعتبارا من اول ايام عيد الفطر المبارك ولمدة عشرة ايام متتالية سيكون جمهور المسرح على موعد مع فرقة النادي الاهلي من خلال المسرحية الشعبية «جميلة» وهي من تأليف واخراج الفنان جمال مطر حيث اكتملت البروفات النهائية على ساحل منطقة الخان بالشارقة وانتهت التشطيبات الاخيرة فيما يتعلق بفنيات الصوت والديكور والاكسسوارات وغيرها. تعرض المسرحية على شاطىء البحر مباشرة، ويمكن القول ان الفضاء المفتوح وهدير البحر وهدوء المنطقة ستكون عوامل داخلية في صميم العمل الذي يستعد معه نخبة من ممثلي المسرح الاهلي وهم بلال عبدالله ـ الفائز بجائزة افضل ممثل في الخليج ـ وحافظ امان ومرعي الحليان وحميد صالح واحمد النابودة وخالد سبيل وطارق خميس وعبدالله موسى بينما تقوم بدور «جميلة» الفنانة نورية سليمان التي اسند اليها ايضا دور «الجنية» بعد اعتذار الفنانة سميرة احمد نتيجة انشغالها بعدة اعمال درامية. تقدم المسرحية معاناة فتاة في طور العنوسة نتيجة تصلب الاب وعناده لكل من يتقدم لها حيث وضع شرطا مستحيلا ثمنا لموافقته، ويبدو من خلال البروفات ان المسرحية تراجيدية وكوميدية في آن واحد، ويبدو ان الطقوس ستلعب دورا مباشرا من خلال شخصية «الجنية» وكذلك من خلال الفضاء الذي ستجرى الاحداث فيه وهو ساحل البحر ليلا. سبق لمسرح دبي الاهلي ان قدم عرضا خارج العلبة الايطالية من خلال مسرحية «حبة رمل» التي اكتسبت سمعة جيدة بعد مشاركتها في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي في العام الماضي. ومن خلال مسرحية «جميلة» يواصل الفنان جمال مطر مثل هذا الاتجاه بقصد استنطاق الموروث وتوظيفه في العملية المسرحية كجزء لا ينفصل عن الحركة العامة للناس تعتزم الفرقة بعد الانتهاء من عروضها داخل الامارات القيام بجولة في دول الخليج تحت اسم «رحلة البوم الكبرى»، حيث سيسافر الجميع على متن سفينة البوم «البوم جزء من المسرحية حيث يشترط والد جميلة حبل البوم مهرا لابنته» لتقديم العروض في عدة اماكن من دول الخليج منها جزيرة النبيه صالح في البحرين وغيرها.. اما بالنسبة للعروض في الامارات فهناك نية للعرض في دبي والعين وابوظبي والمنطقة الشرقية وذلك بعد عروض الشارقة التي ستبدأ مع اول ايام عيد الفطر المبارك.

الاحتفال باليوم العالمي للمسرح

تحتفل تونس حاليا باليوم العالمي للمسرح بتنظيم عدة فعاليات مسرحية.

ويتضمن البرنامج بالخصوص عرض مسرحية «كوميديا» ولقاء بالعائلة المسرحية وغيرها من الفعاليات.



للاعلان في هذه الصفحة ت: ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي / ٣٣١٧٦٣ مكتب ستتر حمدان / ٦٦٦٦١١ دبي / ٦٤١٤٦٠ العين / ٣٧٧٥٥٥ الشارقة / ٢٦١٢٣ رأس الخيمة



ملحق اسبوعي يصدر كل يـوم ثـلاثاء

الثلاثاء ٢٨ رمضان ١٤١٢هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٩٢

العدد الحادى والعشرون ـ السنة الاولى

رايـات بيض فـي سـوادنـا الأعـم

ليست العبقرية مقابل الجنون، وليس النبوغ مقابل الشقاء، وليس التفوق مقابل الفشل في امور الحياة الاخرى، ولكن لو احصينا عدد العباقرة والافذاذ الذين نبغوا من خلال رداء التعاسة والشقاء والفشل سنجدهم كثرا.

فسقراط الفيلسوف العبقري يقضي حياة حافلة بالمتاعب، وسط خصوم على صعيد المحيط الخارجي. ونفور مؤذ على صعيد العلاقة الزوجية، فكان هذا العبقري، اطل على العالم من نافذة غير النافذة التي اطل من خلالها ابناء مجتمعه او مارس حياته الزوجية غير الممارسة التي كانت ترتئيها زوجته سليطة اللسان، عنيفة المعشر. هذا التيار الفج قاد صاحبنا الى طلب الموت بديلا للحياة الفجة، فانتحر استسلاما لقضيته الجوهرية، وهي الخلود بياضا وصفاء ونقاء..

ابوالعلاء المعري، سجين المحابس الثلاثة، يقضي نحبه وحب الحياة يطارده، وعشق الشعر هاجس قوافيه المدماة بماء قلبه.. شاعرنا العظيم، ارسى رسالة الغفران، بعثا انسانيا، متلمسا من خلالها، سواد الاخرين، ببياض، رؤيته، ونصوع نافذته. ولم يكن سجن المنزل، ولا قضبان الرموش المغلقة، ولا شظف العيش، سوى شراع عربي انحرف به نحو البحث عن الحقيقة، ونبش قبور امة ابت إلا ان تقبض على هوامش الرؤية. ابو العلاء المعري رمز العبقرية، ورمز التعاسة. ينطلق من المعرة في بلدد سوريا ليسير حافيا نحو روافد بغداد وهناك حيث يلتقي الشعر بالشعراء، ولكن لايقبض شاعرنا مقابل عطائه وتعاسته، دراهم الولاة، ولا هباتهم بل امسك بتلابيب الشعر من اجل الشعر..

امل دنقل، هذا الفارس المقدام، يموت وهو في عازة الدواء البسيط، ويمارس فعل الشعر، منكرا منبوذا في صحراء الامة المنغمسة في شهوة العطاءات السانجة، ويقضي شاعرنا حياة حافلة بالمرض اللئيم والحزن السقيم وعلى لسانه عنوان قصيدته الكبيرة الكبيرة «لاتصالح»..

اميل زولا.. هذا الباريسي الاشم. تحفل حياته بالفشل. منذ تيتمه من ابيه، وعيشه في كنف امه الشجاعة، حتى هزيمته المدرسية، ونبذه من اقرب المقربين، الذين كانوا يضربونه ضربا مبرحا حينما يشتط اديبنا ويغضب بسبب ضجيجهم، وضحكهم على نطقه كلمة زولا بالثاء اي ثولاء.. صاحبنا الالدغ فشل حتى في الادب الفرنسي، فكانت شهاداته المدرسية مزينة بالأصفار.. مما كان يحز في قلب امه لكنها كانت تلاطفه ولاتؤنبه، وهذا سر شجاعتها وعبقريتها وكانها كانت تتنبأ بخروج اديب عظيم من تحت معطف هذا الابن المهزوم..

اديبنا الكبير، كان ينكب على الكتب غير المدرسية حتى هجر المقاعد المدرسية، واشتغل كاتب حسابات في بعض المحال الكبرى، فكان يقضي النهار وبعض الليل في عد الارقام ليقبض راتبا يقتات منه قوت الكفاف. بيد ان روحه الشاعرة ضاقت بذلك العمل فتحدى الجوع في باريس تاركا هذا العمل البغيض الى ان قيض الله له ليعمل في احدى المكتبات الكبرى فعينه صاحبها بائعا، في هذه الوظيفة وجد الطريق الى معبوده القلم، فاشرقت نفسه بالامل وصار يجالس رب العمل ويدبج قصصا قصارا نشرها فيما بعد باسم «اقصوصات الى نبتون» فكانت الخطوة الاولى نحو المجد الذي تالقت فيه درره اللوامع «الوحش الآدمي» والبيت المتداعي ونانا وتيريزا وصفحة الحب وروايات اخرى.

هؤلاء هم بعض الافذاذ، الذين رفضهم الاشباه والانصاف، وهؤلاء هم الذين خرجوا من معطف التعاسة، ومركبات النقص الاجتماعية، ليحققوا ذواتا انسانية رائعة، صعدت بارواحها الابداعية نحو مصاف المعالي والرقي.. هؤلاء الافذاذ حققوا نظرية الانتخاب الابداعي منتصرين على سوادنا الاعظم من بني الترف الكتابي.

علي ابو الريش

حنا مينا ... الحائز على اعجاب القارىء

لو كنت رساما لعجزت عن رسم طيبة سلطان العويس

مشروعي القـادم ... العـودة الى البحـر والبحث عن عـذاب جـديـد

بتصويب دقيق، اصابت جائزة العويس هدفها في دورتها الاولى ... حنا مينا.

فهذا الكاتب الروائي، يعيد بالحاح لذاكرتنا الادبية بعضا من معاني الصدق لوجدان تخطفته ايادي النوازع والاهواء، وتقاطعت داخله الالوان النشاز.

وعلى اصابعنا، بمجموع اصابعنا فقط، حين نعد المبدعين من الروائيين العرب، يحتل حنا مينا اصبعا كاملا. ولعله السبابة، تلك التي تشير نحونا بتهمة الزيف، والضعف والتحدر بصفاقة نحو مغريات الحاضر، الحاضر المؤقت ونسلخه بجرة حمقاء، عن تاريخ ينبغي ان تظل عناصره متلاحمة الماضي والحاضر والمستقبل"

في عموم رواياته العشرين، في اقواله واحاديثه وحواراته التي اسعفني الحظ ان اقف عليها، وقفت على خيط عريض... محور خرساني مسلح بناه هذا الرجل. لا حدود لارادة الانسان وبامكانه اذا اراد، ان يظل سائرا في دربه شاخصا نحو هدفه وحين يعتريه الضعف، حين يضعف، تتوالى انهياراته، واحدة تلو اخرى. فينهار فيركن الى الهامش، فتعربد في دربه الشياطين.

وكلام آخر كثير!!

☆ انت احد الروائيين الكبار في ادبنا العربي، احد الذين قدموا الرواية في طبق من الصدق، صدق التجربة، والحياة، فما موقف هذه التجربة داخل منظومة الرواية العربية؟

ـ التجربة الروائية كتبت فيها كتابا بعنوان «هواجس في التجربة الروائية» وتجربتي الروائية كما تعرف. من الصعب ان اتحدث عنها فذلك متروك للنقاد، فهم الاجدر وهم الاكثر اختصاصا في تقييم تجربتي الروائية. اما موقع تجربتي الروائية بين تجارب الروائيين العرب، فانا من جيل يأتي بعد نجيب محفوظ ـ وقبل الطيب صالح وعبد الرحمن منيف وامثالهما. هذا الجيل، جيل من الروائيين الذي بدأ في الخمسينات كان جيل التجريب في الرواية، لانه لم تكن هناك كتب مترجمة او موضوعة تتحدث عن نظرية الرواية، عن اسس الرواية، ومعالمها ـ وتحليلاتها في الفكر الروائي، ولم تكن امامنا تحديات روائية سوى ما كتبه استاذنا نجيب محفوظ، وقد جربت انا شخصيا كتابة الرواية دون ان اطلع، او الم في النظريات الروائية ومفاهيمها فكانت اول رواية كتبتها هي رواية «المصابيح الزرق» عام ١٩٥٤ وكانت هناك رواية «الارض» لعبد الرحمن الشرقاوي و«زقاق المدق» لنجيب محفوظ. وقد استقبلت الروايات الثلاث من قبل النقاد بحفاوة على انها روايات تؤسس للواقعية في وطننا العربي. وبعد ذلك كتبت «الشراع والعاصفة» وهي التي اسماها النقاد قصيدة البحر او ملحمة البحر في ١٩٥٦ اي بعد عشر سنوات، وقد استقبلت استقبالا طيبا جدا من قبل النقاد، وهي التي حطمت امامي كل الحواجز وكرستني روائيا في الوطن العربي.

وبعد ذلك تتابعت رواياتي حتى بلغت الآن عشرين رواية وقد كرست في السنوات الاخيرة وقتي كله لكتابة الرواية لانني لا اريد، ولم يبق متسع في الامر، لبعثرة الجهود في كتابة المقالات الصحافية او اي اشياء اخرى. انما لم انقطع عن المحاضرات وتقديم الخواطر وكتابة بعض الاشياء الراهنة في بعض الصحف وبشكل نادر.

لا ادري ما هو التصنيف الذي يمكن للنقاد وللقراء ان يصنفوني به بين الروائيين العرب، ولكنني على ثقة كما اسمع انني من الصف الاول. ولقد كانت لفتة كريمة من استاذنا الكبير نجيب محفوظ انه عندما سئل بعد نيله جائزة نوبل من هو المرشح بعدك لجائزة نوبل فقال «حنا مينا» واعتقد هذا معروف ولا اتي بجديد. انما ذلك لكي اقول انني بين الروائيين العرب من الصف الاول. فقد صغت رواياتي بصدق وعلى ارضية من الصدق وبواقعية وعلى ارضية من الواقعية وبهذه المناسبة اقول لا عمل دون واقع، وكل ادعاء غير هذا باطل. انما الواقعية تحتضن كل المدارس الفكرية من الرومانتيكية الى التعبيرية الى الاسطورة الى الرمز الى كل هذه الاشياء. وتجد في رواياتي كل هذه المدارس على مهاد واقعية.

حنا مينا

حوار:
ثابت ملكاوي

☆ استاذ حنا مينا: نقرأ في رواياتك ملامح الانسان، الانسان العربي، وبآفاق انسانية ارحب كذلك، بأفق يمتد في العالم. فنجد هذه الملامح هي ذاتها في انسان امريكا اللاتينية وانسان افريقيا ... وفي اي بقعة من العالم... الانسان المطحون الذي طحنته معطيات الحياة المادية، وتناقضاتها، وتجاوزاتها داخل المجتمع الواحد... تناولت هذا الانسان القاعي تناولا يكاد يقترب من تجربتك الذاتية: لاحظت، وربما لاحظ غيري، انك اسقطت تجربتك الذاتية في الحساة على شخصياتك الروائية... الى اي مدى تستشعر هذا التحليل؟!

ـ بالنسبة لي لقد ازهر الشقاء على اصابعي، ومن هذا الزهر الشقي شممت عطر الشعب في كل معاناته، في نضاله وفي توقه الى التغيير والى العدالة، وفي فقرد، وفي الظلم الاجتماعي الواقع عليه، وقد عبرت عن ذلك. اقول دائما انني لا اكتب الا ما عشته وعرفته. اذا لا اسقط تجاربي الذاتية انما اتعامل مع تجاربي الذاتية، وهذا هو واقع بالنسبة لكل الكتاب، لان انسانا يكتب دون تجربة ودون معاناة شخصية لا يمكن ان يكتب بصدق، يكتب عندئذ كتابة ذهنية مفتعلة، وهذه اجانبها انا، ولكن حياتي كانت غنية بالتجارب، طفولتي كانت شقية، شبابي ضاع في النضال ضد الاحتلال الفرنسي، دخلت السجون، عرفت المنافي. وكان الانسان هذا الصانع بكل معطيات الوجود وهذا الصادح بكلمة الحرية، والعامل لاخصاب الحياة ولاعطاء جهده وكدح يديه للناس. هذا الانسان كان محل اهتمامي دائما. لقد عبرت عنه في الطاقة التي استطعتها، وكنت امينا في الكلام عليه، وكنت واقعيا ولم انتكر لهذه الواقعية، ولم الجأ الى الصرعات الروائية التي اتتنا من الغرب، فانا لي تجربتي ولي خطي الروائي.

☆ قلت في ندوة «الرواية العربية المصاحبة لاحتفالات توزيع الجوائز» ان خطأك الثاني كان في انك صرت كاتبا. استوقفني هذا القول ... وانا احيله الى فعل الكتابة، ومع ان هذا المفهوم بالذات، هذا الخطأ قد يكون هاجسا لدى كل كاتب .... غير ان هاجسه عند حنا مينا قد يختلف، فهذا الطفل البائس المتشرد، الفقير، الذي لم ينل حظه من التعليم والمادة.... بالضبط اريد ان تضع اصبعك على نقطة الاكتشاف التي توهجت في ذاتك، وصيرتك كاتبا، كيف تشكلت هذه النقطة، وما عوامل تشكلها، قرأت عنها ولكن هي بالتأكيد غير ما تأتي مباشرة من حنا مينا؟

ـ ولدت في اللاذقية، وهذا واضح في «بقايا صور».

صمت قليلا ثم قال... سؤالك هذا يثير الوجع مرة اخرى في داخلي.

ولدت في اللاذقية وانتقلت صغيرا الى بلدة ساحلية في لواء الاسكندرونة السليب، وعشت فيها، ثم انتقلنا منها الى الريف في منطقة ارسوز مع اسرتي، وهناك ضاعت الاسرة في الريف لمدة ثلاث سنوات.

☆ كيف ضاعت؟

ـ تشردت من قرية الى قرية. ليس لها مستقر، وهي غريبة عن المحيط، وحين عادت الى مدينة اسكندرونة كنت انا طفلا، دخلت المدرسة الابتدائية، ووصلت الى الصف الخامس الابتدائي ثم تركت المدرسة لاعمل، لكي اساعد اسرتي ... طبعا عملت في مهن كثيرة ولكن الجو في مدينة اسكندرونة حيث الناس يتكلمون بين كل عشر كلمات سبع كلمات باللغة التركية، فتأمل كيف كان هذا ان تتشكل لي لغة خاصة، ولم يخطر في بالي انني سامتلك لغة ادبية، وحين اقبلت على القراءة انكببت عليها وانا اشتغل في مينة بالميناء، وفي البحر، ولجبرا، وحلاقا، ومهن اخرى، ولم يكن في ذهني انني ساصير كاتبا.

☆ ماذا كنت تقرأ حينذاك؟

ـ كنت اقرأ كل ما تقع عليه يدي، مثلا قرأت كتاب الهمذاني في المفردات، حفظته ونسيته، وكان يجب ان انساه ... بمعنى آخر تمثلت هذه القراءات، وكان عندي منذ الصغر تجارب في الكتابة، وبدأت وانا اشتغل حلاقا اكتب بعض القصص الصغيرة، وانشرها في الصحف السورية واللبنانية.

☆ لم يأخذ بيدك احد او يوجهك احد؟

ـ لا طبعا، لم يأخذ بيدي احد او يوجهني احد، وليس في عائلتي حتى الآن من يهتم بالادب او يقرأ الادب.

☆ اذن، انت نبت شيطاني؟

ـ بكل معنى الكلمة ـ نبت عوسجي في برية، ومن الغريب الآن ان يشار الى لغتي المتميزة، لغة بها شاعرية كيف التقطت هذه اللغة، كيف صارت لي القدرة على التعبير عن تجاربي بشكل قصصي في البدء ضاعت في اللغة، وكيف في سنة ١٩٥٤ تركت القصة القصيرة، وبدأت في كتابة الرواية، فكانت روايتي الاولى «المصابيح الزرق» ثم تبعها «الشراع والعاصفة» وهكذا حتى الآن.

☆ وماذا قرأت ايضا ... حتى تشكلت لك هذه الاداة الخاصة بك، كما قلت؟

ـ قرأت الادب الروسي بشكل جيد وبخاصة مكسيم جوركي والادب الكلاسيكي الفرنسي، استفدت من ابرز الروائيين في القرن التاسع عشر، ثم قرأت نجيب محفوظ وتعلقت بالشاعر الكبير ناظم حكمت والشاعر التشيلي العظيم نرودا، وقرأت كثيرا في التراث العربي ... تراث الادب والتاريخ، وكنت مصرا ان اطلع على هذا التراث، وحافظا بعض معطياته وخاصة في الشعر ... من هذا الخليط العجيب تكونت ثقافتي ومنها اخذت حروفي ورؤاي، وقد اعدت صياغتها، اي صياغة تجاربي في قصص قصيرة ضاع معظمها، وما بقي منها نشر في مجموعة «الابنوسة البيضاء» وبعد ذلك لم اكتب القصة القصيرة ... وانصرفت الى كتابة الرواية.

☆ هل تعتقد انك اكملت مشروعك الروائي ... بمعنى هل ثمة لديك تجارب لم تكتبها بعد؟!

ـ لدي اشياء اخرى اريد ان اقولها ولكنني غير مستعجل على قول هذه الاشياء لا احسن الكتابة المتدفقة، اعتبر الكتابة مهنة ومحنة حزينة واقاسي عند الكتابة، فلا اكتب في الليلة الواحدة الا صفحة واحدة، او صفحتين، لكنني مثابر على الكتابة وعلى المطالعة، لانني دون اخذ لا يكون هناك عطاء، ومثابر على العيش بين الناس. ولدي مشروع لا ادري اذا كان سيتحقق في وقت قريب وهو العودة الى البحر، السفر في البحر من جديد، البحث عن العذاب من جديد، فقد مللت المكوث بين الجدران الاربعة، سواء في مكتبي في البيت او في مكتبي بوزارة الثقافة السورية التي اعمل فيها الآن.

☆ في مساحة الروائيين العرب، يكاد حنا مينا ان يتفرد بعصاميته في التجربة الروائية بجانب قلة من الروائيين العرب، حيث ان اغلبهم كتبوا الرواية من تجارب ذهنية، هل تعتقد ان الرواية العربية تحتاج الى مزيد من الحميمية اغلب الروايات العربية تعبر عن حالة اجتماعية تعرف بالوسطى، وما فوقها، لكن الرواية التي صورت عموم الانسان العربي... قليلة، نادرة، كذلك، واكاد اقرر انك نادر بين الروائيين الذين دفعتهم الصعلكة والتشرد الحقيقي، لكتابة الرواية، معظم الرواية العربية كتبت بذهنية المكاتب، بتجربة من الخارج وليس من داخلها؟

ـ هذا هو، الانسان يعيش، انا مثلا اعيش الحياة لوجه الحياة، لا لاكتب عنها، يعني عندما احب امرأة لا لاستفيد قصة حب، بل لان الحب شيء طبيعي شيء انساني لا اذهب الى مكان لكي اقتنص منه تجربة او مشهدا انما الذاكرة تختزن، وقد تمر بتجربة وتقول ان هذه لا تعنيني، وترفض هذه التجربة، ولكنها تهجع في الذاكرة، وفي يوم من الايام تستيقظ، اذا علينا ان نجعل مخزون تجاربنا كبيرا بالعيش بين الناس، واكتساب المعرفة من الناس ومن الكتب، والتجربة والتعلم من الناس هو ارسخ، لانه لا يقوم على القراءة وانما يقوم على المعايشة.

اذن الروائيون العرب الا القلة منهم لم يكتبوا الرواية الذهنية الحقيقية مؤخرا صارت هناك بعض الصرعات، صاروا يقلدون الصرعات، الرواية الجديدة، بالنسبة لي فانين عن هذه الصرعات، عن هذه الشكلانية التي لم تفض الى شيء..

اما التشرد والصعلكة الاجبارية، العصامية التي تفردت بها فقد شاء حظي ان اكون كذلك، لم ارد هذا، وكنت اتمنى ان ادرس دراسة اكاديمية ـ ولكن الفقر دفعني الى هذا .... ولكن لا انصح الروائيين الشباب ـ الكتاب الشباب ان يتبعوا طرق العصامية حين يكون هناك طريق الدراسة الجامعية مفتوحا امامهم اعتبر ان هذا سيجنبهم السهر الطويل لتحصيل المعرفة، لان هذه المعرفة تأتي مع الدراسة، وفي مراحل متقدمة من الفتوة والشباب.

انما الاحظ ان الجيل الناشيء مع ثقافته المتميزة ليس لديه المعاناة المتميزة ولا التجارب المتميزة، اي انه لم يعش بين الناس كفاية، لا ليأخذ عن الناس مادته، ولكن لان الحياة بين الناس جميلة، والعيش جميل دائما كما قال ناظم حكمت «انني ادعو الكتاب والادباء الناشئين الى ان يعيشوا الحياة بوجه الحياة، وهذا العيش لا بد ان يمدهم بالتجارب، والموهبة التي تصقل بالعمل، هي التي تتيح لهم بعد ذلك ان يفيدوا من هذه التجارب صياغات شعرية او روائية او قصصية».

وهنا لي تعبير بسيط وهو ان المرحلة التي يمر بها الوطن العربي، مرحلة التردي هذه تحتاج الى عصر تنويري ومع الرواية والشعر والقصة القصيرة، واللوحة، والنغم وسائر الفنون.... يأتي الفكر الآن ليحتل بالضرورة مكانة ذات اولوية، اننا نحتاج الى الفكر، لأن الفكر وحده يستطيع ان يخلق طريقا للتغير المنتظر، وللنهوض المنتظر، للحد بعد هذا الجزر الذي نشهده في الوقت الحاضر.

☆ اي فكر تريد، ومن اي منظور، فهناك صراع فكري رهيب يجري الآن داخل العقل العربي، ولعل هذا المنظور هو ما يشغل بال المفكرين والمثقفين العرب؟

ـ هذا صحيح ... وانا لا اريد ان احدد فكرا معينا، هذا التحديد او التخصيص لفكر معين يتنافى مع نظرتي ... يتنافى مع الواقع وجدلية الواقع ... لا بد ان يكون هناك فكر مثالي، سلافي، ارتجالي، وان يكون هناك فكر مادي بالمعنى الاسمى للكلمة، وفكر متقدم ومتنور، وان يكون هناك صراع، ولكني ازعم ان الفكر الذي يستشرف المستقبل والذي يأخذ بيد الناس لاستشراف المستقبل، والذي يرفض اليأس ويبعث على الامل الحقيقي، ويمنح من الشعور القومي ومن الفكر الانساني، هو الفكر الضروري العقلاني الذي نحتاجه في ظروفنا الراهنة.

☆ الم تلاحظ ان الكتاب الشباب، الناشئة كما استهلتهم انت، يعيشون الآن في صراعات باكثر من مدى: فكرية، حضارية، ذاتية... ادبية، يعيشون حالة من التشتت تترك اثارها على ابداعاتهم... لنأخذ اتجاهم الروائي: اما انها روايات لا تقرأ، يصعب قراءتها، او انها لا تعبر الا عن خلجات ذاتية سطحية، ضيقة، وانها لم تأت بجديد رغم ما يكتنفها من دعاية وتصنيف ... هل تعتقد ان هذا طريق صحيح لجيل روائي قادم؟

ـ نعم: هذا هو الطريق الصحيح ... فالصراع قانون الحياة ومن الصراع ينبثق الفكر، بدلالة الحدث في العمل الابداعي في الرواية، والقصة والقصيرة، وهذا الصراع هو طبيعي وهو نوع من العافية في الوسط الادبي، الآن المطلوب هو الحوار مع كل الاطراف الحوار مع كل الاتجاهات الفكرية والابداعية والحوار المفتوح الذي يأخذ ويعطي والذي ينبذ العصبية او رفض وجهة الآخر، او اتهام الآخر، الحوار المفتوح على ارحب مداه ومع كل المدارس ومع كل الناس ومن خلال الصراع ستتكون الرواية كما سائر الاجناس الادبية؟

☆ هل ان متفائل بذلك؟

ـ نعم انا متفائل بالشباب، لان الشباب هو المستقبل وبكل الاجناس الادبية التي يكتبها الشباب، لانها هي كتابات المستقبل.

☆ حتى الذين يختلفون معك في الاسلوب والتوجه؟

ـ حتى الذين يختلفون معي في الاسلوب والتوجه لانه مرفوض الآن ان يكون هناك ادعاء بان الحياة تقوم على فكر احادي، وعلى ابداع احادي وعلى نظرة احادية، اقول انه قد تمر فترة ... والابداع ليس يأتي بسنوات متتابعة ولا بعقود متتابعة قد تحصل هناك انقطاعات، مثلا المتنبي، الف سنة مرت ولم يأت متنبيء آخر وان لم يكن هناك قامة عملاقة هي قامة الجواهري.... متنبي هذا الزمن. غير ان الف سنة مضت ولم يأت شعراء كبار كما جاء في العصر الاموي او العصر العباسي. اذن المسألة ليست مسألة دورية، فقد تحدث انقطاعات، انما المجرى الابداعي لا بد بعد دورانه في حلقة مفرغة ان يشق مجراه وان يمضي الى الامام...

☆ كيف تنظر الى جائزة العويس الثقافية؟

ـ والله، هذه الجائزة كريمة من رجل كريم من شاعر رقيق من انسان لو كنت رساما لعجزت عن رسم الطيبة التي على وجهه، والتي تتجلى في ملامح لها صلة بالقلب، القلب الطيب، القلب الكريم، وقد تقبلت هذه الجائزة شاكرا لافتخر واعتز بها، لانها جائزة اديب لاديب وجائزة شاعر الى شعراء، وجائزة انسان يريد ان يأخذ بيد الابداع العربي، وان يساعد المبدعين العرب، وان يوفر لبعض اصحابه من خلال الجوائز فرصة للراحة من عناء الركض وراء اللقمة لكي يتفرغوا لوضع اعمال ...

☆ هل وفرت لك الجائزة هذه الامور؟

ـ بالنسبة لي اقول ان هذه الجائزة اعانتني نوعا ما ولكني معروف بانني من الكتاب العرب القلائل والمعدودين على الاصابع الذين يعيشون على مردود رواياتهم، فانا ليس لي شكوى من هذه الناحية الشكوى التي عندي هي شكوى الشعب في توقه الى التحرر والى الحرية والى الديمقراطية والى العدالة الاجتماعية اما بالنسبة لي شخصيا بعد كل ذلك الفقر، لم اصبح ثريا ولكنني اعيش الآن من عملي الادبي وخصوصا من الرواية عيشة مريحة تجعل ظروفي.

وبهذه المناسبة اوجه الشكر الى الشاعر الكريم سلطان بن علي العويس على هذه البادرة غير المسبوقة في حياتنا العربية

آفــاق

شـــرح وحاشيــة

بقلم: الدكتور
احمد امين المدني

لابد، لكل تجديد في الفن، من تجديد في الاسلوب، فالشعر الحديث امتداد للمدارس السابقة التي قامت بتحرير الاسلوب من الاغلال البلاغية والوزن والقافية والمبالغة في التعبير، فهو يستسيغ النثرية اذا كان حرا في شكل جميل ومضمون عميق. فالشاعر كما يرى هو نمو حامل رسالة، ومهمته ان يكون بطلا روحيا ومتصوفا ذا مبادىء انسانية شاملة لا مسقم الفاظ، وناحت اشكال.

اذا القينا نظرة على المذاهب الفنية الحديثة لوجدنا انها تستلهم عهود الفطرة ومسالك المتصوفين، وترجع الى اساطير الاولين تستلهم منها الرموز والصور، وهم في هذا على اتساق مع رأي يونغ القائل: ان الاساطير تجسد احلام الشعب وحاجاته. ولجأ الرومنسيون الى اساليب المتصوفة في التصوير، ومثلهم الرمزيون والسورياليون، الذين هم امتداد للموجة التي اطلقتها الحركة الرومنسية، وكلهم يلجأون الى الرمز للكشف عن الغامض والمبهم. وورد في شعرهم شطحات وذهول وغمغمات ومعان متداعية ومتكررة، كما في شعر المتصوفة. ويذكر الباحث البريطاني نيكولسن، نقله الى العربية ابوالعلاء عفيفي تحت عنوان «طائفة من الدراسات في التصوف الاسلامي وتاريخه»، ويورد ترجمة للشاعر الصوفي جلال الدين الرومي، ويقول: «من الصعب ان نعتبر هذا النوع من الشعر الصوفي وليدا لوعي فني ادبي، بالرغم مما في كثير من قصائده من جمال النظم ورقة الاسلوب واناقته. لذلك اميل الى القول بان قصائد جلال الدين الرومي وابن الفارض وابن عربي وغيرهم من شعراء الصوفية كانت نتيجة لوحي احوال الوجد الصوفي وبانها تشابه مايسمى في علم النفس الحديث بالكتابة الآلية الاوتوماتيكية» ويشير نيكولسن الى التشابه بين الشعر الصوفي وشعر السورياليين ومن يجري على دربهم.

ونلمح في الشعر الحديث الاوروبي تأثير الشرق الاقصى بفنونه الرمزية. وما الاختزال والايجاز الذي نلمحه في القصائد الرمزية الاوروبية الا وحي مستلهم من اللوحات الصينية التي تعتمد على خطوط قليلة. وتصور برسم دائرة وبضعة خطوط افقية وثلاث قصبات من منظر طبيعي مؤلف من بدر يطل على بحيرة تحف بها الاشجار.

اخذت موجة الشرق تغمر الساحة الادبية الاوروبية. وتنفذ في شعر المعاصرين. وهذا ازرا باوند الذي نقل الى الانكليزية قصائد صينية، ونجد في شعره الآثار الفنية الصينية. فمجموعته «كانتون» مليئة برموز، وخطوط، ومقاطع صينية. وجرى على نسقه الشاعر مكليش في كتابه «الشعر والتجربة».

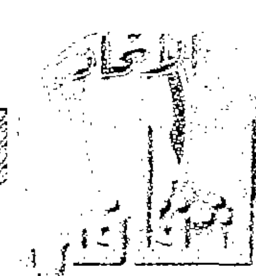
المحنا سابقا ان الشعر الحديث امتداد للتيار الرومنسي. ورغم الهوة الفاصلة بين الاصل والفرع فاننا نجد بينهما صفات مشتركة. والشعر الحديث انساني في نزعته روحي في منابعه وفلسفته. وهو كما يقول (اندريه بروتون) رائد السوريالية. ان الشعر الحديث عدو للنفاق والدعايات منفتح على الاداب العالمية.

الاقتباس والتبادل بين الشعوب شيء طبيعي. فادباء الغرب حين استوحوا مادة ادبهم من الشرق هضموه وخلقوه خلقا جديدا. فقد اخرجوا الف ليلة وليلة في اسلوب شائق، واستخرجوا منها حكايات كلاولاد في اسلوب جذاب. وكذلك فيتزجيرالد الذي ترجم رباعيات عمر الخيام، جعل لمبتكرها شهرة اسطورية في عالم الشعر، وماسينيون الذي نقل الحلاج، حتى تحول هو الى حلاج.

وما هو جدير بالتبيان هنا ان حركة الشعر الحديث حتمية. فهي مثار جدال في الغرب لها مناوؤن ومؤيدون. وثمة متطرفون في التجديد ومتزمتون في التمسك بالقديم، ومعتدلون.

للحديث صلة.

اشارة ـ اعتمدت في هذه الاضمامات من الاحاديث على مصادر عربية واوروبية سيتم ذكرها في كتابي الذي اقوم باعداده للطبع.



د: ثروت عكاشة:

أنا موزع العاطفة بين الفن والعسكرية
الفنان كان ومازال فيلسوفا سياسيا

مكتب «الاتحاد» ـ القاهرة:

يقف د. ثروت عكاشة وزير الثقافة المصرى الاسبق.. كواحد من رموز الثقافة العربية في عصرنا الحديث.. فهو قائد النهضة الفنية العلمية المصرية في الستينات.. وهو صاحب فكرة انقاذ اثار النوبة.. والمايسترو الذى قاد هذه المعجزة على مستوى العالم.. ود. ثروت عكاشة يمثل طموحات جيل عربي.. اراد ان يصنع لهذه الامة نهضتها ومكانتها اللائقة بها على خارطة الحضارة والتقدم الانسانى.. وغير ذلك.. هو اديب ومفكر ومترجم وداعية للفنون الرفيعة.. فهو صاحب «موسوعة تاريخ الفن: العين تسمع والاذن ترى!».. و«المعجم الموسوعى للمصطلحات الثقافية».. وله ٢٩ كتابا ما بين الابداع والدراسة والترجمة.

استضاف صالون الاوبرا المصرية الثقافي د. ثروت عكاشة.. في لقاء فني وادبي مهم.. طوف خلاله في اجواء الفن والادب والاسطورة.. واكد فيه على ان حياة الامم تنهض بمثقفيها وفنانيها وعلمائها.. اذا ما نهضوا نهضت.. واذا ما خملوا خملت.. كما اكد على ان قيمة الثقافة تتحدد بمدى اسهامها في احداث تغيير في البيئة المحيطة.. وان الفنان اول المتمردين.. الخارجين على الوضع العام.. وتحدث عن قصة انقاذ اثار النوبة.. ودور الزعيم جمال عبدالناصر فيها.. ثم عرج الى الموسيقى.. فاوضح جوانب عبقرية فاجنر.. واسباب اعجابه بهذا الموسيقار العالمي.

وكان الفنان حلمي التوني.. اول المحاورين للدكتور ثروت عكاشة حينما توجه اليه بسؤال قال فيه: انت في الاصل رجل عسكري لك مؤلفات هامة فيه.. ثم خضت مضمار السياسة ثم الثقافة والفن.. هل هناك علاقة بين الفن والسياسة.. والفن والعسكرية.. وهل تعرف غيرك جمع بين هذه المجالات؟

□□ د. عكاشة: الادب والفن لا يختص بهما فئة معينة.. فقد يشارك فيهما من هو ذا اتجاه اخر مثل رجال القانون والطب والهندسة وغيرها.. فالفن والادب مهنة عامة.. يتذوقها كل الناس.. ومن لهم موهبة معينة في الفن والادب. وقد يكون الجندي كذلك.. ذا موهبة أوسع افقا.. واروع اداء.. لما يعرض له من محن كثيرة.. وكلال كبير.. وهذا وذاك يخلقان في المرء فكرا اعمق.. وخواطر ادق.. وقلبا ارق.. وقد عرفت هذا الامم السابقة في الحضارة.. فقدرت الجندية ووضعتها في المرتبة اللائقة. وعرفنا عسكريين كانوا ادباء وفنانين كبارا منهم الشاعر محمود سامي البارودي الذى بلغ مرتبة وزير الحربية.. وشاتوبريان الذى كان ضابطا ووزيرا للحربية في فرنسا.. والفنان الموسيقار موتوفسكي صاحب «ليلى فوق جبل عال» والذى كان يعمل بسلاح المدفعية في الجيش الروسي.

واظننا نتفق على ان قيمة الثقافة تتحدد بمدى اسهامها في احداث تغيير في البيئة المحيطة.. ومن هنا.. كان الفنان اول المتمردين الخارجين على الوضع القائد.. فنجد ان الفنان لايرضى بالامر الواقع ويريد التغيير.. لان في طبعه حب التجديد والتغيير الى ما هو احسن.. سواء بالرسم او الموسيقى او الكلمة..

والتطوير جزء من السياسة لا ينفصل عنها.. وبهذا ندخل في الشق الثاني من السؤال.. ولا اقصد بالسياسة المعنى المتداول المرتبط بالمناورات الحزبية ومحاولات تولي السلطة.. انما اقصد المعنى الجوهري.. بمعنى الجهود المبذولة لرفعة الوطن.. وعلى هذا.. يمكننا ان نقول ان هناك انعزالية بين الفن والسياسة.. اذا طبقنا مبدأ الفن للفن.. حيث تكون القيم الجمالية منعزلة عن الحياة.. غير ان هذا المبدأ قد ولى في نهاية القرن الماضي.. وانا مع القائلين ان الفنان كان ومازال فيلسوفا سياسيا.. لان من بين مقتضيات الثقافة.. الاحتجاج والتمرد على الاوضاع السائدة. وان الشاعر العملاق عبدالرحمن الشرقاوى كتب قبل ثورة ٢٣ يوليو.. قصة الارض.. هذه القصة العظيمة صرخة سياسية من الطراز الاول. واثناء العدوان الثلاثي.. كلنا يذكر كيف هب الموسيقار محمود الشريف ولحن نشيد الله اكبر. وباختصار.. فان حياة الامم تنهض بمثقفيها وفنانيها وعلمائها. فاذا ما نهضوا نهضت بهم الامة.. واذا ما خملوا خملت.

□ د. فوزى فهمي رئيس اكاديمية الفنون: انا واحد من جيل تربى واستطاع ان يجد الطريق لتحقيق ذاته بفضل ما حققتموه على مستويين.. الاول: باعتباركم اول مؤسس للبنية الفنية المصرية المعاصرة.. والثاني: ابداعاتك التى تعلمنا منها ومازلنا.. انني اريد ان أسألكم عن السر في ترجمتك لكتاب «مسخ الكائنات» و«فن الهوى».. وكذا دراساتك عن الابداع والاسطورة.. وهل هناك هدف من ورائها؟

□□ د. عكاشه: احب ان اعبر عن شعوري بالسعادة لوجودي بين ابنائي وابناء اكاديمية الفنون.. فانا موزع العاطفة بين الفن والعسكرية. وفيما يتصل بسؤال د. فوزي.. اقول: ان كل من يجد نفسه منكبا على دراسة الحضارة اليونانية والرومانية.. فنا وفلسفة ومسرحا.. الخ.. غالبا ما يتعثر في كثرة وزحمة الاسماء والاحداث التى تصادفه.. وفي كثرة اسماء الآلهة المتعددة التى تتكرر هنا وهناك.. مما ادى الى الا يقدم على هذه الدراسة الا قلة.. ولعل هذا السبب جعل العرب الاولين الذين نهضوا بالترجمة في عصر المأمون يكتفون من التراث اليوناني.. بترجمة فلسفتهم وعلومهم.. وتخلو عن ترجمة فنونهم ومسرحهم نظرا لتعقد الاسماء.

والاسطورة في صورتها الاولى.. ان هي الا حكاية تحكي وتروى بهدف التربية والتثقيف.. وكلنا يعلم كيف كان تلامذة المدارس الاثينيون يحفظون اشعار هوميروس عن ظهر قلب.. الى ان تصدى لهذه الظاهرة افلاطون.. وتمرد عليهم.. حينما طرد الشعراء من مدينته الفاضلة. ثم تحولت الاسطورة لوجهة اخرى.. الى ان تبلورت في التراجيديا.. فلم تعد حكاية تحكي.. لكنها تأمل ذاتي.. في موضوع جاد.. او حدث روائي مسلسل متتابع.. تعبر هذه الاساطير التى تحولت الى تراجيديات عن مآسي الانسانية.. وويلات الناس في حياتهم العادية. ومن هنا اكتسبت الاساطير هالة فنية معبرة تهدف الى تغيير قيم المجتمع.. ومن هنا رأينا المؤلفين منذ عصر النهضة.. يتناولون الاحداث الاسطورية بمفهوم جديد يتناسب مع فلسفة وقيم العصر. فنجد راسين يقتبس موضوع «السبعة ضد طيبة» لايسخولوس.. ويجعل منه رواية اخرى تحت اسم.. صحراء طيبه.. كذلك فعل سارتر في «الذباب» التى استقاها من فكرة اليكترا.. وقد وجه سارتر عمله في الاساس ضد النازية.

واعود الى الجزئية الخاصة بكتاب «مسخ الكائنات» فأقول ان اختيارى له كان لعدة اسباب.. اولها: ان هذا الكتاب قد كتب باسلوب جميل متدفق.. رقيق خفيف الظل.. وبلغة عذبة جذابة.. مما يرسخ هذه الاسماء المتعددة في ذهن القارىء.. بحيث يسهل عليه استعادتها عندما يصادفها في اى كتب يقرؤها.. او يشاهدها في احدى المسرحيات. وثانيها: احساسي ان اللغة العربية باتت في حاجة ماسة الى حصيلة من علم الاساطير الاغريقية والرومانية.. لاسيما وان استيعاب المنجزات الفنية المتعددة من مسرح الى اوبرا الى باليه وموسيقى.. كان يحتم حدا ادنى من الالمام والمعرفة بالاساطير.. فما عن اسطورة او حدث من الاحداث الاسطورية.. الا وقد خلد عن طريق المنجزات الفنية.. سواء في المسرح او الموسيقى.. او الفن التشكيلي.. الامر الذى يعكس سطوة هائلة للاسطورة على وجدان المبدعين.. حتى بتنا نكنى عن الجمال بافروديتا.. وعن العفة بديانا وعن الشجاعة باخيل.

□ حازم هاشم: اعرف انك لا تضيع وقتك.. ولذا اريد ان اسالك فيما تنفق وقتك الان.. ما هو العمل الذى تستعد لدفعه به.. وفيما تقرأ؟

□□ د. عكاشة: انتهيت منذ اسبوع تقريبا.. من اعداد الطبعة الثانية من كتابي «مصر في عيون الغرباء» عن الرحالة والفنانين والادباء خلال القرن التاسع عشر.. وكانت اعادة الطبع فرصة لكي اصوب وانقح واضيف حديثا.. وصورا وتعليقات.. خاصة بعد ظهور عدد من الكتب الجادة.. التى تناولت بعض موضوعات كنت قد طرقتها عن قبل.. هذا الكتاب بنشاء الناشر ابراهيم المعلم.. ان اغير عنوانه من مصر في عيون الغرباء.. الى مصر في عيون الاوروبيين وهو يتناول فترة من حياة مصر خلال القرن التاسع عشر.. عندما توافد عليها عدد لا يحصى من الرحالة الانجليز والفرنسيين والاوروبيين من نمساويين وسويسريين وايطاليين.. هؤلاء الرحالة الذين كان من بينهم الكتاب والادباء والفنانين والاركيولوجيين.. ومنهم فلوبير رومانس الى كاتب واقعي.. واوصافه غير المسبوقة لاثار مصر.. والعادات والتقاليد المصرية.. تعتبر قمة في الاداء التعبيري والوصفي.. كان ساخرا سخرية لاذعة لكنها محببة.

وقد اضفت للطبعة الجديدة فصلا عن الفرق بين الاستشراق البريطاني والفرنسي.. تعرضت فيه الى ما كتبه محمود شاكر في كتابه «المتنبي».. وادوار سعيد في كتابه «المستشرقون».. كما اضفت فصلا طويلا مسهبا عن التصوير الاستشراقي في المشرق العربي.. افردت فيه مساحة طويلة لديلاكروا. وانهيت الكتاب بالحديث عن التصوير الفوتوغرافي الذى ظهر عام ١٨٣٩.. واستطعت الحصول من شركة «كوداك» على اول صور اخذت في مصر بكاميرا ماكسيد دى كونت.

اما عن القراءة فانا اقرأ حاليا كتاب «أزياديه» لبيير لوتيه.. وهو من الكتب النادرة.. التى لا توجد سوى في مكتبة الكتب النادرة بالجامعة الامريكية.. وقصة «ازيادية» نشرت في فرنسا ١٨٧٩.. وهي قصة غرامية حقيقية.. لا تقل عن قصة «روميو وجوليت» ومؤلف هذا الكتاب كان ضابطا بالبحرية الفرنسية.. وهو سيرة ذاتية.. وكانت قصة غرام ممتعة ضمنها المؤلف كل افكاره.. مثل فكرة الموت والقضاء والقدر.. وتباريح الفراق ومعاناة العاشق.. وحب كل ما هو ناء.

□ المايسترو يوسف السيسي: الآثار في مصر تعاني وتتناقص سواء بالسرقة او الاهمال.. لكن د. ثروت عكاشة زاد اثار مصر بانقاذه لآثار النوبة.. ترى كيف طرأت الفكرة على ذهنك.. بان تنقل معبد ابي سمبل الى قمة الجبل.. هذا الحلم الذى تنساه الان.. كيف تصورته.. وكيف استطعت ان تقنع العالم بنقل هذه الآثار وانقاذها؟

□□ د. عكاشة: ترجع علاقتي بهذا الموضوع.. الى اعقاب تسلمي مسئولية خدمة وزارة الثقافة في نوفمبر ١٩٥٨.. فبعد خمسة عشر يوما من مسئوليتي في الوزارة زارني سفير امريكا وبصحبته مدير متحف المتروبوليتان.. وفاجأني السفير بقوله: انه جاء لشراء معبد او اثنين من المعابد التى ستغرق بعد بناء السد العالي. وجزعت مما قاله.. فلم اكن اتصور ذلك.. ورددت بانني كنت اتوقع من مدير المعبد ان يساعد في تسجيل وانقاذ هذه الآثار.

وحتى تلك اللحظة.. لم يكن لدى اى معلومات.. وقررت الذهاب بنفسي بصحبة المسئولين في الآثار.. واخذنا الطائرة الى وادى حلفا.. ولمدة خمسة عشر يوما.. اخذنا نطوف بكل المناطق في النوبة.. من الجنوب الى الشمال.. وكان في يدى كتاب كنت اشتريته عام ١٩٥٥ من سور السين.. لغرابة عنوانه.. هو كتاب «موت فيلة».. فكنت بالنهار ازور الاوابد والمعابد والآثار.. وبالليل كنت لانتنس بكتاب «موت فيلة».. الذى يستصرخ فيه مؤلفه المصريين بان يهرعوا لانقاذ اثارهم.. وكان قد كتبه عام ١٩٠٧.. بعد بناء خزان اسوان القديم.

بعد هذه الرحلة.. وجدت انه من غير الممكن بعد انشاء وزارة الثقافة بثماني شهور.. حيث كانت حكومة الثورة اول من انشأت وزارة ثقافة في المنطقة.. ان تسمح بغرق هذه الآثار.

وكان الامر مستحيلا.. وكانت الامكانات محدودة.. وكان زميلى كمال الدين حسين قد انتبه لذلك وارسل بعثة الى منطقة النوبة.. ووجدت البعثة ان الحل هو الاكتفاء بتسجيل هذه الآثار.. فلم تكن ظروف الدولة تسمح بانفاق الاموال.. خصوصا واننا كنا مقدمين على مشروعات ضخمة ومهمة في كافة الميادين.. واتجه فكرى الى صديق كان شابا معي في باريس كان يعمل مديرا لمكتب مدير عام اليونسكو.. فسألت عنه.. وقيل لي انه في زيارة لاديس ابابا.. وبعد ان ارتقى مساعدا للمدير العام.. فابرقت له ان يقابلني وتقابلنا لساعات في قصر عابدين.. وعرضت عليه صورا للمعابد ونهر النيل.. وطلبت منه ان تقوم اليونسكو بعمل حملة دولية تشارك فيها كل دول العالم وقلت له: ان ذلك سيكون هدية لليونسكو.. لانها لم يسبق لها ان قامت بمثل هذا العمل.. وفهم الرجل بذكائه الشديد قيمة هذا العرض.. ووجدت منه تشجيعا كبيرا.. ووعدني بعرض الامر على مدير اليونسكو.. وعند الطائرة في الواحدة صباحا.. اهديته كتاب «موت فيله» قائلا له: ارجو ان نعمل على ان تعيش فيله.

وفوجئت في العاشرة صباحا.. اى بعد ساعات قليلة بتليفون من باريس.. وكان على التليفون مدير اليونسكو الذى اعلن موافقته المبدئية.. ودعاني للقاء المجلس التنفيذي.. حتى يمكن اتخاذ القرار.

ولما لم يكن ان يتم كل ذلك دون معرفة موافقة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر.. فقد ذهبت الى الرئيس عبدالناصر.. وعرضت عليه الامر.. وطلبت منه ان يساعدني على هذه المهمة.. ووافق الرئيس عبدالناصر على انقاذ هذه الآثار.. وقرر ان تدفع مصر ثلث التكاليف.. حتى نبين للعالم اننا جادون ولسنا متسولين.. وذهبت الى باريس وكلي وجل وخوف.. وبعد ساعتين من الحديث.. اذا بالجميع يصفقون تصفيقا حادا.. واذا بمندوب كل دولة يتبارى في اعلان تاييده.. واستمر هذا العمل ثماني سنوات حتى احتفلنا في ٢٢ سبتمبر ١٩٦٨ بنقل معبد ابوسمبل.

□ د. احمد عثمان: لكم اكثر من مؤلف عن فاجنر.. ولقد ادهشني ان تهتم بهذا الموسيقار العظيم مع كل ما يقال عن صعوبة موسيقاه.. فكيف نتذوق هذا الفنان العظيم؟

□□ د. عكاشه: ان قرنا من الزمان زخر بالحديث عن الفن الفاجنري وحجج الدفاع عنه.. ولم تعد الان ـ والحمد لله ـ مشكلة تثار حول هذه الظاهرة التى بهرت القرن الماضي.. ولم تنته.. وسواء احببنا فاجنر او هاجمناه.. فهو قد دخل التاريخ من اوسع ابوابه.. وموسيقاه اصبحت قريبة جدا الى احساس المعاصرين في القرن العشرين السريع الحركة.. الذى بدأ الموسيقيون فيه. يطرحون النظريات القديمة التى عفا عليها الزمن.. وفاجنر لم يكن مبدعا موسيقيا.. ولا شاعرا فحلا يكتب بنفسه نصوص كراسات الاوبرالية فحسب.. بل كان كاتبا تنظيريا.. يكتب النظرية الفلسفية اللازمة لابداعه الفني.. فكان ذلك يتحد في مفهوم موحد اطلق عليه «الفن الشامل» ولقد ثبت لنا الان بعد مرور ما يقرب من مائة سنة على وفاته.. ان فاجنر كان فنانا اعظم منه فيلسوفا او منظرا.. وهو اول من كتب موسيقى غزيرة متدفقة اما عن كيف نستطيع ان نسوق فاجنر الى جماهير المستمعين.. وكيف نساعدهم على استيعاب ابداعات هذا العبقري.. ففي رأى ان هناك ثلاث مراحل ينبغي ان يمر بها من يريد ان يتطرق الى الفردوس الفاجنري:

الاولى: الاستماع الى المقطوعات الاوركسترالية التى تعزف في قاعات الكونسير.

الثانية: استيعاب عدد من هذه المقطوعات.. وانتخاب لاحدى الدراسات الموسيقية التى تضمها.. والعكوف على دراستها.. وبعد ذلك.. قراءة التحليلات الموسيقية حول هذه الدراسات الموسيقية.. وبعد ذلك يستطيع ان يستوعب الموسيقى الفاجنرية.

الثالثة والاخيرة: ان يذهب الى فيروى موطن الفاجنرية.



○ سارتر: الذباب



○ كمال الدين حسين: بعثة الى النوبة







○ عبدالناصر: ثلث التكاليف

○ د. ثروت عكاشة: الفن والعسكرية

قيمة الثقافة تتحدد بمدى اسهامها فى احداث تغيير فى البيئة المحيطة
وعبدالناصر قرر ان تساهم مصر بثلث تكاليف انقاذ اثار النوبة

تغطية
سمير الطنطاوى

كيف نقرأ كتاب «طفول» للقاصة سعاد العريبي

بقلم ـ
وليد مدفعي

كتاب «طفول» قصص للاديبة سعاد العريبي. ويطالعنا في الفهرس ثمانية عشر عنوانا. تحتل قصة كل عنوان من احد عشر عنوانا ثلاث صفحات. فهي متساوية تقريبا ويحتل كل عنوان من اربعة عناوين اربع صفحات. ويحتل كل واحد من الثلاثة الباقية حجما مختلفا. صفحتين فخمس فسبع. ويضعنا هذا التقسيم غير المتعمد عند التاليف امام حالة الابداع التى تمارسها الكاتبة. فهي لا تصمد على الكتابة. بل تستجيب حين يتحكم موضوع بها. ويستبعد باشتغال ذهنها. فتكتب مأخوذة تحت سيطرته لتفرغ الشحنة النفسية في حيز محدود من الورق. هو على الاغلب ثلاث صفحات. وفي زمن مكثف ومشبع بانفعال عاطفي عالي التوتر. فهل تقود اقاصيص جيدة خلف هذه العناوين؟؟؟

صاغت المؤلفة سعاد العريبي معظم تعابير اقاصيصها من اعماق نفسها بشعور بالموقف. متجاوزة خصائص الزمان والمكان. فاغلب المواقف حاضرة في الروح لا تأخذ معناها من ظروف الحدث وشروطه حين وقع الحدث وكيف وقع؟ ولم وقع؟ ومع من وقع؟ بل تأخذ المعنى من البعد الانساني الحاضر في كل حدث.

نقرأ في قصة «احتضار» على لسان امرأة تحتضر: سنوات عمري. باكرة تلجية تتدحرجين امامي... الى متى هذا الاستمرار المقيت. اما ان موعد الذوبان. ونقرأ ذكرى ابيها: عجبت لعناد ابي واصراره. هذا الذي تتوزع رفاته بين قاع المحيط وقاع بئر مهجورة. اوربما في جوف حوت ازرق.. تدهشني يا ابي... ويجزني صوتك الآتي من البحار العالية. وذلك الانين الخافت الصادر من جوف البئر... انه يؤرقني... يقض مضجعي وانا تائهة ابحث عن الحقيقة ولم اجد اليقين ابدا.

حدثتنا القاصة سعاد في اقصوصة «احتضار» عن فجيعة ابناء الخليج باقربائهم الذين يغتالهم البحر. فتناولت هذا الموضوع كما تناوله قصاصون آخرون وتفردت ببيان يخصها من نسيج خيال موحد. ان فاجعة الموت واحدة في البحر او في البئر او في احتضار امرأة على السرير. «وعندما سألته ماذا يعني الموت. اجاب بانه الحقيقة الوحيدة. فقلت له واذا كان كذلك لماذا لا تتقبلها وتكف عن لعبة الحياة والموت هذه؟؟ ضحك وقال من منا يتقبل الحقيقة».

اذن تتجاوز سعاد العريبي اليومي المعاش الى التساؤل عن الغيبي حسب تجربة ذاتية وضعتها مرارا ضمن آفاق غير محدودة بالميقات والمحسوس. فالموت حق ولكن صرختها واضحة في الاقصوصة: تدهشني يا ابي... ويجزني صوتك الآتي من البحار العالية. وذلك الانين الخافت الصادر من جوف البئر... انه يؤرقني... يقض مضجعي وانا تائهة ابحث عن الحقيقة ولم اجد اليقين ابدا.

بدأت حديثي من اقصوصة «احتضار /٨/ ١٩٨٤» التى تتوسط الكتاب. واطلت الحديث عنها لان ما يهمنا عند دراسة النصوص هو الكشف عن رؤية الكاتب الى مجموعة المواضيع الانسانية. الذي يعتبر الموت واحدا من اهمها. والذي رافق الحالة الابداعية عند القاصة في ابرز اقاصيصها. «طفول /٩/ ١٩٨٥» و«رقصة العنكبوت /١/ ١٩٨٧» و«غياب توام الشمالي /٩/ ١٩٨٧» و«وكان حاضرا ايضا في اقصوصة «هتون /١٠/ ١٩٨٦» و«نوف /٥/ ١٩٨٧». حتى قصت علينا القصة التى تصدرت المجموعة «الدقائق الاخيرة قبل الواحدة» التى تحمل التاريخ /١١/ ١٩٨٨. تلك القصة التى ابرزت موهبة القاصة والتى اقول عنها دون تردد انها واحدة من القصص الانسانية العالمية باي ابجدية قرئت. والتى تجعلني اكرر ما قلته سابقا ان ادب الاقصوصة في الخليج يماثل في ابداعه ما ينشر في الدوريات العربية والعالمية.

قرأت الكتاب المرة الاولى حسب ترتيب نشر الاقاصيص في الفهرس.... ثم قرأت الكتاب المرة الثانية مرتبا الاقاصيص حسب الترتيب الزمني لولادتها كما سجلت الكاتبة. فكشف الترتيب الثاني لي تطور الكاتبة الواضح بين قصتها الاولى «ذكريات الزمن المفقود ٨/ ١٩٨٣» وقصتها الاخيرة في نهاية ١٩٨٨.

اختارت الاديبة لفظة طفول عنوانا للمجموعة القصصية. وادخلت اللفظة في عناوين ثلاث قصص حسب ترتيبها الزمني طفول وسيوف القبيلة ـ طفول وحلم القبيلة ـ طفول ـ وظهرت اللفظة في نهاية قصة «علاقة» حين قالت: وزعقت انا فزعة طفول ماذا ستفعلين وظهرت في قصة «اغتراب». «طـ» وهو الحرف الاول من اللفظة. هذا الاصرار من وحي الكاتبة على استعمال اللفظة. يكشف لنا عن ترميز خاص باللفظة سنتحدث عنه. بعدما نسقط الترميز عن لفظة اخرى هي زاهر كاسم للرجل الذي بدأ مع طفول في قصتها «طفول وسيوف القبيلة» ـ ١٩٨٣ ـ ولكنه تناقض في السمات حين ظهر ثانية مع طفول في قصتها «طفول وحلم القبيلة» ١٩٨٤. فماذا حدث خلال عدة اشهر بين اكتوبر ١٩٨٣ وفبراير ١٩٨٤؟؟

لقد اعجب طفول برجل الخليج المثقف الذي سيحقق المستقبل الزاهر ولم تخف ليفتنها اليه واعدت نفسها: وانا ـ انا عروس اسطورية من ارض ماجان تنثر شعرها الليلي على سواحل الخليج وتوزع الحنـ الاخضر. رضيت طفول ان تستثير بافكاره. وان تحمل منه وتلد التطور الذي لا يخاف سيوف القبيلة. فهي تنهي قصتها بموقف شامخ:

«واحسست بان الطبيعة تشاركني افراحي واتراحي.... ومن اعماقي صرخت مستغيثة... وعندما فتحت عيني.... كانت هناك عشرات العيون تراقبني بمودة صافية فتيان وفتيات ممن غرست فيهم بذور المحبة... وقتها لم اخف سيوف القبائل كلها ... ولم اعد بحاجة للحماية.... لقد تجلت الصورة واضحة امامي.... وعندما داهمتني الآم المخاض شعرت بانني سالد طفلا من كل موضع من جسدي».

هذا الزاهر فقد بريقه في عيني طفول بسرعة لانها قالت له في قصة طفول وحلم القبيلة: «لست انت من احببت؟؟؟ انظر الى نفسك جيدا عندها تعرف السبب» وكان زاهر الآخر قد حلق لحيته خوفا من المدير الذي يعمل انذا عنده. وصار حلق اللحية رمزا لفقد رجولته وانصياعه لاوامر المدير وتنكره لتراثه ورغبته في المبدأ الذي لازم ظهور المدنية في الخليج «الغاية تبرر الوسيلة» ونعتت الاقصوصة الثانية بقولها: «وفي المساء وجد منتحرا ومن جرحه القديم ينزف دماء ملتهبة. تحلق شباب القبيلة حول طفول... وكل واحد منهم يحمل بداخله حلما دفينا في اتلاكيا».

ازدادت طفول معرفة بالرجل فصارت العلاقة بين المرأة والرجل تندرج تحت عنوان قصتها «اغتراب /٦/ ١٩٨٤». فتغترب المرأة حين تلتقي مع الرجل الذي لم يعد اسمه زاهرا، بل صار يدعى بالمجهول. «وهو لا يزال ذلك المجهول الذي يطرح عذاباته باصرار... تلتهم هي تلك الاطروحات بنهم مفرط وترسم صورته على خارطة الوطن... وتحلم ان تقتات على عصارات ذلك التجويف العتيد».

ثم تقول بعدما رسمت صورة لها وصورة له بفحمة سوداء: رسمت كل ملامحه وهو لا يزال مجهولا.... وعندما اكتحلت عيناها برؤيته... وجدته لا يختلف كثيرا... وهنا تحققت النبوءة.

عالجت الاديبة سعاد العريبي الموضوع الاكثر استعصاء على الحل وهو موضوع العلاقة بين الرجل والمرأة الذي كنا حريصين على تتبعه في كل الدراسات لنبين موقع الرجل وموقع المرأة في الوجود الانساني. فاظهرت تشدان المرأة الى رجل يمتلكها مع الاصرار «اريدك حلما ازليا» واظهرت زوغان الرجل «انني اكره القيود حتى وان كانت من هذا النوع النبيل». وبعدما اوصلت طفول الرجل الى طفل وبيع راح في غيبوبة هستيرية

وصفت الكاتبة حال طفولة: فتنتني وتكتب وترسم صورته عن جدار الوطن ويخيل اليها بانها ترسد الماء بالماء... سراب هو... وباهتة هي خارطة الوطن. لقد عبرت عن حقيقة غير قابلة للجدال. وهي صحيحة بالنسبة لاي امرأة مهما كانت عقيدتها. ان وطن المرأة رجلها.

فقد زاهر الترميز في ان يصبح وطن المرأة ورجلها وحبيبها. فلم تعد طفول تهتم به في قصة «علاقة».. حتى انها ضنت عليه بهذا الاسد. فبقي بدون اسد وبقي دون لقب او صفة تبين مركزه كزوج. انه يقول لن اعود الليلة ويمضي ويصفق الباب ويأتي صوت الانفجار... او يطلب امرأة مجملة بالمساحيق «هكذا يجب ان تكوني دائما». فلم تجد الكاتبة تعبيرا تصفه به في نهاية القصة بعدما قطع ثدي طفول المصاب بالسرطان سوى... وكانت نظرة ازدراء في عينيه... اقترب من المرأة يصلح من وضع العقال... كان الصغير يلاحقه بنظرة حلوة باسمة.... وكان هو يلاحق خيالا ما. افاقت.. اراعها المنظر... صرخت بي انتي بخيط وابرة.... وزعقت انا فزعة طفول ماذا ستفعلين.

حملت لفظة طفول الترميز في معتقد قصص سعاد العريبي. فطفول الوجه الرائع للمرأة وطفول موجودة في نفس كل امرأة وهو رمز براءة الانثى وطهرها وهو مصدر تماسكها ومن احق من المرأة بتلك الضلع القوية في انوثتها. فحين يختفي تختفي المرأة ولكنه يبرز في كوارثها فيحيي حضورها من جديد.

وننقل هذه الاسطر من قصة طفول التي تتحدث فيها الاديبة عن سناء المحيدلي بطلة انجح عملية فداء تمت في جنوب لبنان. «جريدة الصباح كانت تحمل وجهك يا طفول... وكان صباحا مختلفا بالضرورة هذا الذي تشرق فيه الاقمار المستديرة... ولم تتنفس.... وتذكرت امواج البحر عندما كانت تداعب وجهي المعفر بسمرة الجنوب.... وعندما تنفست هواء حلوا مقدسا صرخت: طفول وخلتك بجانبي فركزت كل حواسي على تلك الاستدارة.... وقيل لي «سناء» عروس من الجنوب....؟؟ وقلت لهم طفول.... وربما تكون سناء.... كل الوجوه السمر استدارة جنوبية. ويطل على وجهك الذي يضيء كل المسافات»

تواجه طفول بحر الخليج الذي هو مصدر رزق، وهو موت يخطف اجسادا ويبتلع سفنا ترقد في اعماقه المظلمة مخلفا فجيعة في كل بيت فترتد طفول عن البحر في الاتجاه المعاكس فتشاهد كثبان الرمال المتحركة التي هي عتبات الربع الخالي حيث هناك يكتم الضجر الانفاس. وتظل «نوف» العاشقة التي تغزل على المغزل تنتظر عودة الغائب:

هل تنجين منه يا نوف...؟ هل تنجين من نفسك...؟

ليفي عليك ليها النهار وانت تتنفس الكثبان... هناك خلف التل ـ كنت القمك صدري واحشو فمك الصغير بالتراب قبل ان يلتهمك نسر الجبل.

وما بين البحر والنجر قامت المدن وازدحمت بوسائل تبرر الغاية، ولم يبق في هذا الانتقال شيء يحتفظ بقساوة الرمل الناعم، فغابة الاسمنت اكثر قسوة وطرق المدينة الممتدة متاهات للضياع. وفقدت الاصالة «غولنة» اشد فتكا من الغول الاسطوري. وهذا ما روته لنا القاصة في قصتها «ذكريات الزمن المفقود» «وهذا الوجه ليس لي»

لم اذكر عناوين كل الاقاصيص الموجودة في كتاب «طفول» وذكرت عناوين عدد منها ولم اتحدث عنها. وذلك لاني لم اعد احدا بدراسة اقاصيص كتاب طفول وانما قلت منذ البداية «كيف نقرأ كتاب طفول ونعجب به» واظنني قد وفيت الغرض ولم يبق ما اذكره سوى ان الاديبة سعاد العريبي نخلة مغروسة في رمال الامارات، مجذرة في رمال الامارات، ونخل الامارات ينوف فتصغر امام قممه ابراج الحديد والاسمنت.

«ضحك ابي عندما رآني احاول جاهدة ان اتتبع بنظري امتداد تلك النخلة... النخل في بلادنا يتطاول ليلامس كبد السماء يا صغيرتي. هذا ما قاله ابي».

في مؤتمر الرواية العربية بالقاهرة...

○ ادوار الخراط

○ عبد الرحمن منيف

الرواية العربية... ملحمة الطبقة الوسطى بالمجتمع العربي والاوروبية ملحمة برجوازية تكشف ضياع الانسان الاوروبي

مكتب الاتحاد ـ القاهرة

عملا على رفع راية التجديد والابتكار والابداع في الرواية العربية... بحيث تعبر عن طبيعة الانسان العربي... والتحديات التي يواجهها... واحتفالا بذكرى الدكتور عبد المحسن طه بدر رائد الدراسات الادبية في مجال الرواية العربية... عقد في القاهرة في الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ فبراير الماضي مؤتمر «الرواية العربية... الماضي. الحاضر. المستقبل». وقد ناقش المؤتمر من خلال اكثر من ٣٥ بحثا وشهادة خمسة من المبدعين العرب... حال الرواية العربية في الماضي والحاضر... محاولا استشراق افاق المستقبل... حيث اكد على اننا نعيش عصر الرواية العربية... التي تبحث عن هوية واتجاه وافق للمستقبل العربي.. وذلك ان الرواية العربية انطلقت دائما في تحولاتها الكبرى من لحظات التحول السياسي والاجتماعي... التي مرت بها الامة العربية... كما اكد المؤتمر على ان الرواية العربية هي ملحمة الطبقة الوسطى العربية... التي تبحث عن هويتها في ظل تمزق الحاضر بين تقاليد الماضي وافاق المستقبل... على خلاف الرواية الاوروبية التي كانت ملحمة برجوازية تكشف غربة الانسان الاوروبي وضياعه.

كما ناقش المؤتمر اهم التيارات والقضايا التقنية والفنية في الرواية العربية مثل اساليب القص... وقضايا التاويل في دراسة الرواية... واستقراء جذور الواقعية في تراثيات الرواية العربية... والخطاب الروائي في ضوء المنهج والفلسفة... والسخرية الروائية والزمن التاريخي... والكاتب الحقيقي والكاتب الضمني في الرواية.

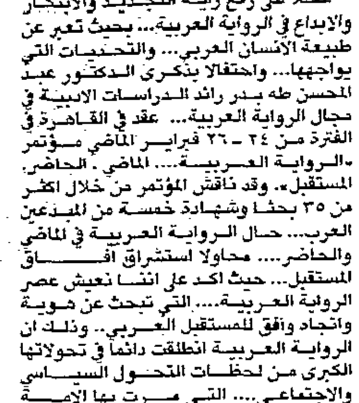
كما ناقش المؤتمر بعض القضايا المتعلقة بتاريخ الرواية العربية والتاريخ الجديد لها... اضافة الى مناقشة الرؤى النقدية عند د. عبد المحسن بدر. وقد حضر المؤتمر كوكبة كبيرة من الادباء والمبدعين العرب... على راسهم عبد الرحمن منيف... جمال الغيطاني... ادوار الخراط... د. جابر عصفور... فيصل دراج... محمود امين العالم... د احمد شمس الدين الحجاجي... د. هدى وصفي... د. حامد ابو احمد... د. عبد الملك مرتاض «الجزائر» د. محمد شاهين و د. ابراهيم السعافين «الاردن» د. جمال شحيد «لبنان» ... د. حسن بحراوي «المغرب» اضافة الى بعض النقاد الاسبان مثل بدرو منتابث مارتينث وكريستين سردار وكارمن رويث.

ومن اهم الابحاث التي ناقشها المؤتمر بحث حول «كتاب التجليات: توظيف للتراث ام خضوع له؟» للدكتور نصر حامد ابو زيد. وقد حاول البحث التعرض لظاهرة استلهام التراث العربي... بحثا عن شكل روائي عربي... تلك الظاهرة التي انفجرت بعد نكسة ١٩٦٧... رغم وجود ارهاصات لها قبل هذا الانفجار العظيم... ولم تتجل في الرواية خاصة والادب عامة... بل كانت لها تجلياتها على مستوى الفكر فيما عرف بالبحث عن الهوية العربية بين الاصالة والمعاصرة.

ويحاول البحث الاجابة عن سؤال: اي الشكلين استوعب الآخر وسيطر عليه... الشكل الذي يحاول الكاتب الخروج منه والتخلي عنه... ام الشكل الذي يغامر بالدخول فيه تحقيقا لتاكيد الهوية الادبية؟... ذلك السؤال الذي يمكن طرحه بعبارة اخرى: بما ان الشكل يمثل رؤية للعالم ... فاي الرؤيتين سيطرت وهيمنت: الرؤية المعاصرة للكاتب... ام الرؤية القديمة للشكل التراثي؟ ويخلص د. نصر ابوزيد الى ان «التجليات» من حيث هي بنية سردية تراثية... تجعل العالم مشروعا منتهيا من البداية للنهاية... كل شيء محدد سلفا... انما هي تجليات تظهر الباطن... وان الامر المؤكد ان البنية التراثية سيطرت وهيمنت... بحيث اضحى الخروج ذاته مأزقا.

وفي بحث د. حامد ابو احمد... قدم عرضا لتطور الرواية العربية منذ اواخر الثلاثينات حتى الآن... بالكشف عن النصوص المبهمة... التي شكلت حلقات في هذه العملية التي كانت تستهدف... منذ البداية... تاصيل الفن الروائي العربي... ووصله الى درجة تضارع ما يقدم في العالم من ابداعات روائية. وينبه البحث الى وجود حلقات مفقودة في تطور الروايات العربية... لم تدرس بالشكل المطلوب ... وتتمثل بالتحديد في الجيلين التاليين لجيل نجيب محفوظ فضلا عن الجيل المعاصر له نفسه لم يحظ بالدرس المطلوب.

كما يشير البحث الى انه حدث تركيز بعد ذلك في فكرنا النقدي على النصوص التي انتج جزء منها في السبعينات.... وانتهى معظمها في العقد الاخير «الثمانينات» واطلق على اصحاب هذه النصوص اسم «جيل الستينات» وهي تسمية يرى البحث انها تنطوي على كثير من التجاوز والتضليل لانها تشير او تدل دلالة مباشرة على ان الجيل المذكور تسلم راية التجديد في الرواية العربية بعد نجيب محفوظ... والتسليم بهذه المسألة ... يعني اننا نسلم بالتفريط في الحلقات المفقودة التي ينبغي ان تسلط عليها الاضواء ايضا... وان تدرس بالعناية المطلوبة.



○ الطاهر وطار

ومن الابحاث المهمة التي ناقشها المؤتمر بحث د. طه وادي: «تعارضات الرؤية» جماليات النموذج في رواية سياسية» والذي ناقش فيه الرواية السياسية في الجزائر... وركز على رواية «الزلزال» للطاهر وطار» والتي يرى الباحث ان الطاهر وطار قد نجح في تقديم رواية سياسية جيدة».... وان التوفيق قد حالفه في تصوير شخصية الراوي... البطل الذي يحمل القضايا السياسية التي تفجرها الرواية... ويخلص البحث الى ان الرواية السياسية في الجزائر تتبدى جمالياتها وسماتها الفنية الجيدة في قدرة صاحبها الفائقة على ان يبرز محاور الخلاف في الرؤية.... وعناصر المعارضة في الموقف دون ان يتورط في الخطابة او الصياح والوعظ والتعليم.... ودون ان يحرص او يدعو بشكل مباشر لما يعتقده ويبشر به

كما يؤكد ان الحصاد الروائي الجزائري في الفترة من ١٩٤٥ ـ ١٩٦٢ ... وبعد ذلك يوضح ان السمة الغالبة على الرواية في الجزائر هي الرواية السياسية حيث تحتل القضايا السياسية مكانة بارزة في محاور ومضامين تلك الروايات.

ومن الابحاث الاخرى الهامة... بحث «د. كامل الصاوي» و«جهلن للغروب العربي» قراءة في الاشجار واغتيال مرزوق للكاتب السعودي عبد الرحمن منيف»... والذي اكد فيه... ان «الاشجار... واغتيال مرزوق» لا تكتسب خصوصيتها في الركام الروائي لعبد الرحمن منيف... من انها العمل الاول... الذي من خلاله دخل «منيف» سجل الرواية العربية باقتدار فحسب... بل لانها ذات علاقة حميمة بنحو رواياته .... يمكن ادارته على النحو الآتي:

☆ انها تطرح نمط الفرد في مواجهة السلطة متمثلا في شخصية «منصور عبد السلام»

☆ طرحها لنمط الفرد في مواجهة المجتمع ... والمتمثل في شخصية «الياس نخلة» حيث شكل المجتمع سلطة ضاغطة على «الياس» ويمكن اعتبار هذا الجانب مضيئا اذا ما وضع في الاعتبار... ان هذا المجتمع السلطوي الضاغط... هو الذي سيفرز سلطة على شاكلته... او هو الذي سيمسخ ـ بكل خصوصياته ـ ببزوغ نمط متسلط يدحره ويغيبه كمجتمع... ويلغاه افرادا بعد ذلك.

☆ ان الوقوع تحت سطوة المستغل المتقدم علميا واقتصاديا... والتي يطرحها عبد الرحمن منيف في «مدن الملح» فقد بدأت ارهاصاتها في «الاشجار... واغتيال مرزوق» لكنها بدأت بالمجتمع نفسه حين اقتلع اشجاره.... وزرع القطن... ذلك المحصول الذي يمثل «الرأسمالية الزراعية»... فاذا كانت الاشجار تمتلك قيمة في ذاتها ويمكن الافادة من ثمارها دون المرور ببوابة التصنيع... فان القطن لا قيمة له الا في اطار التصنيع... وحيث ان «الطيبة» لم تكن مجتمعا صناعيا... وكانها كانت تقول لمن يستغلها تقدم.

من هنا يؤكد الباحث على اهمية هذا العمل الذي يعتبر بوابة دخول حقيقية لاعمال «منيف» واخيرا يطرح الباحث فكرة ضياع الشرق او غروبه عبر طريقين او مرحلتين الاولى المجتمع نفسه الذي مهد للضياع... والثانية عقول ممتازة لكن افكاره لا تاثير لها خارج الجماجم التي تحتويها.

الآداب الدونية... ونشأة الرواية العربية

وقدم د. جمال شحيد بحثه حول: «الآداب الدونية ونشأة الرواية العربية» ناقش فيه دور الآداب الشعبية في نشأة الرواية العربية... حيث اكد على ان الرواية العربية المعاصرة تأثرت ... ولا شك... بالتقنية الروائية الاوروبية والعالمية... ولكنها تأثرت ايضا بالبنى السردية العربية في العصر الكلاسيكي فإلى جانب التقنية المحكمة التي استعارها الروائيون العرب الاولون خاصة من الغرب... نجدهم ايضا في «لا وعيهم» يستعيدون الانماط السردية العربية القديمة... التي اعتبرت في الماضي ـ وربما ايضا في الحاضر ـ من سقط المتاع الذي كتب وقيل لالهاء العوام والجهال والسذج... وبالرغم من تقولات الادب الرسمي وانحيازه ... نرى ان الادب الشعبي الدوني استمر وتطور وانر وغذى بعض الانواع الادبية... لا سيما الرواية التي لا يمكن ان ينفصل حبلها السري عن امها... ولنقل هذه المرة مجازا انها شهرزاد.

واخيرا... كان بحث د. عبد الملك مرتاض حول «البنى السردية في الرواية العربية الجديدة «الجنازة نموذجا» ويدرس هذا البحث الرواية العربية الجديدة... التي ظهرت في السنوات العشر الاخيرة... ويحاول ابراز اهم التقنيات والادوات التي تستخدمها في بنائها السردي التشديد التركيبي... التشديد التداخل.... والتشديد التناقض الموظف عن قصد. ويحدد البحث هذه العناصر والخصائص كالتالي:

☆ التعامل مع الشخصية الروائية بالتعمية على ملامحها... حتى يجهد المتلقي جهده في معرفتها... فلا يكاد يقع له ذلك... الا بالتخمين والتخييل وهي سيرة تجعل القارىء مجبرا على كتابة الرواية... من وجهة نظره هو بواسطة القراءة التي تفترض انها ستتكرر قبل تمثل ملامح النص المطروح للقراءة الباحثة او للبحث الذي يتخذ من القراءة له سبيلا ومما تتميز به هذه الرواية انها تضفي هالة على شخصياتها.

☆ التعمية على مسار الحدث بتقرير تناهيه... ثم العدول عن ذلك.

☆ عجائبية المكان بالتعمية على جغرافيته بحيث يغتدي اي شيء الا ان يكون مكانا وارنا على مألوف ما نجد عليه الامكنة في الرواية ذات البنية السردية التقليدية.

☆ تدمير التسلسل الزمني بحيث يصبح الشيء الاول اخرا... والآخر اولا والاوسط في غير اطار الوسطية... وهلم جرا!!

☆ عبثية اللغة... او العبث باللغة السردية... والميل الشديد الى صبها في اطار التعمية الكلية على الحدث والشخصية والزمان والمكان.... وهي اهم العناصر المشكلة لاي عمل سردي.

فكرة الزمان عبر التاريخ

القاهرة ـ الاتحاد:

○ «فكرة الزمان عبر التاريخ» عنوان احدث كتاب صدر من سلسلة عالم المعرفة.. التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بالكويت.. والكتاب من تاليف كولن ولسون ومجموعة من المؤلفين ترجمة فؤاد كامل.. مراجعة شوقي جلال.. يجيب الكتاب عن الكثير من الاسئلة العلمية والفلسفية رحبة الافاق.. حول: ما الزمن؟ هل للزمان تاريخ؟ كيف كان الانسان البدائي يفهم الزمان؟ هل الافكار التي تتعلق بالزمان فطرية أم مكتسبة؟ هل كانت واحدة بين شعوب العالم او كان لكل شعب مفهومه الخاص عن الزمان؟ وكيف تطورت افكارنا عن الزمان؟ هل الزمان موضوعي.. ام هو مجرد تصور عقلي؟ وكيف ارتبط الزمان بتطور اجهزة قياس الوقت: من المزولة الشمسية الى الساعة الذرية؟ وما معنى الزمان الذاتي المعاش وهل الزمان مطلق كما قال نيوتن.. او هو نسبي.. كما ذهب الى ذلك اينشتين؟ هل هو دائرى أم ذو اتجاه واحد؟ كيف ظهر اول تقويم سنوى؟ وكيف تطورت التقاويم السنوية حتى استقرت على التقويم الحالي؟ ما معنى «الان» في النظرية النسبية؟ وهل يختلف من راصد الى آخر؟ هل هناك «ساعة بيولوجية» مستقرة في الكائنات الحيوانية والنباتية؟ ما معنى «زمان الجسم» وهل هو حقيقة واقعة؟ وما معنى الايقاعات الحيوية التي تخضع لها الكائنات الحية؟ كيف اصبح الزمان بعداً رابعاً للاشياء في نظرية النسبية: العامة والخاصة؟ ما عمر الارض؟ وما عمر الانسان؟

هذه الاسئلة وكثير غيرها.. يشارك في الاجابة عنها لفيف من العلماء والمفكرين المتخصصين منهم المؤرخ والفلكي والبيولوجي والفيزيائي، والجيولوجي، والفسيولوجي والمفكر النفساني.





قل اطلقت على ابني اسم محمد وسميت ابني محمدا ولا تقل اطلقت على ابني محمدا

في زاوية لاديب كبير تحت عنوان قل ولا تقل كتب يقول: يطلق على المنطقة الساحلية على بحر الاحمر تهامة، ونحن نعلم انه لا يوجد شيء اسمه الاحمر لديه بحر يسمى بحر الاحمر، ولكن ذلك البحر موصوف بالحمرة بسبب جغرافيته المتميزة، فالصفة تتبع الموصوف بالتعريف والتنكير وكان الاولى ان يقال البحر الاحمر، ولكن الخطأ الاخر الذي ننبه عليه هو اطلاق تهامة على المنطقة الساحلية من هذا البحر والاطلاق هو الدفع والتحرير فإن كانت تهامة منطقة فهل يقصد ان هذه المنطقة دفعت الى المنطقة الساحلية ويقال اطلق الابل الى الوادي اي ارسلها اليه واطلق عليه الرصاص اي وجه الرصاص نحوه فلا تفيد بحال من الاحوال التسمية ولكن ليت الاديب قال يطلق على المنطقة الساحلية على البحر الاحمر اسم تهامة وله الفضل بعد الله ومنه نستفيد ولكن الافصح من هذا وذاك قولنا سميت ويسمى وتسمى قال تعالى: «واني سميتها مريم»: «اتجادلون في اسماء سميتموها انتم واباؤكم» ولم يقل اطلقتموها.

البئر النفطية

لعل بعض المحن يجني منها ثمرات لا تكون في الحسبان. فالبئر عهدنا صحافتنا تسوقها بالتذكير ـ وهي قلما كانت تذكرها ـ ولكن حديثا طافحا عن الآبار المشتعل منها والمنطفىء قد واكب محنة كبرى ربما نبه الكتاب والمراجعين وايقظ لديهم حاسة المتابعة والتمحيص فعادت الكلمة الى استعمالها الصحيح فلفظت وكتبت: «بئر نفطية» عوضا عن «بئر نفطي» التي طالما كانت تذكر ولعلنا ما كنا لنقع في مثل هذا الخطأ ذلك الردح من الزمن لو اننا على اتصال وثيق بكتاب الله فهما وتدبرا اولم يقل الله تعالى: «وبئر معطلة وقصر مشيد» ويجب الا يفهم في حال من الاحوال ان هذه الكلمة تؤنث وتذكر كالسكين ـ مثلا ـ واستقر استعمالها على احد وجهيها وانما الاستقرار على تانيثها استقرار على الصواب فالبئر واجبة التانيث ولا تذكر ابدا.

وتجمع البئر على آبار وابؤر وقد ورد في حديث عائشة رضي الله عنها: «اغتسل من ثلاث ابؤر يمد بعضها بعضا».

اعداد
المعتصم بالله محمد

المرأة فى عيون الشاعر الخليجى



○ د. مانع سعيد العتيبة ○ الامير عبدالله الفيصل ○ طلال السعيد

يتركز معظم ما ينشر من شعر شعبي في الخليج العربي حول موضوع التغزل بالمرأة، حتى يكاد يصدق عليه قول الاستاذ المرحوم شكرى فيصل في كتابه (تطور الغزل بين الجاهلية والإسلام) فيقول:

«ان الثروة الشعرية كالقطعة الذهبية ذات الوجهين: نقش الجاهليون على صفحتها الاولى عواطفهم التى ابتعثها فيهم الحب وما يؤدى هذا الحب من وصل او هجر، ومن سعادة او شقاء ومن لذة او غصة، وصوروا هذه العواطف وافنوا في تصوير ملكاتهم ومواهبهم اما الصفحة الاخرى، فقد جمعوا عليها اغراضهم الاخرى ونثروا في اطرافها كل الفنون والاغراض الثانية كائنة ما كانت هذه الفنون والاغراض».

قالت وما الاحسان؟ قلت اللقا
قالت لقائى قل ما إمكنا
قلت فمنينى بتقبيلة
قالت أمنيك بطول العنا
قلت فإني ميت عاجلا
قالت فمت ذاك بقلبى المنى
قلت حرام قتل نفس بلا
ذنب فقالت ذاك حلال لنا
من يعشق الاجفان مكحولة
بالسحر لا يأمن ان يفتنا

هكذا يرى الشاعر ابن بسام الاندلسي والشعراء بصفة عامة والخليجيون بصفة خاصة المرأة بانها مفطورة على العزة ومجبولة على الحياء لذلك يتوسلون القرب منها فيبدون لها استكانة وخضوعا ويعشقونها لحسنها ويأملون ان تعشقهم لحبهم فكفى بالحب جمالا وبالعشق زينة. وغالبا ما نرى في بعض القصائد طلب الرحمة والتوسل الى الحبيبة لكي تمن عليهم ولو بنظرة واحدة.

ولقد ذكرنا سابقا ان المجتمع الخليجي بعاداته وتقاليده يمنع المخالطة بين الرجل والمرأة الا بما احله الله لهما ولكن ماذا نفعل لشعرائنا الذين يبهرهم الجمال اينما كان!

فلا عجب اذا قرأنا قصائد عدة لشاعر ما وفي كل قصيدة يختلف وصف الحبيبة عن ذى قبل. ونبقى المرأة عالية في نفوسهم تحرك الوله والشوق لتركهم يشرحون آلام الفراق والهجر. فهذا شاعرنا الدكتور مانع سعيد العتيبة يطلب الرحمة من حبيبته كى ترأف له بنظرة فيقول:

إرحمونى صار لى حولي
أرضف الونات بلحونى
في هواكم صرت معلولى
وانتظر إبيه اتروفون

وها هو الامير عبدالله الفيصل يعلق رجاه بحبيبته قائلا لها ستبقين جميلة ولو تجاوز عمرك التسعين فستبقين في عين من علق رجاه بك.

لو فات لك بالعمر تسعين ما شنت
في عين نفس علقت بك رجاها

ويبكي الشاعر الخليجي حرقة الجوى الدفين مع نوح الحمام وصوت (الورقا) لبعد الحبيبة فيرى ان خير ما يقربه الى الحبيبة الصبر المغلوب والدموع المستعطفة ليرق قلبها. الشاعر ناصر محمد الحربى ينوح مع الحمام ويتخطى دروب المهالك لاجل حبيبته فيقول:

وياما مع نوح الحمايم تغنيت
في ساعة بأتعس الناس هايد
وكم مرة درب المهالك تخطيت
وعرضت نفسى للعناد والنكايد

هذا ما فعلته المرأة بشعرائنا فدورها في حياتهم جعلت منهم شعراء صادقون في



○ كريم معتوق

بقلم:
ميرة القاسم

تصوير مشاعرهم الوجدانية والانفعالات العاطفية.

ونلاحظ ان بعض غزلياتهم اتخذت سمة الاقصوصة الشعرية بعناصرها ومقوماتها الفنية ولقد تمكن الشاعر الخليجى النفوذ الى اعماق المرأة معطيا صورا بالغة وفي غاية الجمال فعندما يصف الشاعر جمال الحبيبة يبدأ بشرح نوحه وسهر ليلة وطول رجاءه، من مَن؟ (من بوعيون داعجة وخشم مسلول وشعر مجدول) هكذا يتم وصف الحبيبة.

ومثال على ذلك قصيدة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حين قال:

آه يا من وَنّ من جِدّه
ياسعادة عمري الثانى
ارحمونى يازجى يدّه
من مودّة جسمى الفانى
الوجن كالورد محتدّه
ولخدود ابروق زفانى

وهذا ايضا الشاعر عبدالله بن عون يبدأ قصيدته بسهر الليالى وسكب الدموع ليصف بعد الحبيبة فيقول:

بالصدر ضيقه ونوم العين هملاجه
عين من العام والسهر متولجها
نوب سهرها شديد ونوب نهاجه
مرتكن الدموع ومرتزعجها
راعى ثمان كما الياقوت لعاجه
كن البرد يوم يضحك في مفالجها

فنفثات الشاعر هنا مثقلة بالحنين والشوق والمعاناة يحمل الهمسات الشجية للمرأة والتوهج الاليم فانفجرت فيه الشحناة العاطفية التي نفست عن ضيقة لعدم قرب الحبيبة منه فيتمنون الكثير الكثير. فهذا شاعرنا طلال السعيد يتمنى فيقول:

ياليته لو يجاملنى بكلمة
ترد الروح للقلب المودى
ياليته كل كا غنيت يوحى
يغنيلى على نغمات ودى
ياليته صار ليلة مثل ليلى
ياليته عد مثلي يوم أعدى
ياليته كل ما غمض جفونه
لقا ما القاه أنا من ليل وجدى

أما الشاعر الضمان فيقول مناديا جنح الليل:

ليت جنح الليل يحمل لك آساي
نوح قلبى منك ليتك تسمعه
ليت حظي مرة يصدق معاي
ليت شملى معك ربي يجمعه
من زمان وصلكم غاية مناي
من زمان النفس فيك مولعه

وهكذا دائما الشعراء مولعة قلوبهم بالمرأة فيشكون اللفراق منها وترتفع صرخاتهم لقسوة قلبها وقد تصل الى استنتاج واحد ان المحبين لن يكونوا سعداء ابدا ويعترف الشاعر كريم معتوق بتعاسة روحه فيقول:

من فرط الخيبة أعترف
روحى قد مزقها التلف
وأقام بصدري أوبئة
والطب عليها يختلف
شوق وحنين وولوع
ودموع الحسرة تنذرف

وها نحن نبتعد قليلا عن الشعر الشعبي لنرى ماذا قالوا شعراء الفصحى بهذا القلب القاسى

الشاعر البحترى يقول:

تجرى دموعى حيث دمعك جامد
ويرق قلبى حيث قلبك قاسى

أما ابن زيدون فيقول:

يا هلالا تتراءاه نفوس لا عيون
عجبا للقلب يقسو ـ منك والعطف يلين

ويشكو الشاعر أمره الى الله تعالى الى من يعلم بالسر والنجوى ومن يقدر على تصريف الخواطر يشكو طول الهجر ومرارة الصدود. وللحديث صلة في شرح المشاكاة.

أخبار من هم

الطيب بوعزة: كتاب نقابي مغربي

○ صدر للاستاذ الطيب بوعزة كتاب بعنوان «ميلاد الحركة النقابية العمالية الحرة بالمغرب» وهو كتاب يتضمن اربعة فصول.

يتطرق الفصل الاول الى اوضاع العامل المغربي في ظل الحماية الفرنسية.. اما الفصل الثاني فيتعرض لاصول النقابة الحرة بالمغرب.

والفصل الثالث يدرس ظروف اطلاق سراح المعتقلين السياسين والنقابيين وعودة الملك محمد الخامس من منفاه بينما يتحدث الفصل الرابع عن مراحل ازدهار وتراجع الحركة النقابية. بالإضافة الى ذلك يشمل الكتاب ايضا عدة ملاحق وصورا تاريخية وتجدر الاشارة الى ان الطيب بوعزة يعتبر شخصية لامعة في تاريخ الحركة النقابية المغربية منذ سنى الاربعينات.

شكري عياد: الشريعة الاسلامية

احدث ماصدر للناقد د. شكري عياد.. كتاب بعنوان «تطبيق الشريعة.. وصياغة الحاضر».. ويضم الكتاب سبعة مقالات تدور حول «تطبيق الشريعة الاسلامية ويناقش الكتاب الاراء السائدة حول قضية «العلمانية» ومسالة الحاكمية.. والعلاقة بين الدين والسياسة. ويخصص د. شكرى عياد الفصل الاخير لمناقشة كتابات المفكر المغربي د. محمد عابد الجابرى عن العقل العربي.

****

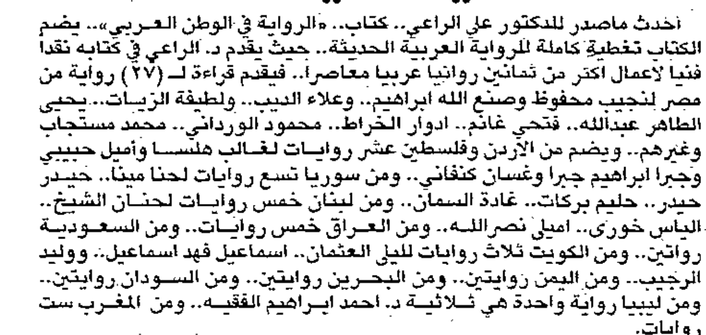
خيري شلبي: وكالة عطية

«وكالة عطية» رواية جديدة للاديب خيري شلبي رئس تحرير مجلة «الشعر» القاهرية.. وتدور احداث الرواية على ربوة عالية خارج احدى المدن الصغيرة.. في قلب الدلتا المصرية.. حيث تفاجئنا اسوار هذه الوكالة الرهيبة كالقصر المسحور.. مغلقة الابواب ومعتمة.. تدخلها فلا تلبث ان تنجذب بقوة لا تقاوم الى اعماق عالمها السفلي.. الذي يمور ويصور حياة الفقراء والنصابين والغواني والمدمنين والفاشلين والمظلومين.. تعيش جنبا الى جنب.. وتتشابك اقدارها في نسيج روائي محكم.. يعكس فترة من أحلك فترات الفقر والضياع وأوجعها.

علي الراعي: الرواية العربية



○ علي الراعي.

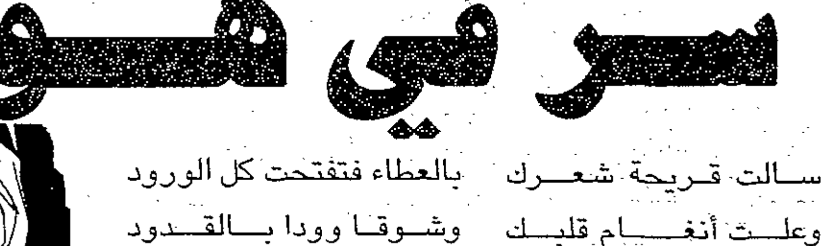


أحدث ماصدر للدكتور علي الراعي.. كتاب.. «الرواية في الوطن العربي».. يضم الكتاب تغطية كاملة للرواية العربية الحديثة.. حيث يقدم د. الراعي في كتابه نقدا فنيا لاعمال اكثر من ثمانين روائيا عربيا معاصرا.. فيقدم قراءة لـ (٢٧) رواية من مصر لنجيب محفوظ وصنع الله ابراهيم.. وعلاء الديب.. ولطيفة الزيات.. يحيى الطاهر عبدالله.. فتحي غانم.. ادوار الخراط.. محمود الورداني.. محمد مستجاب وغيرهم.. ويضم من الاردن وفلسطين عشر روايات لغالب هلسا وأميل حبيبي وجبرا ابراهيم جبرا وغسان كنفاني.. ومن سوريا تسع روايات لحنا مينا.. حيدر حيدر.. حليم بركات.. غادة السمان.. ومن لبنان خمس روايات لحنان الشيخ.. الياس خورى.. اميلي نصرالله.. ومن العراق خمس روايات.. ومن السعودية روايتين.. ومن الكويت ثلاث روايات لليلى العثمان.. اسماعيل فهد اسماعيل.. ووليد الرجيب.. ومن اليمن روايتين.. ومن البحرين روايتين.. ومن السودان روايتين.. ومن ليبيا رواية واحدة هي ثلاثية د. احمد ابراهيم الفقيه.. ومن المغرب ست روايات.

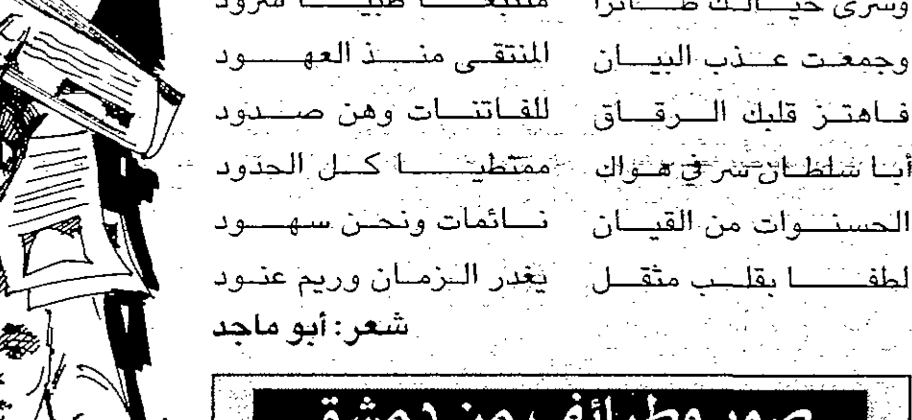
حسن طلب: آية ـ ج

يصدر قريبا.. احدث دواوين الشاعر حسن طلب.. تحت عنوان «اية ج» وهو قصيدة طويله مكونة من خمس صور.. الاولى بعنوان الجيم ترجج.. والثانية الجيم تنجج.. والثالثة الجيم تجنج.. والرابعة الجيم تجمج.. والخامسة الجيم ترجج.. والديوان تجربة جديدة تقوم على استغلال الامكانات الصوتية لهذا الحرف في تجسيد الرؤية.. وفي معالجة هموم الواقع المعاش عربياً ومصريا..

وكان على الشاعر وهو يكتب هذه القصيدة.. ان يواجه تحديا اساسيا.. فاما ان يستطيع السيطرة على هذه الحرف بحيث يستطيع توظيفه.. لتجسيد هذه الرؤية وتوجيهه الى الوجهة التي تتطابق مع هموم الانسان العربي.. واما ان يقع تحت سيطرة الحرف.. ويستسلم لاغواء التداعيات الصوتية اللا نهائية.



سر في هواك



سالت قريحة شعرك ... بالعطاء فتفتحت كل الورود
وعلت أنغام قلبك ... وشوقا وودا بالقدود
وسرى خيالك طائرا ... متتبعا ظبيا شرود
وجمعت عذب البيان ... المنتقى منذ العهود
فاهتز قلبك الرقاق ... للفاتنات وهن صدود
أيا سلطان سر في هواك ... ممتطيا كل الحدود
الحسنوات من القيان ... نائمات ونحن سهود
لطفا بقلب مثقل ... يغدر الزمان وريم عنود

شعر: أبو ماجد

صور وطرائف من دمشق
تأليف: هاني خير

عساف عبود ـ مكتب الاتحاد ـ دمشق

بعد عدة كتب تركز الثلاثة الاخيرة منها على التراث الدمشقي أصدر هاني خير تباعا (طرائف وصور من تاريخ دمشق) و (مقتطفات من تاريخ دمشق) صدر الاخير بعنوان (صور وطرائف من مجتمع دمشق).

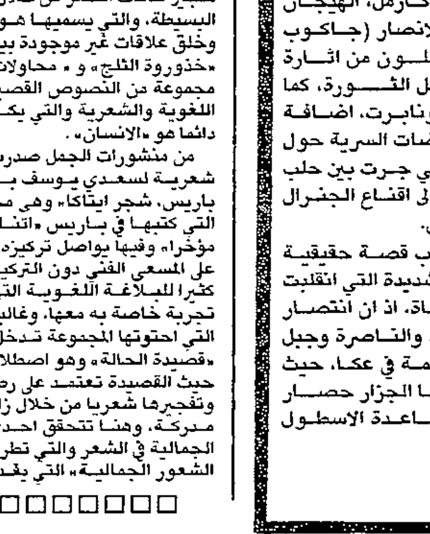
ويهدف هاني خير في كتبه الى توثيق الحياة الاجتماعية الطريفة في دمشق بكل ابعادها السياسية والاقتصادية والاجتماعية اينما ظهرت الطرف والظواهر الضاحكة في هذا المجتمع المتنوع والحيوي وفي مدينة لها تراث عظيم على كافة الصعد.

والكتاب يعرض مقاطع عديدة من واقع الحياة اليومية في مدينة دمشق وباعين غربيين زاروها فدونوا ملاحظاتهم حول سكانها واسواقها. والطرائف التي حصلت معهم. اثناء وجودهم فيها. فينقل مقالة لامارتين في كتابه رحلة الى الشرق عن جمال الدمشقيات فيقول: مهما كنت اتصور مبلغ جمال السوريات ومهما تذكرت صباحة نساء روما واثينا فان منظر النساء والفتيات بدمشق يفوق كل توهم.

وفي الكتاب يورد هاني خير انتشار ظاهرة المقاهي بدمشق حيث ينقل مجالس هذه المقاهي وجلسات الادباء وحلقات النقاش الادبي فيها. والمقهى الاشهر في تلك مقهى (الهافانا) الذي كان ملتقى الادباء والسياسيين من كل المشارب كما يعرض الكتاب نبذة عن الامثال الشعبية السائدة في دمشق واسباب انتشارها والحوادث التي حصلت حتى تم استخدامها كما يتطرق المؤلف الى رجالات دمشق الظرفاء فيورد فخري البارودي كمثال للاديب والسياسي الظريف. ويذكر احدى نوادره انه اصدر جريدة سماها (حط بالخرج) وكانت اول جريدة فكاهية صدرت بدمشق دون رأس مال او قلم او ورقة.

ويختتم بعرض المآسي الطريفة بدمشق بحديثه عن ابي جعفر الذي امضى (٤٧) سنة في ازهاق الارواح حيث كان الجلاد الذي يقوم بعملية الشنق وكيف تمت رشوته مرة من قبل محكوم حيث اعطاه حبة منومة حتى لا يحس بالخوف عند الاعدام. ولا شك ان الكتاب شمل مراحل دمشق الاجتماعية قبل الاسلام مرورا بالعصرين الاموي والعباسي. وصولا الى العهد العثماني. وفي كل حقبة مثال عن الحوادث والمواقع الدمشقية. بالاضافة الى عرض للمستشرقين حول نفس المواضيع ومن وجهة نظر غربية.

«بونابرت في الاراضي المقدسة»



يروي هذا الكتاب قصة المئة يوم التي قضاها نابليون بونابرت عندما اغار على فلسطين في عام (١٧٩٩) ابان حملته على مصر.

ويعرض مؤلفا الكتاب: جاك ديروجي وهنري كارمل، الهيجان السياسي والديني لانصار (جاكوب فرانك) الذين يقللون من اثارة الحماس من اجل الثورة، كما يعرضان ملحمة بونابرت، اضافة للمؤتمرات والمفاوضات السرية حول ارض فلسطين والتي جرت بين حلب ويافا والتي أدت الى اقناع الجنرال بالدخول الى القدس.

ويمثل هذا الكتاب قصة حقيقية ودقيقة للاهانة الشديدة التي انقلبت فيما بعد الى مأساة. اذ ان انتصار نابليون في غزة والناصرة وجبل طابور انتهى لهزيمة في عكا، حيث قاوم احمد باشا الجزار حصار بونابرت لها بمساعدة الاسطول الانجليزي.

قراءة

وحيدا، كأنهم معي
سعدي يوسف في «قصائد باريس، شجر ايتاكا»





بقلم:
عادل خزام

ارتبطت تجربة الشاعر سعدي يوسف، منذ بداياتها بموجة الخمسينات «قبل الهزيمة». تلك الموجة التي كان العراق مركزها، موجة الخطاب الشعري السياسي والمباشر في حين كانت مصر باشراقاتها آنذاك تتبنى في الغالب جميع تيارات الفن وبالأخص فن التحديث واعادة صياغة الاسئلة وغيرها. في تلك الفترة كانت لا تزال تسود مقولة «قومية الشعر» باعتبارها قناعة جماعية، ومن تلك المناخات السائدة انطلقت اول قصائد سعدي يوسف الذي تميز منذ البداية بنزعة لا تتصالح مع العام، وهكذا منذ الخمسينات لا يزال سعدي في بحث دائم عن شعرية ما خالصة، شعرية لا تتخذ من الراهن فكرة لها، شعرية هي في اقصاها مجرد مسعى فني.

في تجربته الاخيرة لجأ سعدي لكتابة القصيدة باسلوب مقصود، اسلوب يعتمد على تفجير طاقات الشعر من خلال تناول الاشياء البسيطة، والتي يسميها هو «المرثيات»... وخلق علاقات غير موجودة بينها، ومنذ كتاب «خذوروة الثلج» و «محاولات» قدم سعدي مجموعة من النصوص القصيرة ذات الكثافة اللغوية والشعرية والتي يكون المحك فيها دائما هو «الانسان».

من منشورات الجمل صدرت آخر مجموعة شعرية لسعدي يوسف بالاسم «قصائد باريس، شجر ايتاكا» وهي مجموعة قصائده التي كتبها في باريس «اثناء اقامته بها مؤخرا» وفيها يواصل تركيزه في كتابة النص على المسعى الفني دون التركيز او الالتفاف كثيرا للبلاغة اللغوية التي سبق ان قدم تجربة خاصة به معها. وغالبية النصوص التي احتوتها المجموعة تدخل تحت تسمية «قصيدة الحالة» وهو اصطلاح اشاري هنا، حيث القصيدة تعتمد على رصد حالة ما وتفجيرها شعريا من خلال زاوية نظر غير مدركة، وهنا تتحقق احدى النظريات الجمالية في الشعر والتي تطرح مقولة «خبرة الشعور الجمالية» التي يقدمها الشعر في اقصى ابداعاته، خبرة الشعور هذه هي المسعى الفني الذي يحاول سعدي الارتكاز عليه والشغل به في نصوصه الاخيرة.... لنقرأ مثلا «الرد»...

في هذه الغرفة
حيث السماء
هابطة، منذرة بالمطر
في هذه الغرفة
حيث البياض
يرشني من سقفها المنحدر
احس احيانا ببرد القبور
بمفصل ان
وفصل يغور.

لدينا الغرفة، والسقف «علاقته بالسماء»، بالمطر وعلاقته بكلمة «يرشني»، بحركة الهبوط، كل تلك المحسوسات التي كانت في بداية النص تحولت الى مجرد، الى خبرة شعورية تمثلت في قوله «احس احيانا ببرد القبور»، والرابط بين المحسوسات والمجرد يرى بوضوح في نهاية المقطع. هذه الايحائية في توصيل خبرة الشعور تتم بواسطة انفصال الشاعر، انفصاله في لحظة ما امام مرئيات ذات علاقة طبيعية ببعضها لكنها لديه تكون علاقة مواجهة واثارة، هذا الانفعال الذي يحدث هو في الاصل انفعال لغوي، انفعال للكتابة وتحريض خفي من الوعي لاستثارة اللغة للقبض على حالة ما والاقتناع بها كحقيقة، كان سعدي يؤكد انه تنازل او الغى كثيرا من الاساليب البلاغية الثقيلة وانه اتجه في الشعرية لمناخات واسئلة اكثر اهمية واعمق موضوعا وان تجربته الاخيرة هي حصيلة خبرات طويلة لتصفية الشاعر من الالتفات الى اضطهادات عاني منها الشعراء منذ القدم وهي لا تزيدد الا ثقلا، ونحن امام نصوص كهذه، نقف ربما امام اشكالات اكبر فيما يتعلق بمستقبل الشعر، كيف؟

يبدو ان مقولات «قومية الفن» وحركات الجماعات الاوبية لم تعد الآن مغرية للدخول كقضايا كبرى في المشروع الابداعي العربي، منذ الستينات بدأت الدلائل تشير الى تفكك مفاهيم وقيم الادب ووظائفه، والآن بعد هذا المشهد، ربما تخلى الجميع عن الحديث عن اشكالية «وظيفة الفن»، وصارت الاسئلة، اسئلة الشعر اكبر نتيجة توهم كثير من الشعراء بمنجزات لم تتحقق كما اعتقدوا، منجزات القصيدة الجديدة التي بدأت ردة الفعل تجاهها تبرز بشكلها الحقيقي الآن على جماهير الثقافة العربية، وعادت مرة اخرى مقولات واشكالات اعتقد الجميع انها حسمت لكنها كانت الجمرة التي تحت الرماد.

في معترك هذا المشهد الشعري في الوطن العربي استطاع سعدي يوسف ان ينزوي «وحيدا» مع الورقة، يكتب وينشر ويقرأ، دون الانتباه الى ما يختلف عليه القوم، حيث نشر اكثر من ٣٠ كتابا بين الشعر والنثر والترجمات الادبية، ويلاحظ ان كتب سعدي يوسف في معظمها ابداعية لا تقترب من التنظير الفكري الا نادرا كما هو في كتاب «افكار بصوت هادىء».

«حال الدنيا»
عندما يصبح الكلاب
بشرا
يصبح البشر
كالكلاب

لم تكن بدايات القصيدة لدى سعدي بهذا الشكل، كانت الصورة مركز الثقل في تجاربه السابقة، الآن يمكن للخطاب الشعري ان يشحن بالمضمون الانساني ويمكن ان يكتفي بعدة سطور تحمل المغزى الشعري بدل الركض وراء اسلوبيات فارغة من الروح والعاطفة، وموضوع الانسان يبدو اكبر من مجرد الاستعراض بفنيات تكنيكية وآلية في اللغة، بل يجب ان تحمل هذه اللغة اعباءها الحقيقية يجب ضخ الدم بها دائما وتشحنها بالخبرة الانسانية والوصول معها وبها للامام دائما.

في الصالة
هذا الفرع المقطوع عن الغصن
الفرع المنقوع بكأس الماء
مع الأوراق الخمس
الصامت في غير هواء الشجرة.

يمثل المكان عنصرا ثابتا في مجمل قصائد المجموعة، بالاخص تلك التي عن باريس. المكان في نصوصه هو وجه العلاقة بين الشاعر والاشياء، وترد جمل مثل «في الصالة»، «في الغرفة»، «في الممر» ... الخ. ويتاتى ذلك من خلال اعتماد اسلوب القصيدة على اللعب بالمحسوسات ولذلك دائما ما يأتي المكان محسوسا، مثل الصالة او الغرفة او غيرها... دلالة المكان هنا لا تفضي بالضرورة الى خصوصية بقدر ما هي دلالة لشيء ما، لحالة ما تأكدت فيه، المكان اذن هو «مكان الحالة» وليس «حالة المكان».

وقت للكتابة

ليس سهلا الاسود.. والابيض ايضا (١)

بقلم:
قاسم حداد

[١]

كيف يضعك خط اسود (فيصل يخترق البياض مثل برق) امام هاوية المعنى دون ان يكون لك مفرا؟!

هاوية المعنى. هذه، التي ينتخبها لنا خط الفنان خالد الهاشمي قليلة الرأفة بنا، ومحفوفة بالمحاذير:

فاما ان تكون مستعدا لمغامرة الشك في الواقع.. كأنه لم يقع بالشكل الذى يتراءى لنا، او ان تهيىء نفسك للانغماس في لعبة لونين، كل منهما يحتال عليك، محاولا ان يتوارى خلف الاخر. وفي كلا الاحتمالين انت موشك على تهلكة لا نجاة منها.. الا بالتوغل فيها، تلك اللعبة ذات اللونين:

الابيض والاسود

مبكرا استطاع خالد الهاشمي ان يحرك فينا (ونحن نطالع اعماله) شهوة الفكر ولذة المخيلة. انه يحترف فن مداعبة الجراح. وليس في برنامجه دغدغة الضحك ودهدهة الضاحكين. ثمة فرق، بين شخص لا يرى وشخص لا يعبأ بالرؤية. مثلما لا فرق بين من لايريد ان يرى واخر اعمى. انهما يستويان.. مالم يقتحم شخص ثالث المشهد لمداعبة الجراح، وافساد سهر العميان.. من كل صنف.

هذه هي حيلة خالد الهاشمي في مواجهة / مهاجمة واقع لا يقع دوما بالشكل الذى يراد لنا ان نعتقد به ونؤمن.

الابيض والاسود

كل منهما يريد ان يتماهى مع الاخر. حتى لكأننا لا نعود نعرف تماما ايا منهما الاسود وايهما الابيض. مع الهاشمي هذا ليس سهلا. حيث الفضاء الغامر في اللوحة ليس بالضرورة هو البياض الذى اهمله الفنان، او غفل عنه (... او تغافل). فيما يحتفى بتدفق الخط الاسود. على العكس احيانا. فالبياض ربما سيمكن في هذه الكتل والاشكال المتجاورة من الحبر (يحلو لنا احيانا ان نؤمن بانه دم القلب).

فها هنا انت موغل في احتمالات الضلالة. ولن تسعفك عادة الكاريكاتير، المسترخية الآمنة، تلك العادة التى اوشكت ان تصبح عبادة لسهولة السطوح والقشور والتزحلق في هامش المعنى. وفي غفلة الوقت.

(اما غفلة الفنان فهى غالبا ما تكون شراكا تستدعى الحذر. فاشداق هاوية المعنى لن ترأف بنا).

خالد الهاشمي سوف يقترح علينا، منذ الوهلة الاولى، متعة جديدة في مجاله. ففى العمل الفنى لذة لم يكن لهذا الفنان ان يتنازل عنها. وربما كانت هذه الميزة هى احدى تجليات مجابهاته اليومية مع العمل الصحافي. وفي لذة الفن عليك الا تتخلى عن طبيعتك الاولى: الخيال.

وهذا، بالضبط، ما يقترحه علينا خالد. في لحظة الاشتباك الجميل بين الفكر والمخيلة. وهو اشتباك ظل يمنح عمل الهاشمي عناصر واضحة من اليقين بالثقة في الاخر (القارىء / المشاهد). وهى ثقة دفعت الفنان الى التشبث بمسئوليات تتضاعف. لكنها تزيد العمل الفنى جمالا ومجدا فكلما ازدهرت ثقة الفنان في جمهوره، تألق عمله الفنى وامعن في إضاءة غابة الاعماق.

[٢]

كيف تسنى لخالد الهاشمي ان يجعل من فن الكاريكاتير عندنا كائنا مستيقظا، بعد الوهدة الطويلة التي استغرق فيها؟!

هل للشعر سطوة على هذا الفنان؟

ثم، من اى طرف تيسر للشعر ان يقتحم فنا لاهثا متوترا صاهلا مستنفرا مثل الكاركاتير؟!

بشكل ما، يلذ لنا ان نرى في طاقة المخيلة عنصرا شعريا قادرا على تحويل الحجر الى ذهب.

ومن هذا الافق يجوز لنا ان نلامس تململ الفنان ازاء شروط الوعظ النقدى، وبلاغة الاخبار. هذا التململ الذى ينم عن انحياز واضح لفعل الكاريكاتير باعتباره فن الفكر والمخيلة، اكثر من كونه تابعا للشرط الصحافي (اخبار او وعظا).

طموح مشروع ان يحافظ الفنان على ثقته في قدرة الخيال عند القارىء واذا طاب للبعض ان يرى في ذلك مبالغة ثقافية، فانه سوف يصدر عن مستويين:

الاول، انها ـ تلك المبالغة ـ احتفاء لم يعتمدها الكثيرون من رسامي الكاريكاتير، والثاني، انها طبيعة لم يعتدها القراء. ومن هنا يحق لخالد الهاشمي ان يرفع لونيه الاثيرين تمجيدا للافق الذى يذهب اليه، وكلما تصاعدت همسات البعض عن صعوبة (.. بمعنى غموض) كاريكاتير الهاشمي، عليه ان يزداد ثقة بانه يذهب الى الافق الاجمل. فالغموض هو جمال / طاقة الشعر التي تجعل حضور شهوة الفكر متألقة. محصنة ضد جلافة الذهن وصلافة المنطق.

(يتبع جزء ثان).

○ خالد الهاشمي رسام كاريكاتير بحريني. يصدر كتابه الاول (المزاح في حدود المتاح).

مرايا الزمن

زمن النهايات













بقلم:
شوقي بزيع

قبل ان يتحدث فوكوياما عن نهاية التاريخ ويثير عاصفة من الجدل والنقاش في الاوساط الفكرية الغربية والشرقية على حد سواء كان الكثيرون قد سبقوه الى هذه الرؤيا التي ضاعت ملامحها بين الواقع والخيال وبين الحقيقة والاسطورة. وربما كانت هذه الفكرة نقطة تقاطع بين الدين والفلسفة والفن كونها استحوذت على اهتمامات اللاهوتيين والعلماء والمبدعين وشغلتهم على مدار الازمنة.

تشتد هذه الفكرة في المفاصل الزمنية الكبرى وخاصة مع نهايات الالفيات والقرون... فقد سادت اوروبا في نهاية الالفية الاولى للميلاد حالة من البلبلة والقلق والفوضى وتنبأ العرافون والمنجمون بدمار العالم وهلاكه مدن بكاملها خرجت يومذاك الى العراء ومكث اهلها اياما في التيه قبل ان يتاكدوا من ان الزلزال الذي انتظروه لن يقع. واذا كان المنجمون يستندون الى وسائل غير علمية او على الاقل لا يؤكدها العلم فان بعض علماء التاريخ قد استندوا الى براهين عقلية وحجج اكثر اقناعا في دراستهم للحضارات وسقوطها. كان ابن خلدون على راس هؤلاء الذين استندوا الى تأملهم العقلي وتقصيهم الدقيق لولادة الامم وشيخوختها وموتها. وقد تابع شبنغلر الفكرة نفسها في ما طرحه عن سقوط الحضارة الغربية وانحلالها التدريجي.

على المستوى الديني تشكل رواية الطوفان تعزيزا لفكرة نهاية التاريخ وتاكيدا لها كأن العالم يحتاج في لحظة ما الى اعادة تأهيل وبناء بعد انغماسه في الخطيئة والاثم. وليست السفينة سوى رمز للعبور من عالم الشر والفساد والانحلال الى عالم الحق والخير والهداية. والمسافة بين العالمين هي مسافة التجربة ومخاض الالم الذي يسبق عودة حمامة الروح بغصن الزيتون المفعم برائحة اليابسة وشميم التراب.

ولم يكن الادب والفن اقل اقترابا من فكرة خراب العالم واعادة تأسيسه لا بل ان جوهر كل ابداع حقيقي يكمن في خلخلة السائد والقديم وابتكار عالم طازج تشكل الكلمات والالوان والايقاعات بدايته ونذيره. كل ابداع حقيقي يرمي الى استعادة العالم في لحظة ولادته وغسله من الشوائب والصدأ والتآكل. لذلك فان العالم في الفن هو في حالة ولادة وموت مستمرين.

في ديوان «سيف اللهب» يتخيل بابلو نيرودا طوفانا هائلا يبتلع الارض بين شدقيه المائيتين ويقضي على الجنس البشري بكامله باستثناء رجل يدعى «رودو» وامرأة تدعى «روزي» هذان الكائنان يعيدان بالحب تأسيس العالم من جديد ويبنيان معا سفينة التوبة والحنان التي تنقذهما من الهلاك ولا يخفي ما في هذه الملحمة الشعرية من استعارة للنص الديني واستلهامه واعادة صياغته. لكن الرسالة التي اراد الشاعر توصيلها وبخاصة الى الغرب وحضارته هي ان هذه الحضارة التي تترعرع في احشاء الحقد والكراهية آيلة حتما الى الزوال. وان الجبل الوحيد الذي يعصم من الهلاك هو الحب الذي يرفعه الشاعر راية للخلاص.

كذلك يتحدث نجيب محفوظ في «الحرافيش» عن القرية التي تقتلها الاوبئة ولا يظل من سكانها على قيد الحياة سوى رجل يسميه «الناجي» كونه الوحيد الذي نجا من موت محقق. وهو يؤسس لسلالة الحرافيش الذين يجمعون في بداية عهدهم الفتوة والحكمة ثم ما يلبثون ان يغرقوا في الدم والاثم والتناحر بعد ان يتخلوا عن الحكمة التي توارثوها جيلا عن جيل. ولا يخفي ما تحمله قرية نجيب محفوظ من دلالات رمزية على مستوى الكرة الارضية بكاملها.

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو هل اننا نعيش اليوم لحظة مشابهة؟

وهل ان سقوط الايديولوجيات والامبراطوريات الكبرى تنذر بسقوط من تبقى وانهيار التاريخ على اهله؟

قد تبدو هذه الاسئلة مغرقة في التشاؤم. ولكن العالم بالمقابل لم يعد نظيفا كما كان. فالروائح النتنة تلفه من كل جانب. انه عالم تنقصه العدالة عالم لا مكان فيها الا للظالمين والاقوياء والجبابرة اولئك الذين تعوزهم الحكمة ويفتقرون الى العدل وهم بالتالي يستعجلون مواعيد النهايات ويقربون لحظة الصفر التي قد تحملها حرب مرتجلة حمقاء او فلتان نووي اهوج.

لكن، اليس هذا الزمن هو الزمن الملائم لنمو الابداع وخروجا شياطين الشعر من عقالها؟ اليس هذا ما حلم به الشعراء طويلا وهم ينتظرون «ساعة الهتك العظيم وخلخلة العقول» والجواب في ما سنقرأه من ابداعات على مدى الاعوام التي تبقت من القرن.

د. وجيه كوثراني: اشكالية موقف المفكر العربي

[illegible] والثورة تشطر الفكر العربي في صراع مميت
[illegible] العثماني بدراسته من الناحية الموضوعية

مكتب الاتحاد - بيروت

الدكتور وجيه كوثراني استاذ التاريخ العثماني في الجامعة اللبنانية وتعاطيه في الشأن العثماني لم يمنعه من ان ينظر بعين المتفهم لهذا التاريخ، بعيدا عن التعصب السلبي او الايجابي له. فقد عمل على رصد اشكالية وجود هذه الدولة على المستوى الاسلامي - الاسلامي والعثماني - العربي والعثماني - الاوروبي.

عن هذه الامور والقضايا وغيرها كان هذا الحوار.

☆ بدوت في كتابك الاول «الاتجاهات» وكانك تتلمس منهجا تركيبيا بين المادية التاريخية والخصوصيات القومية. فاين انتهيت منهجيا؟....

- ملاحظتك حول المنهج «التركيبي» صحيحة فقد استفدت في كتاب «الاتجاهات» من معطيات المادية التاريخية التي ركزت على المعطيات الاقتصادية في تطور المجتمع ولكن دون ان اكون اسير قوالبها وانماطها واهدافها الايديولوجية. لقد حاولت ان اشدد على جانب التحولات الاقتصادية في منطقة بلاد الشام عامة وجبل لبنان خاصة. في النصف الثاني من القرن التاسع عشر لاتابع عملية تشكيل مراكز المصالح في الجغرافية السياسية للمنطقة. وهذا ما ساعدني على القاء الضوء على تكون التشكيلات السياسية المحلية بالتقاطع مع المشاريع السياسية التي كانت تعدها وتقدمها القوى الدولية على قاعدة دوائر نفوذها ومصالحها في المنطقة. وهذا ايضا ما جعلني اهتم - الى جانب التركيز على البنى الاجتماعية - الاقتصادية - بالمعطيات الثقافية - القومية او الاثنية. فهذه المعطيات اثرت او تأثرت بالمعطى الاقتصادي بصيغ مختلفة، تبعا لطبيعة هذا المعطى الاقتصادي «حرفة، تجارة محلية او خارجية، نوع السلعة، سوقها .... الخ» والمعطى الثقافي - القومي اثر بدوره في صيغة الاستقبال والرد استيعابا او مقاومة. ولم يكن الاسلام الاجتماعي غائبا عن رؤيتي لحالة التقاطع التي درستها فيما سميته في سؤالك «الخصوصيات القومية». اما «اين انتهيت منهجيا» فأود التذكير بأن كتاب «الاتجاهات الاجتماعية - السياسية» اعد في السنوات الاولى من السبعينيات كرسالة دكتوراه نوقشت عام ١٩٧٤، اي قبل نشوب الحرب اللبنانية، وصدرت الطبعة الاولى عام ١٩٧٦. ومنذ ذلك الحين تراكمت عناصر ومعطيات كثيرة سواء على مستوى الحدث الذي لا بد ان يؤثر في مستوى الوعي التاريخي والتجربة المعرفية او على مستوى القراءات والاطلاع وممارسة البحث العلمي.

☆ مؤرخ ذو اهتمام عثماني، الا ترى ان المشروع العثماني لو لم ينتكس كان من شأنه ان يقدم نموذجا ملائما ومتطورا للدولة الحديثة؟ ثم الا ترى تجربة «محمد علي باشا» مثلا تجسيدا لهذا الطموح وان كان على قاعدة النزاع مع السلطنة؟

- الاهتمام بالدراسة العثمانية لا يعني اعجابي بالمشروع العثماني والرهان عليه كا مكانية «لمشروع دولة حديثة» الواقع انني في دراساتي حاولت ان انصف التاريخ العثماني عندما كان هناك نظرة سائدة بفعل سيادة الفكر القومي واليساري انذاك، تقول بالاستعمار العثماني والنير التركي، وترمي باسباب التخلف والانحطاط عند العرب على الاتراك العثمانيين .... لقد وضعت الدولة العثمانية في سياق نسق التاريخ الاسلامي .... وبالتحديد في نسق تاريخ الاجتماع السياسي الاسلامي وبالمعنى الذي تحدث عنه ابن خلدون في نشوء الدولة السلطانية على عنصري العصبية والدعوة.

وهذا ليس دفاعا بالمعنى الذي يقدمه كتاب الشناوي: «الدولة العثمانية دولة مفترى عليها» وليس هجوما بالمعنى الذي يقدمه كتاب «جورج انطونيوس» مثلا ... الدولة العثمانية قامت في مراحلها الأولى بدور توحيدي . دفاعي لقطاع واسع من العالم الاسلامي لكنها لم تقم بدور استنهاضي حضاري لهذا العالم. وعندما تنبه الاصلاحيون العثمانيون الى ذلك بفعل التحدي الحضاري الغربي عبر الاصلاحات والتنظيمات كان قد فات الأوان ولم يعد بوسع التنظيمات ان يؤدي الى نشوء «دولة حديثة»... وكان هذا ايضا مأزق مشروع محمد علي باشا الذي هو في رأيي نسخة موازية للتنظيمات العثمانية.

وفي رأيي ينبغي البحث عن اسباب الفشل وخلفية المأزق فيما جعل خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر فهذان القرنان كانا حاسمين في تعيين بوصلة الخريطة الحضارية في العالم او التحول الجيوسياسي للمركز الحضاري العالمي. فمهما قيل عن العنف الذي مارسته الرأسماليات الغربية الصاعدة آنذاك في العالم المكتشف. ومهما قيل عن اساليب النهب الذي راكمت من خلاله الثروات. الا ان ما حصل من اقفال استراتيجي على العالم الاسلامي لجهة البحر الاحمر ولجهة الخليج. ومن انتقال للاهمية التجارية من المتوسط الى المحيطات. كان يؤدي لدخول العالم الاسلامي في حالة انزواء وجمود وهامشية.

فاذا اضيف الى الصورة انقسام العالم الاسلامي ودخول قوتين اساسيتين «الصفوية والعثمانية» بحروب مدمرة ومستنزفة خلال قرنين من الزمن. ادركنا ان الوهن والضعف والتراجع كانت كلها امور تتحكم في مساره. والوجه الآخر للصورة هو التطور المتسارع للاقتصاديات والقوى السياسية والعسكرية الغربية. والتدخل عبر هذا التطور بصراعات العالم الاسلامي الداخلية وبمشاكله السياسية والاقتصادية والدينية والاثنية... الخ. وصولا الى حالة تحكم شبه كاملة كانت قد استقرت في غضون القرن التاسع عشر . وآنذاك كان متنفس حياة الدولة العثمانية هو التناقض ما بين القوى الغربية فقط التي لم تجمع بعد على اقتسام «تركة الرجل المريض» او ما سمته الاوساط الاوروبية آنذاك «حل المسألة الشرقية».

اذن لا اعتقد ان الرهان كان ممكنا على «دولة حديثة عثمانية» او «علوية» «من محمد علي» في ظل موازين القوى العالمية التي اشرت لها. الا اذا افترضنا ان الغرب لم يكن موجودا وانه سيسمح بذاك المشروع. وهو افتراض خلف اي لا تاريخي.

د. وجيه كوثراني

حوار:
محمود فاضل

☆ خلال السجال السياسي والفكري الاسلامي الراهن. تتبعت علاقة الفقيه بالسلطان. ماذا اردت ان تقول؟ هل اردت ان تقول؟ هل اردت القول ان الفقيه لم يكن يحمل مشروعا سلطويا. فكان يتماهى مع السلطة بالتبعية والتسويغ مرة. ومرة يتماهى مع الاجتماع هما وهدفا ليتحول الى مصدر ضبط لآلية السلطة؟.

- تتبعي لعلاقة الفقيه بالسلطان - وخاصة في التجربتين التاريخيتين . العثمانية والصفوية كان عبارة عن محاولة لاكتشاف انماط العلاقة القائمة بين الطرفين ووظائفيتها الاجتماعية - السياسية في سياق العلاقة المتجاذبة بين المجتمع من جهة والهيئة السلطانية من جهة ثانية. ولقد وجدت ان هناك انماطا من الفقهاء وليس نمطا واحدا او نمطين. وان المسألة كانت اكثر تعقيدا مما نقرأه او نسمعه في الادب السياسي اليومي. لقد شاع في هذا الادب مصطلح «فقيه السلطان» كما شاع مصطلح آخر «فقيه الثورة». وكان تاريخنا تحكمه هذه الثنائية بين السلطوية والثورية. والحقيقة انه كان هناك مؤسسات في هذه الدولة السلطانية.. وكان هناك مجتمع اهلي غني ومتحرك وله دينامية في صياغة اشكال واقنية من العلاقات مع الدولة كذلك كان للدولة مؤسساتها الممتدة والوسيطة مع المجتمع لقد درست مواقع الفقيه في هذا التركيب.

وهذه التنظيمات والمؤسسات ارتبطت بالمجتمع الاهلي وبالجماعات اكثر من ارتباطها بالدولة. وشهدت بفعل ضغوط المجتمع وهمومه، وبفعل التنوع في التأثيرات الثقافية والاختلاف في الاجتهادات تعددا على مستوى الفرق والطرق والرجعيات. ساعد على ايجاد حالات واقنية وهيئات اهلية يجد فيها وعبرها المجتمع نفسه وتمارس الجماعات فيه ليس التزاماتها التعبدية. وانما ايضا معايشة مناسباتها الاجتماعية واليومية، واشكال تعاونها وتعاضدها في الحارة، او الحي، او حول الشيخ «الولي» او المعلم المقلد... الخ.

تلك هي «سلطات» بالفعل، ليست بالضرورة مناقضة للهيئة السلطانية وليست بالضرورة ملتحقة بها.... انها هيئات انتجتها اليات المجتمع.

المشكلة هي في ان فكرنا العربي. وبفعل طغيان الدولة من جهة، وجاذبية «الثورة» من ناحية اخرى انشطر احاديا داخل هذه الثنائية فهو اما مع الدولة. واما مع الثورة التي هي مشروع دولة. ولم يترك في هذا الفكر مجال للمجتمع . للاستقلال عن الدولة ، او للاستقلال عن الثورة. انها جدلية صراعية مميتة فيدر الطاقات والامكانات.

كتاب «الفقيه والسلطان» محاولة لرد الاعتبار للفقيه خارج تلك الثنائية المدمرة عبر نماذج مستحضرة ومدروسة عن التاريخ.... والمآل الذي ينتهي اليه الكتاب هو الدفع بالفقيه لكي يكون موقعه في ما نسميه حديثا المجتمع المدني وفي اطار نظام ديمقراطي لا نخجل من استعارة هيكله التنظيمي من الغرب: التمثيل البرلماني والانتخاب وحرية التنظيم والعمل المؤسسي

ولقد وجد فقهاء في عصر النهضة امثال محمد عبده وحسين نائيني - قالوا بضرورة الحكم الدستوري - البرلماني الذي يمكن ان يستوعب موقع الفقيه دون ان يناقضه - بل يمكن ان يعطي لدورد فعالية اكبر في المجتمع دون ان يحكم مباشرة باسم «حق الهي».

في رأيي ان هذا المخرج الذي وجد له تعبير فقهي خاصة عند حسين نائيني الذي دافع عن دستور ١٩٠٦ في ايران في كتاب «تنبيه الامة» هو مخرج سليم لاشكالية العلاقة بين الدين والسياسة، وهو في كل حال صيغة لامكانية قيام مجتمع مدني في ديار الاسلام يجنب المسلمين الوقع في الدولة التوتاليتارية الاستبدادية سواء باسم القومية العلمانية او باسم الدين.

☆ من خلال قراءتك لوثائق الخارجية الفرنسية كما في كتابك «بلاد الشام» هل ترى ان القواعد التي حكمت علاقة الغرب بالشرق وببلاد الشام تحديدا ثوابت، ام ان ما يحصل من تطورات في شتى المجالات يتيح للطرفين فرصة تعديلها؟

- الواقع والتاريخ يثبتان ان في العلاقات الدولية ثوابت عامة تندرج في قواعد وقوانين علمية. فالاقوى في ميزان القوى هو الذي يحدد طبيعة تلك العلاقات والفائدة والمصلحة منها... ومفهوم القوة ومضمونها يتخذان اشكالا وعناصر مختلفة:

- القوة العسكرية - المادية
- القوة المعرفية
- القوة الجيوسياسية الموظفة في استراتيجية عامة...

والواضح من خلال قراءة وثائق الخارجية الفرنسية ان هذه العناصر توفرت في الدولة الغربية - الرأسمالية - ومؤسساتها الاقتصادية والعلمية العسكرية. لذلك ينبغي الا نظن ان القوة العسكرية «الاستعمارية» وحدها هي التي قهرت الشعوب العربية الاسلامية ودولها آنذاك بل انها عناصر القوة مجتمعة ومتراكمة عبر قرون هي التي هزمت حركات الممانعة والمقاومة المحلية رغم عظمة هذه الاخيرة وبطولاتها التي سجلها التاريخ.

والآن ... صحيح ان التاريخ لا يعيد نفسه ولكن هذه الثوابت «القواعد» لا تزال تتحكم في العلاقات الدولية بل ان اشكال التبعية ازدادت مع ارتباط انماط الانتاج والاستهلاك وخاصة الاستهلاك - بالرأسماليات الاحتكارات الكبرى الغربية - وفي مقدمة ذلك الثروة البترولية التي يمكن ان تكون نعمة او نقمة ويمكن ان نشير الى بعض التعديل والتبدل في حجم امتلاكنا للقوتين الثانية والثالثة لمصلحة العرب والمسلمين.

فلا شك ان الكفاءات والقدرات العلمية العربية والاسلامية ازدادت عما كانت عليه في مطلع القرن. بل انه لا مجال للمقارنة من ناحية العدد والحجم كذلك فان البترول وموقعه هو قوة جيوسياسية واستراتيجية كبرى عدلت صورة ما قبل الحرب العالمية الاولى. ولكن للاسف لا تستفيد السياسات العربية والاسلامية من هاتين القوتين الكامنتين.

والقوة المعرفية المحلية هي خارج بلادنا، موظفة في مراكز القرار الغربي في مراكز ابحاثه وهيئاته العلمية. متى سمعنا «برمال رمال» بعد موته ؟ هناك العشرات بل المئات من علماء العرب والمسلمين يعملون في مراكز تطوير العلوم والاختراعات في الغرب، ولا مكان ولا دور لهم في هياكل دولنا ومشاريعها وجامعاتها التربوية... السياسة ومعاييرها الايديولوجية الصارمة لدى الانظمة تبلغ كل شيء وتطرد كل مفيد...

وفي هذا المجال ازدادت كفة المعرفة. ام المعرفة التي درستها عبر وثائق وتقارير الخبراء الفرنسيين في بلاد الشام لمصلحة الغرب وذلك عبر الاقمار الصناعية والكمبيوتر ووسائل الاتصال التي اصبحت الآن هي التي تقرر مصير العالم. جدار برلين سقط وتهاوت الانظمة التوتاليتارية بفعل هذا الاتصال وحرب صدام حسين وبوش كانت لعبة «اتاري» على شاشة C.N.N. وبالطبع لن يقدم لنا «النظام الدولي الجديد» شيئا جديدا، ولا فرصا جاهزة لتعديل ميزان القوى في العلاقات الدولية اعتقد انه سيزداد الاستتباع على مستوى القرار السياسي والاستراتيجي العالمي. وارى انه لا ينبغي لنا ان نخلق اوصافا جديدة عندما نرى «القوة الكبرى السوفياتية» تفككت، وها هي روسيا «مركزها» تشحذ من الولايات المتحدة ويتهددها الجوع.

الا ان الصورة ليست بهذه السوداوية كليا ثمة ايجابية او مدخل ايجابي يمكن ان ينفتح ويمكن في زوال امكانية الرهان على «المعسكرين» كما حدث سابقا . فهذا الرهان اوهم العديد انه مصدر قوة وفي رأيي كان هذا وهما لانه عطل احتمال الاستفادة من الامكانات الذاتية والاعتماد على النفس. وارى ان الوجه الايجابي هو هذا الاحتمال الآن: الاستفادة من الامكانات الذاتية والاعتماد على النفس، وبنفس طويل وصبر وتأن وصمت وهدوء اي بلا شعارات وضجيج حول المقاومة والثورة والبطولات والشيطان الاكبر او الاصغر.

كيف يمكن ان نستفيد من الهوامش، والفسح، وثغرات العلاقات الدولية او منافساتها بين مراكزها. لنبني شيئا مفيدا على صعيدين متكاملين:

- توظيف طاقاتنا العلمية والمعرفية بعد استعادتها والبحث عنها.
- برامج تنموية ملبية للحاجات الاساسية لا الاستهلاكية الكمالية.

اعتقد ان هذا هو المتاح لنا فقط. لكن لهذا شروطه في الارادة والمنهج وهما امران ممكنان على مدى طويل.

الدكتور وجيه كوثراني

- نال درجة الدكتوراه سنة ١٩٧٤ - موضوعها: الاتجاهات الاجتماعية - السياسية في جبل لبنان والمشرق العربي ١٨٦٠ - ١٩٢٠.

كتاب حول بلاد الشام في وثائق الخارجية الفرنسية.

- الفقيه والسلطان.
- الخطاب السياسي.
- ومؤلفات ومساهمات في عدة ندوات ومؤتمرات في العالم العربي الاسلامي.

الجمهور القارىء واشكالية الموقف

بقلم: جمعة اللامي

منذ اكثر من عشرين سنة، قرأت مقالا للكاتب الروسي مكسيم جوركي، يصف فيه تشييع جثمان الروائي الروسي المعروف فيدور دستويفسكي عقب وفاته. لقد انتهب جمهور من الطبقات الدنيا - كما يقول جوركي - جثمان دستويفسكي على اعناقهم، وسط صراخ وعويل، كان ثمة نساء الشارع، والبائعات واللصوص والعمال، كل يريد ان يحظى بشرف حمل الجثمان، او الحصول على قطعة من ثياب الروائي الذي حاربته الثورة البلشفية بكل ضراوة، بينما اذاقته زوجته الامرين في حياته.

وقبل موته بسنوات، كانت السلطات القيصرية قد القت القبض عليه، ثم اودعته السجن، حيث كتب هناك روايته الرائعة: ذكريات من بيوت الموتى، التي لاحت فيها ملامح شرقية - اسلامية من خلال الصبي علي.. لكن قليلا من ذلك الجمهور الذي شيعه بعد موته، ما كلف نفسه عناء اطلاق صوت احتجاج على اعتقاله وسجنه!

واعرف مفكرا عربيا، قدم الكثير من وقته وصحته للمكتبة العربية، وساهم بقسط وافر في اطلاق سراح ادباء وأناس عاديين من السجون والمعتقلات، بل انه ساهم في اعادة الاعتبار لشخصيات عامة، وساعد تجارا معروفين على العودة الى السوق بعد افلاسهم، ومهد طريق العودة امام العديد من اساتذة الجامعات للعودة الى كراسيهم بكرامة.

وهذا المفكر العربي، لايزال قابعا في احد سجون نظام عربي مشرقي، وهناك انباء مقلقة عن مصيره، لكن احدا من زملائه الادباء والمثقفين العرب، او التجار الذين انقذهم من الافلاس، او اساتذة الجامعات الذين عادهم بكرامة الى كراسيهم، او الناس العاديين الذين ساهم باطلاق سراحهم من السجن.. لم يحركوا ساكنا للدفاع عن هذا الرجل، اللهم.. إلا الكاتب المصري غالي شكري.

هذان المثالان يطرحان هذا السؤال: اين هو جمهور القراء العرب الذين يقتطعون من مدخولاتهم الشهرية، مبلغا معينا، لقراءة كتاب لزميلنا المفكر، او لشراء رواية لهذا الروائي العربي، او لابتياع ديوان جديد لشاعر عربي...؟!

قد يقول قائل - وهذا هو الرد الشائع - ان الوضع العربي المعروف لنا جميعا، لايعطي المجال لجمهرة القراء العرب، ان يطالبوا باطلاق سراح كاتب او شاعر او مفكر عربي معتقل. وربما يقول قائل اخر: ان القارىء العربي كشف سلبيات الاغلبية الساحقة من الكتاب والشعراء والادباء العرب، فلاخذ لايعبأ بما يتعرض له حتى اولئك الذين اوقفوا حياتهم دفاعا عن حرية المواطن العربي والدفاع عن حقوقه التي اقرتها الشرائع الارضية والسماوية.

بل.. قد يقول شخص اخر: أولم يكن المثقف او الكاتب او الاديب العربي على معرفة بما سيؤول اليه مصيره؟ لما كان عليه منذ البدء ان يحضر نفسه لمثل هذا الموقف فلايتزوج، ولايبني منزلا! بل قد يقول هذا الشخص: ان الكاتب او الاديب او المثقف العربي مدعو الا يتذمر اذا أضير، او اذا تعرض الى العسف بكل انواعه، لانه يقوم بواجبه.. والا لماذا يضع نفسه في مواجهة قدرات اكبر واقوى منه؟!

ان عقلنا التقليدي قد يطرح العديد من هذه الاسئلة والاجابات حيال هذه المسألة، لانه عقل تقليدي. لاتحركه امور واحداث اكبر بكثير من اعتقال او قتل اديب، او مفكر او مثقف عربي. ولكن هذه المسألة لها وجها اخر اذا تعاملنا معها بعيدا عن العقل العربي التقليدي، وهناك جمهرة كبيرة في هذا الصف، اذا ما اعتبرنا ان الادباء والمثقفين والكتاب العرب، هم الذين يبشرون دوما بالحياة الجديدة لشعبهم ولأمتهم. وبالتالي تسقط كل الحجج التي يسوقها جمهرة القراء الغافون والنائمون.

وللتدليل على صحة ما اقول اضرب مثلا بموقف قراء وطلبة وتجار وتربويين من قرار السلطات المصرية السابقة، بفصل الدكتور طه حسين من الجامعة المصرية، هذا الموقف الرافض ثم الضاغط، والذي تولد عنه حمل طه حسين على الاعناق. ليعود ليس «عميدا» للجامعة فقط، وانما «عميدا» للادب العربي، ومن ثم وزيرا للمعارف!!

جمهورنا العربي القارىء، وهو جمهور واسع، اخذ يتحول بالتدريج يوما فيوما الى مستهلك عادي للافكار والبرامج التي يسمعها او يقرؤها من الادباء والمثقفين والمفكرين العرب، ويتعامل معها بهذه الاخلاقية، تماما كما يذهب الى مشاهدة مسرحية ومعه كيس من «اللب»، او كما يحضر ندوة فكرية دون ان يغنيها بالنقاش. او كما يذهب الى احد الملاعب لمتابعة مباراة كرة القدم فيغتبط لفوز فريقه دون ان يحلل هذا الفوز. او ينزعج لخسارة الفريق دون ان يعمل فكره في اسباب الخسران.

ليس من الصواب دوما، تعليق سلبياتنا على شماعات غيرنا او على ظروف عامة. ان الحال يترجم نفسه في العديد من المواقف والاحداث. ويبدو ان جمهرة القراء العرب هم خير تعبير عن مرحلة التردي والانحطاط التي يعيشها العرب، فماذا تقول عن جمهور يتلذذ بقراءة قصائد هذا الشاعر العربي، او يبدي امارات الرضا على كشوفات ذلك المفكر العربي، او يتحمس لبراعة روائي عربي مرموق، ثم لايبدي اشارة انزعاج واحدة عندما يسمع ان كاتبا او شاعرا او مفكرا عربيا بينه وبين الموت دقائق.. ولايتحرك لانقاذ ذلك الاديب العربي؟!

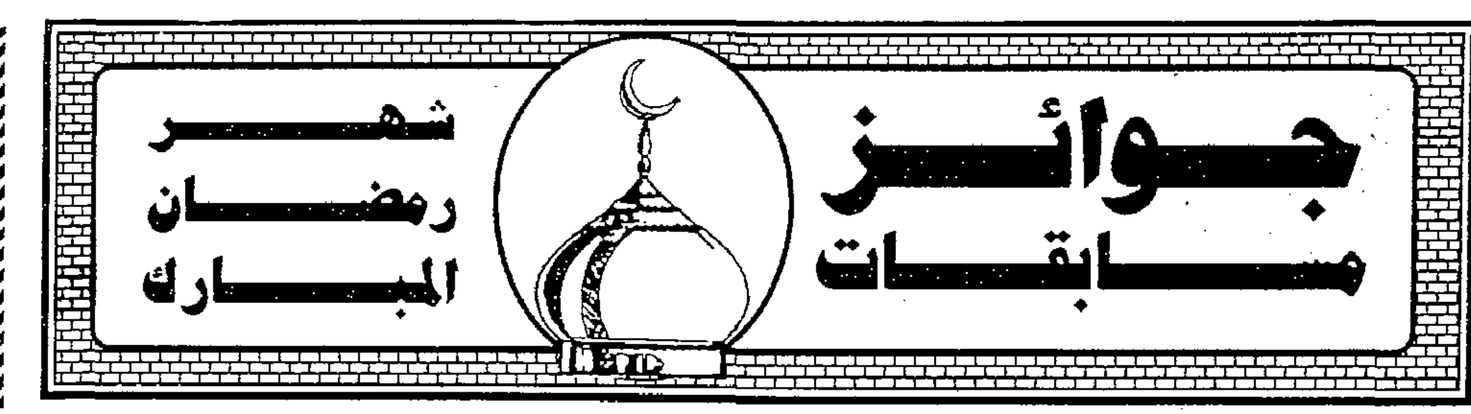
والادهى من ذلك ان افراد هذا الجمهور يسمعون ويقرؤون مواقف شخصيات غربية دفاعا عن العديد من الادباء والمفكرين والمثقفين العرب الذين يتعرضون الى الضير، فلا يملكون الا هز الرءوس، مثل فار اكل جبنة فيها قليل من السم؟!

معهد العين للثقافة والعلوم

- دورات لغة انجليزية وفرنسية لكافة المستويات
- دورات سكرتارية شاملة - دورات طباعة
- دورات كمبيوتر (كافة البرامج) وفق أفضل المناهج
- دورات تقوية لطلبة المدارس (ابتدائي - اعدادي - ثانوي)
- تامين القبول لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا وامريكا
- انتساب لجامعة بيروت وجامعة الامام الاوزاعي
- دورات تفصيل وخياطة وترجمة

العين - دوار التخطيط هاتف ٦٦١٦٩٦ - فاكس ٦٦٥١٨٧

يقدم جائزة عينية بقيمة ٥٠٠٠ درهم عبارة عن ٣ آلات طباعة



المرزوقي لتنجيد وديكور السيارات

اخصائيون في تلبيس الجلد الكامل للسيارات
تركيب ستائر مرسيدس وبي ام دبليو

يقدم جائزة عينية ٥٠٠٠ درهم
عبارة عن تلبيس سيارة مرسيدس بالكامل

مقابل سور البحرية ت: ٧٧٨٩٧٩ / ٧٠١٣٦٣ فاكس ابوظبي.

شركة أبوظبي الوطنية للفنادق

قدمت جوائز بقيمة ٤٥,٢٥٠ درهما

عبارة عن اشتراك عائلي لمدة سنة في المجمع الرياضي في كل من:

نادي ابوظبي السياحي بقيمة ٥٠٠٠ درهم و فندق العين هيلتون ٥٠٠٠ درهم
و فندق الخليج ابوظبي بقيمة ٥٠٠٠ درهم و فندق العين انتركونتيننتال ٥٠٠٠ درهم

اقامات وعضويات في فنادق الشركة

اقامات مع ثلاث وجبات يومية لشخصين في غرفة مزدوجة واحدة ولمدة ثلاثة ايام في الفنادق التالية

فندق الخليج ابوظبي بقيمة ٢٦٥٠ درهما	فندق ابوظبي انتركونتيننتال بقيمة ٣٠٠٠ درهم
فندق العين هيلتون بقيمة ٢٦٥٠ درهما	فندق شيراتون ابوظبي بقيمة ٣٠٠٠ درهم
فندق العين انتركونتيننتال بقيمة ٢٦٥٠ درهما	فندق هيلتون ابوظبي بقيمة ٣٠٠٠ درهم
فندق الجزيرة - غنتوت بقيمة ٢٦٥٠ درهما	فندق مريديان ابوظبي بقيمة ٣٠٠٠ درهم

فندق شاطىء الظفرة - الرويس / جبل الظنة بقيمة ٢٦٥٠ درهما

مجوهرات المنارة

وكلاء أرقى وأفخر انواع الساعات والمجوهرات في العالم

تقدم جائزة بقيمة ٤٠,٠٠٠ درهم

ساعتين ذهب

وكلاء وموزعون: * باتيك فيليب * بياجيه * كارتييه * اوديمار بيجيه * بوم ومرسييه * كريستيان ديور * ايف سان لوران * شوبارد * جيرالد جينتا * هوبلوت * شانيل * تاج هوير * مجوهرات معوض *



استوديو ريم للتصوير

- متخصصو افخم الكوشات بالامارات ومصر.
- لدينا كل الامكانيات لتنفيذ تصميمات الكوشات الخاصة بكم.
- فريق عمل ممتاز لتغطية كافة احتياجاتكم الاحتفالية.
- مصورات محترفات ذوات خبرة طويلة بالتليفزيون المصري.
- اكفأ فريق من المصورين الرجال في خدمتكم دائما.
- التشكيلة الاكثر تنوعا في بطاقات الافراح مطبوعة بماء الذهب تلبية لاصحاب الذوق الرفيع.
- لدينا خيام الاولى من نوعها من حيث الاتساع والالوان المبهجة والانارة المتلالئة والشكل الاسلامي الهندسي البديع.



قدم جائزة عينية بقيمة ٢٥,٠٠٠ درهم
مع ستوديو ريم أنت الرابح دائما.

* ابوظبي - النادي السياحي / ت ٧٢٣١٧٧



دبي ص. ب ١٦٤٦١ هاتف ٦٩٢٢٩٦

يقدم جائزة بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن قارب كناري ١٩ قدما بدون تريلا وبدون ماكينة



تقدم جائزة عينية بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن حمام ايطالي لوكس كامل

الشارقة شارع الميناء - بجوار بنك ابوظبي التجاري مكتب هاتف ٣٥٤٦٢٣
فاكس رقم ٣٥٤٦٢٤ مخزن ٣٣٨٩٩٦ - ص ب: ٦٩٤٣ الشارقة

مع تحيات

مجوهرات شمّا

الوكلاء الوحيدون
لساعات ومجوهرات وتحف:
* والثام * شالينجر
* جارارد * غوتييه

تقدم جائزة بقيمة
٢٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن ساعتي والثام

WALTHAM INTERNATIONAL SA

* ابوظبي / تلفون: ٣٣٠٠٣٣ - فاكس: ٣٥١١٣٥

بنك عمان المحدود
Bank of Oman Limited

١٢ جائزة مقدمة من بنك عمان المحدود
الجائزة عبارة عن بطاقة بنك عمان الفورية بقيمة شرائية قدرها ١٠٠٠ درهم

البطاقة الفورية في بنك عمان المحدود تغنيك عن حمل النقود.

- تتيح لكم التسوق والدفع دون الحاجة لحمل النقود لدى العديد من الفنادق، المطاعم، الاسواق الحرة، السوبر ماركت، المحلات التجارية وشركات تأجير السيارات، محطات الوقود، وغيرها.
- مرحبا بك في اي موقع تجاري بالدولة مرتبط بخدمة نظام الدفع الفوري التابع لبنك عمان المحدود.
- تتيح لكم السحب النقدي في اي من اجهزة الصرف الآلي التابعة لبنك عمان المحدود.
- أثناء السفر، فان بطاقة بنك عمان المحدود تتيح لكم السحب النقدي في اكثر من ١٠٠,٠٠٠ جهاز صرف آلي يحمل شعار الفيزا والتي في مختلف أرجاء الدولة.
- تقدم مجانا للعملاء لدى بنك عمان المحدود

للاستفسار عن اي من خدماتنا، اتصلوا بالهاتف المجاني ٨٠٠٤٨٠٠ من اي مكان في دولة الامارات العربية المتحدة.

مؤسسة نزيه التجارية

الامارات - دبي هاتف ٢٢٧٧٧٥ ص. ب ١٣٠٨٧
الكويت السالمية هاتف ٥٧٤٨٤٠٥
قطر - الدوحة هاتف ٤٤٢٤٠٠

لدينا كل ما تحتاج له معاهد التجميل وصالونات الحلاقة من كافة الأجهزة الحديثة للتجميل والرياضة والتخسيس وحمامات السونا.
اخصائيون في تنفيذ كافة الديكورات ومعاهد التجميل العالمية.

تقدم جوائز عينية
بقيمة ١٠ الاف درهم عبارة عن:

- جهاز تجميل ايطالي لعلاج البشرة
- سشوار للشعر تيربو فرنسي
- مجموعة كريمات لعلاج البشرة والشعر

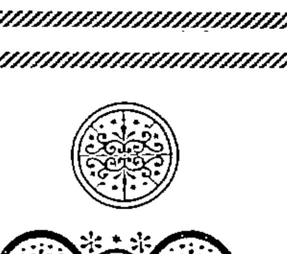
مؤسسة اتسوال التجارية

اخصائيون في تجهيز صالونات التجميل
- نسائي - رجالي.
وكلاء أشهر الماركات العالمية المتخصصة في هذا المجال

ELETTRA - FABY LINE - 3VE
VMV - GEMILLI CUALTIERI

وكلاء مستحضرات Carin العالمية الشهيرة المتخصصة بمستحضرات العناية بالشعر تقدم جائزة عينية
بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن اجهزة سشوار وبخار ومستحضرات تجميل

دبي ت ٥٢٦٧١١ ص. ب ٧٤٨ - فاكس ٥٢٩٥٥٦ - تلكس ٤٨٠١٩



بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يقدم جائزة بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن ١٠ قسائم توفير بقيمة
١٠٠٠ درهم لكل قسيمة

فندق الأوشيانيك

جائزة بقيمة ٦٥٠٠ درهم.

باسعار خاصة لقضاء أجمل العطل

هاتف	فاكس	تلكس	ص.ب	خورفكان
٣٨٥١١١ (٠٩)	٣٨٧٧١٦ (٠٩)	٨٩٠٨٩	١٠٤٤٤	

عشرة جوائز قيمة كل منها ١٠٠٠ درهم
مقدمة من مؤسسة الحركات الصيدلانية

Amira

مقوي الشعر

- صناعة المانية من الاعشاب الطبية والمواد الطبيعية.
- يمنع تساقط الشعر.
- يقوي فروة الرأس ويقضي على القشرة والحكة.
- ينشط بصيلات الشعر الضعيفة لمواصلة النمو الطبيعي للشعر.

متوفر في جميع الصيدليات

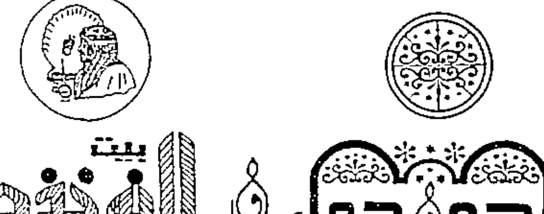
الليلة الكبيرة للاعراس

تقدم جائزة بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن كوشتين رائعتين



- نحن نوفر كافة خدمات ومستلزمات الافراح بأعلى المستويات ومنها الكوشات.
- خيام من افخر الانواع. ولدينا خيام من المخمل
- تصوير فيديو فوتوغرافي حريمي ورجالي
- فرقة موسيقية حريم ورجالي - خليجية وعربية فراكو اراب
- الزفة المصرية والدمياطية وكافة لوازمها.
- بطاقات افراح
- الموترات الصوتية واجهزة تكبير الصوت
- اجهزة الدخان والقطاعات والسيكود لايتس

ابوظبي هاتف ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠



متعة التسوق لجميع افراد الأسرة الخليجية
كل مايلزم الرجل الخليجي من البسة وعطورات
الموزعون الوحيدون لجميع انحاء العالم نعال النخبة
يقدمان جائزة عينية بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم

* ابوظبي: ٣٣٧٣٨٣ * العين: ٦٤٥٢٠٠ * دبي: ٢٧٢٢٤٤

دنيا الكمبيوتر والالكترونيات

رأس الخيمة - المعرض - هاتف ٢٢٩٢٣٢

يقدم جائزة بقيمة ٥,٠٠٠ درهم
عبارة عن كمبيوتر صخر و ٢٠٠ شريط

* تتوفر لدينا جميع منتجات صخر

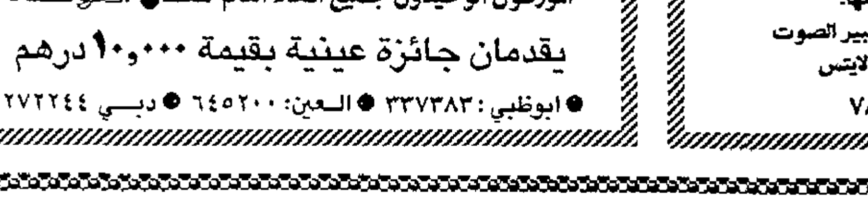
مع عطر كيورا من جون كوتوربيه - باريس

بـر الدفلي للتسويق

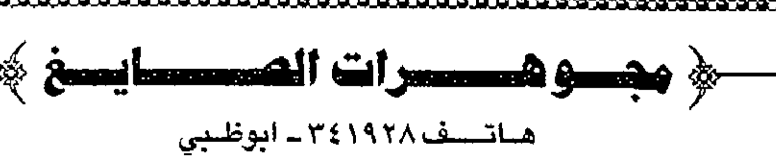
ان تقدم جوائز عينية بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم




الوكيل العام: الدفلي للتسويق - هاتف ٢٨٦٢٦٨ دبي
متوفر لدى: ابوظبي - ركن العطور - مركز البرج للتجميل
* دبي: العبارة - صيدلية الامل - صيدلية جبل الغرب - روميو وجولييت
* الشارقة - صيدلية طابا - صيدلية الفراشة



تقدم





تحت رعاية سلطان بن صقر القاسمي الاسمنت الابيض بطلاً لدورة صقر

رأس الخيمة ـ عبدالموجود سعيد:

تحت رعاية اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائد لواء بدر الثاني.. توج فريق الاسمنت الابيض بطلا لدورة صقر الرمضانية التي نظمها نادي رأس الخيمة بفوزه على الجالية اليمنية ٦/٤ بضربات الجزاء الترجيحية بعد تعادلهما في الوقت الاصلي والاضافي ٢/٢ وسجل هدفي الجالية اليمنية رائد عوض وهدفي الاسمنت محمد حسن وادار المباراة حلمي فاضل وعاونه احمد تيم واحمد راشد وحصل فريق الاستقلال على المركز الثالث برصيد ١٣ نقطة ونال كاس هداف الدورة اللاعب عبدالله كنفش برصيد ١٢ هدفا وحصل احمد موسى على جائزة احسن حارس مرمى وتسلم فريق الصقور كاس الفريق المثالي..

وبالنسبة لمسابقة الناشئين فاز بكاس المركز الاول فريق شباب رأس الخيمة برصيد ١٦ نقطة واحتل المركز الثاني فريق ابوسعود برصيد ١٦ نقطة وجاء فريق الاولمبي في المركز الثالث برصيد ١١ نقطة وحصل وليد محمد سعيد على كاس احسن حارس مرمى وتوج جمعة عبدالله درويش هدافا للدورة برصيد ٨ أهداف واستحق فريق الريان كاس الفريق المثالي كما تم تكريم اللجان المشاركة والمنظمة والمؤسسات والشركات التي ساهمت في انجاح البطولة..

وفي الختام قام سموه بتوزيع الكؤوس والميداليات والجوائز على الفرق الفائزة والمشاركة واللجان العاملة ثم قام علي احمد رئيس مجلس الادارة باهداء سموه درع الدورة وشعار النادي لرعايته الكريمة لدورة صقر الرمضانية السابعة عشرة..




○ سلطان بن صقر القاسمي يسلم كاس الدورة لفريق الاسمنت الابيض.. (تصوير: رميش)



تحت رعاية سلطان بن خليفة نجوم اديداس والاتحاد في ختام دورة مزيد اليوم

العين ـ الاتحاد: تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس ديوان ولي عهد ابوظبي تختتم مساء اليوم فعاليات دورة نادي مزيد الرمضانية حيث يلتقي فريقا نجوم اديداس والاتحاد على نهائي الدورة فيما لعب بالامس فريقا مزيد والشهيد فهد الاحمد على المركزين الثالث والرابع..

وصرح عبدالرحمن الشامسي بان الفائز الاول سيحصل على كاس الشيخ سلطان بن خليفة والفريق الثاني على كاس الشيخ محمد بن خليفة وللفائز الثالث كاس منطقة مزيد، كما سيتم تكريم هذه الدورة وحمد حارب وحارس مرمى الشهيد فهد الاحمد وكاس احسن لاعب..



السويدي يشهد حفل الطاولة
الجزيرة بطلاً لكأس الاتحاد.. ودرع التفوق للأهلي

شهد سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة حفل ختام اتحاد الطاولة الذي اقيم مساء امس الاول بصالة الوصل كما حضره عبدالرحمن الحساوي الوكيل المساعد لشئون الشباب وعبيد القصير رئيس اتحاد الطاولة وعدد من السادة الضيوف والمسئولين.. وتضمن الحفل المباراة النهائية لبطولة كأس الاتحاد بين فريقي الجزيرة والعين والتي اسفرت عن فوز نادي الجزيرة بنتيجة ٣/١ حيث فاز كل من عبدالرحمن العطاس (الجزيرة) على احمد راشد (العين) ٢/صفر وياسر عوض (العين) على عمر ناجي (الجزيرة) ٢/صفر ورضا العطاس (الجزيرة) على يوسف احمد (العين) ٢/صفر وعلي عبدالكريم صنقور (الجزيرة) على محمد عوض (العين) ٢/١.

وفي نهاية المباراة قام سعادة سلطان صقر السويدي وعبيد يوسف القصير واعضاء مجلس ادارة الاتحاد بتقديم الجوائز والهدايا التذكارية للفرق الفائزة وكذلك للمثاليين الذين تم اختيارهم للموسم ٩١/٩٢ وهم:

محمد عبدالله سلطان الحكم المثالي، علي محمد سعيد (الوصل) المدرب المثالي، محمد موسى درويش (الاهلي) الاداري المثالي، مروان حسن سالم صقر (النصر) الاداري المثالي، مرتضى العطاس (الجزيرة) اللاعب المثالي لفئة الرجال، بدر احمد عباس (الاهلي) اللاعب المثالي لفئة الشباب، علي عبدالله (الاهلي) اللاعب المثالي لفئة الناشئين، علي مرزوق (العين) اللاعب المثالي لفئة الاشبال..

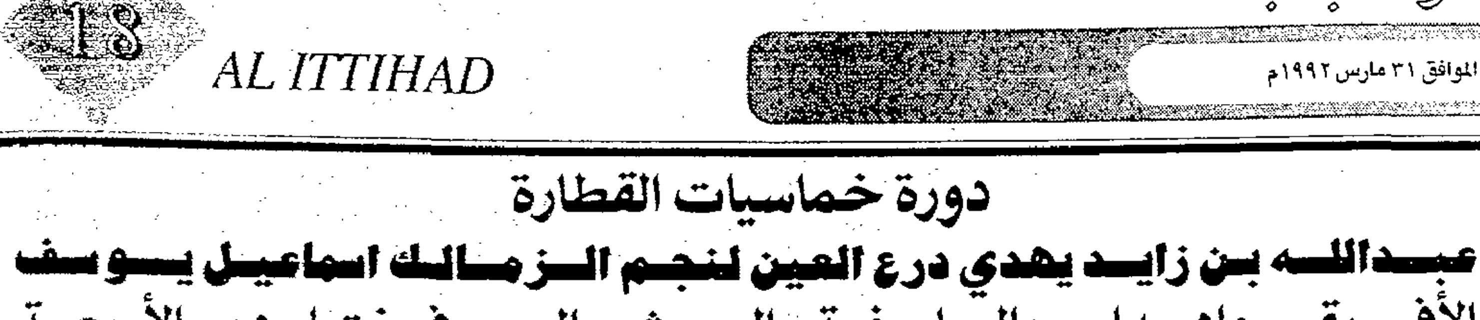
كما تم تقديم جوائز بطولة الكاس وجاء ترتيب الاندية: الاول نادي الجزيرة كأس وميداليات ذهبية، الثاني نادي العين كأس وميداليات فضية، الثالث النادي الاهلي ميداليات برونزية..

وتم تقديم جوائز دوري الشباب للموسم ٩١/٩٢: الاول: النادي الاهلي كأس وميداليات ذهبية، الثاني: نادي الشباب كأس وميداليات فضية، الثالث: الجزيرة ميداليات برونزية..

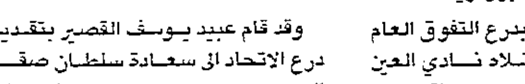
وبالنسبة للدوري العام تم تقديم الجوائز التالية: الاول: نادي الجزيرة درع وميداليات ذهبية، الثاني: نادي العين كأس وميداليات فضية، الثالث: نادي الوصل ميداليات برونزية..

وفاز النادي الاهلي بدرع التفوق العام وجمع ٤٤٨ نقطة، تلاه نادي العين بالمركز الثاني بمجموع ٤٤٤ نقطة ثم حل نادي الشباب ثالثا بمجموع ٣٧٥ نقطة.

وقد قام عبيد يوسف القصير بتقديم درع الاتحاد الى سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة، وتقديم درع الاتحاد الى نادي الوصل الذي استضاف الحفل الختامي وكذلك الى الناديين المشاركين في المباراة الختامية للكاس وهما الجزيرة والعين..



○ درع دوري الطاولة للجزيرة..
(تصوير: منور جعفري)



○ سلطان صقر السويدي يسلم درع التفوق العام لمندوب الاهلي..

برعاية وزير الشباب سباق المشي الكبير اليوم

تحت رعاية معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة يقام في التاسعة من مساء اليوم سباق المشي الكبير في نطاق الاسبوع الرياضي وسوف ينطلق من امام فندق حياة ريجنسي، كما ستقام منافسات سداسية في كرة القدم بملعب القيادة العامة لشرطة دبي..

□□□□□□□

نتائج دورة النصر للبراعم

اسفرت نتائج مباريات دورة النصر الرمضانية للبراعم التي اقيمت امس الاول عن فوز فريق خانصاحب على حمد بطي المسعود ٢/١ وفريق الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم على جرين لاين ٣/١ ومحلات الامارات على عبيد القهاش ٦/صفر والشيخ مانع خليفة آل مكتوم على الشيخ راشد بن خليفة ٣/صفر كما تعادل فريقا الشيخ احمد بن مانع مع محمد الحبتور ٣/٣..

□□□□□□

اليوم ختام دورة الشرطة الرمضانية برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ الاتحاد: يشهد اللواء الشيخ سلطان بن سالم القاسمي مدير عام شرطة رأس الخيمة مساء اليوم المهرجان الختامي لدورة نادي ضباط الشرطة الرمضانية في كرة القدم حيث ستتقابل اليوم فرق جلفار مع مصنع الاسمنت والجنسية مع الكهرباء لتحديد المراكز الاولى للدورة ويتضمن المهرجان الختامي العديد من المسابقات الترويحية والرياضية بجانب عرض لموسيقى شرطة رأس الخيمة.. وقد اسفرت نتائج دورة السنوكر عن فوز سالم علي بالبطولة بفوزه على حسن الحداد ٢/١ في المباراة النهائية وجاء عبدالعزيز الو في المركز الثالث. وسيشهد المهرجان الختامي كبار الضباط ورؤساء الدوائر والمؤسسات والبنوك والمصانع ورؤساء الجاليات المشاركة في الدورة..

دورة خماسيات القطارة
عبدالله بن زايد يهدي درع العين لنجم الزمالك اسماعيل يوسف
الأفريقي واديداس والعاصفة والرميثي اليوم في ختام دور الأربعة

كتب ـ داود محمد:

استقبل الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادي العين، رئيس اللجنة الرياضية العليا، نجم المنتخب القومي المصري ولاعب نادي الزمالك اسماعيل يوسف الذي حضر للمشاركة بفعاليات دورة خماسيات القطارة الاولى..

ورحب سموه باللاعب الضيف شاكرا له تلبية دعوة النادي للمشاركة بهذه الدورة وأكد حرصه على ان الدعوة جاءت من منطلق تكريم نجوم الرياضة العربية من خلال التقائهم بأشقائهم من الشباب الرياضي بدولة الامارات، وتمنى سموه للنجم العربي مزيدا من النجاح والابداع لما يخدم سمعة الكرة العربية..

ومن جانبه توجه اسماعيل يوسف بالشكر والتقدير لادارة نادي العين ممثلة برئيسه الشيخ حمدان بن مبارك والدعوة الشخصية من سمو الشيخ عبدالله بن زايد مؤكدا اعتزازه بهذه الدعوة الكريمة والتي عمل على قبولها رغم الظروف الصعبة والمشاركة بمباريات الدوري العام، وأكد حرصه على نجاح هذه الدورة والمشاركة بها تقديرا لادارة النادي ورسالة محبة وتقدير لجماهير نادي العين التي استقبلته بكل مودة واحترام مما كان له كبير الاثر على نفسه..

درع النادي تذكاراً

وبهذه المناسبة قدم الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان درع النادي تذكارا بهذه المناسبة مؤكدا حرص ادارة النادي وجماهيرها ولاعبيها على توطيد اواصر العلاقة الاخوية بين الشباب العرب..

ختام دور الثمانية

وفي اطار فعاليات دورة، وبمشاركة النجم العربي لسماعيل يوسف، اختتمت فعاليات دور الثمانية حيث تمكن فريق الرميثي من احراز فوز كبير على ابوعبيدة بتسعة اهداف دون مقابل تأهل بهما لدور الاربعة.. كان لحد الاهداف هدية من اسماعيل يوسف الذي لعب الى جانب حمدي نوح واحمد رمضان وحاتم عبداللطيف وابراهيم بدوي..

المباراة الثانية فاز بها اديداس على الشباب ايضا بستة اهداف دون مقابل وتأهل لدور الاربعة كما تأهل فريق العاصفة بعد فوزه على مروكو ٤/٢ فيما اختتم الرميثي السهرة بوصلة كروية فاز بها على البحر بستة اهداف..

نجوم.. دور الأربعة

اليوم يختتم دور الاربعة حيث تقام مباراتان يلتقي في الاولى نجوم اديداس والافريقي، تليها مباراة العاصفة والرميثي الفائزان ينتقلان للدور النهائي يوم الاربعاء للعب على المركزين الاول والثاني، والخاسران يلعبان على المركزين الثالث والرابع..

سيد اسماعيل.. قادم للافريقي

أكد راشد طرف الكتبي اداري فريق الافريقي ان الفريق سيلعب اليوم بتشكيلة قوية فالى جانب اسماعيل يوسف وصل مساء امس نجم الزمالك سيد اسماعيل للمشاركة بفعاليات ختام الدورة..

من جانبه أكد سلطان الكتبي، ان اللجنة المنظمة تسعى جاهدة لتوفير كافة الامكانات لانجاح الدورة والخروج بها بصورة مشرفة تليق والنجوم المشاركين بالدورة والرعاية الكريمة للشيخ عبدالله بن زايد لها حيث سيحصل الفريق الفائز غدا على كاس الشيخ عبدالله بن زايد وسوف يقوم بتكريم النجوم والمشاركين بالدورة حيث ستنقل وقائعها على الهواء مباشرة..



○ عبدالله بن زايد يقدم درع نادي العين للاعب اسماعيل يوسف.. (تصوير: محمد سليم)

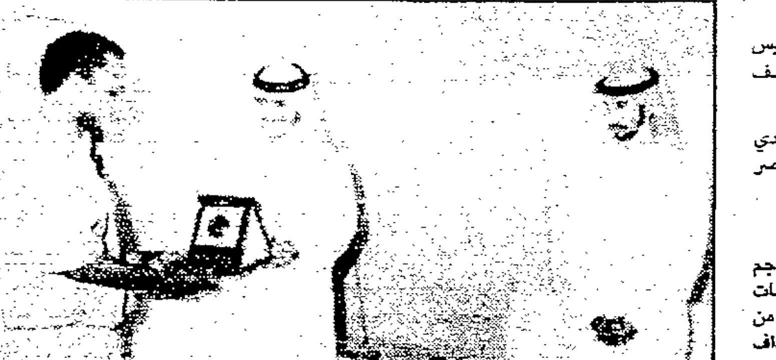
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

تحت رعاية حامد بن زايد فريق ناصر بن زايد يتوج بطلاً لدورة الصقور

العين ـ الاتحاد: تحت رعاية الشيخ حامد بن زايد آل نهيان، اختتمت فعاليات دورة الصقور الكروية بمنطقة زاخر، وتوج فريق الشيخ ناصر بن زايد بطلا للدورة بعد فوزه على فريق خالد بن زايد وفاز فريق عمر بن زايد بالمركز الثالث..

وفي ختام الدورة قام الشيخ حامد بن زايد بتكريم الفرق الفائزة واللجنة الفنية والحكام، وهداف الدورة اللاعب ناجي سالم من فريق خالد بن زايد آل نهيان برصيد ١٣ هدفا..

وكانت الدورة قد انطلقت منذ ثلاثة اسابيع بمشاركة ١٨ فريقا من اللاعبين المواطنين..



○ حامد بن زايد يسلم كاس الدورة.. (تصوير: محمد سليم)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

غدا نهائي الدورة الرمضانية للادارة العامة لشرطة ابوظبي

ضمن فعاليات الدورة الرمضانية للادارة العامة لشرطة ابوظبي وفي اطار منافسات الكرة الطائرة فاز فريق الادارة العامة على فريق المشاغل والتقليات (٢/صفر).. وفاز فريق الحراسات على فريق ادارة المرور والترخيص ٢/صفر، وبهذه النتيجة يتأهل فريقا الادارة العامة والحراسات للدور النهائي وسوف يلتقيان على ملعب نادي ضباط الشرطة يوم غد الاربعاء لتحديد الفائز بالبطولة..

وفي اطار منافسات السنوكر تأهل علي خلفان للدور النهائي بعد فوزه على حسين محمد (٢/صفر) وبهذه النتيجة سوف يلعب علي خلفان مع مصطفى شهاب لتحديد الفائز ببطولة السنوكر للضباط..

تحت رعاية محمد بن زايد
اليوم.. ختام بطولة الرماية الأولى للمواطنين

تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس نادي الصيد والفروسية يقام في التاسعة والنصف من مساء اليوم ختام البطولة الاولى للرماية للمواطنين التي ينظمها نادي الصيد والفروسية.. وسوف توزع الجوائز والشهادات التقديرية على الفائزين والمشاركين..

وكانت قد انتهت امس التصفيات النهائية للمسابقات الست في المسدس عيار ٢٢ / ٣٢ / ٣٨ والبندقية الصغيرة مسافة ٥٠ مترا السكتون والخرطوش (التراب والاسكيت) والبندقية عيار ٣٠٨ لمسافة ٣٠٠ متر وشارك فيها اكثر من ٤٠٠ متسابق..

وقد اسفرت النتائج النهائية عن فوز سعيد بطي الظريف بالمركز الاول واحمد بن محمد بن مجرن بالمركز الثاني ومحمد سويدان سعيد القمزي بالمركز الثالث.. وفي التراب فاز محمد سويدان سعيد القمزي بالمركز الاول ومحمد سهيل مبارك الكتبي بالمركز الثاني ومحمد هلال القبيسي بالمركز الثالث..

وفي السكتون البندقية لمسافة ٥٠ مترا فاز اسماعيل غلوم حسن بالمركز الاول وعلي حمد علي بالمركز الثاني ورشيد محمد جان بالمركز الثالث..

وفي المسدس عيار ٢٢ مسافة ٢٥ مترا فاز حسن غلام زكريا بالمركز الاول وعبدالله بن احمد بن شبر بالمركز الثاني ومحمد هلال علي بالمركز الثالث. وفي المسدس عيار ٣٨/٣٢ فاز حسن غلام زكريا بالمركز الاول وعلي عبيد جمعة بالمركز الثاني وسعيد عبدالله احمد بالمركز الثالث..

وفي البندقية عيار ٣٠٨ لمسافة ٣٠٠ متر فاز علي محمد علي بالمركز الاول ورشيد محمد جان بالمركز الثاني وشاه بيك يار محمد بالمركز الثالث..

واشاد السيد احمد سالم المظلوم السويدي مقرر لجنة الادارة بالمتسابق الناشيء بخيت حمد بن حيان المنهالي الذي تالق امس الاول في تصفيات البندقية رغم اصابته وهو لا يتجاوز من العمر ١٧ عاما ويشارك لاول مرة وقد استطاع ان يقارع الكبار المتمرسين ويدخل تصفية رباعية لتحديد المراكز الثلاثة الاوائل مما يبشر بمستقبله الباهر في بطولات الرماية..

الأفريقي أقصى الترجي من كأس تونس!

سقط الترجي أمام النادي الافريقي بهدف مقابل لاشيء سجله سامي التواتي برأسه اثر تمريرة من سمير السليمي في الدقيقة ٢٨ من الوقت الأضافي في مباراة كرة القدم التي جمعت بين قطبي الكرة التونسية مساء أمس الأحد في دور الـ ١٦ من مسابقة الكأس. وقاد المباراة طاقم من الحكام الفرنسيين على رأسه ريمي هارال الذي طرد لاعبي الترجي المنتر جواب (خط الوسط) وشكرى الواعر (حارس المرمى) في الدقيقتين ١٠٤ و ١١١.

ختام ناجح للدورات الرمضانية لنادي الماء والكهرباء

تحت رعاية سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان اختتمت مساء امس فعاليات الدورة الرمضانية الثالثة لنادي الماء والكهرباء وعقب المباراة النهائية قام نيابة عن سموه بتوزيع جوائز الدورة سعادة جوعان مبارك المزروعي وكيل الدائرة. كما شارك في التوزيع سعادة عبدالله يوسف فخرو القائم بالاعمال القطري واعضاء مجلس ادارة النادي وقد شمل التكريم جمعية التراث والسفارات المشاركة في معرض النادي والهيئات.. ورجال الشرطة والصحافة والفرق الفائزة والحكام والعاملين بالنادي.. وقد اسفرت النتائج عن التالي

١ـ كرة القدم: الاول: شباب آسيا. الثاني: الخطوط الجوية السودانية. الفريق المثالي والثالث: كلية التقنية. هداف الدورة: عوض العامري. ٢ـ تنس الطاولة: الاول: منير عبدالجليل. الثاني: محمد محفوظ. الثالث: محمد سالم. ٣ـ السنوكر: الاول: فهد الجابر ونال جائزة الدورة «كأس + تلفزيون ملون ٢٠ بوصة ـ كما فاز بجائزة اعلى بريك. الثاني: عبيد ابوقطعة وفاز بكأس وفيديو ٣ نظام. ٤ـ البليارد: الاول: عتيق اليامي. الثاني: محمد اسماعيل. ٥ـ الاسكواش: فردي رجال: احمد توفيق. الثاني: داود محمد. فردي ناشئين: تشكيل موني. الثاني: طه خان.

الريشة الطائرة: فردي رجال: الاول: جي سان كومار. الثاني: ريفي سنكر. فردي سيدات: الاول: نوشا ناكر. الثاني: لاليسا. زوجي رجال: جي سان كومار. ريفي سنكر. الثاني: بي روشانا. بينو. زوجي مختلط: الاول: مون احمد. بوشا ناير. الثاني: جي سان كومار. لاليسا..

وقد قدم النادي هدية تذكارية لسعادة وكيل الدائرة بهذه المناسبة وقد اشرف وقام بتنظيم الدورة الكابتن احمد زكي حسين مراقب الشئون الرياضية بالنادي..

• كأس الدورة لفريق مصر للطيران

تحت رعاية سعيد بن زايد
مركز الشهامة الوحداوي يحتفل بختام دورته الرمضانية

تحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانىء البحرية رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة الرياضي الثقافي اختتمت الليلة الماضية الدورة الرمضانية لكرة القدم التي نظمها نادي الوحدة فرع الشهامة بمشاركة ١٢ فريقا من خلال مجموعتين تأهل منهما فريقان الى المباراة النهائية التي اسفرت عن فوز فريق مصر للطيران على فريق الوحدة بتسعة اهداف مقابل ثلاثة ليحرز بذلك بطولة الدورة وجاء بالمركز الثاني فريق الوحدة..

وفاز بلقب الفريق المثالي فريق الوهيبي كما تم اختيار خميس مطر ابراهيم لاعب الشهامة كأحسن لاعب بالدورة وتم اختيار حسن غلوم كأحسن حارس مرمى من فريق المرحوم علي غلوم..

وفي ختام الدورة قام الدكتور ابراهيم شعلان مدير مركز الشهامة بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفرق الفائزة بالمركزين الاول والثاني وكأس لأفضل لاعب وحارس مرمى وكأس وشهادات تقدير للفريق المثالي.. حضر الختام جمهور غفير من منطقة الشهامة والسمحة..

اليوم نهائي بطولة النصر الرمضانية للتنس

يقام في العاشرة من مساء اليوم نهائي بطولة النصر الرمضانية الثالثة للتنس على ملاعب النصر ليجرلاند بين عبدالله الشيباني وسالم خليفة دسمال..

الرومي يرعى ختام بطولة «الاتحاد» للشطرنج الليلة
هوية البطل تتحدد اليوم.. وجوائز قيمة بانتظار الفائزين

كتب ـ وليد غزالة:

تحت رعاية معالي خلفان محمد الرومي وزير الاعلام والثقافة رئيس مجلس ادارة مؤسسة «الاتحاد» للصحافة والنشر تختتم الليلة بالنادي السياحي بأبوظبي بطولة «الاتحاد» الرمضانية الخامسة للشطرنج التي نظمها نادي ابوظبي الثقافي للشطرنج بمشاركة ١١٠ لاعبين من جميع الاعمار والجنسيات..

وحتى ساعة متأخرة من مساء امس انحصرت المنافسة على البطولة بين اللاعبين ايمن ابوبكر وعبدالحكيم سمير اللذين تقابلا في الجولة التاسعة والاخيرة لتحديد بطل البطولة الحالية ولم تنته الجولة الحاسمة حتى كتابة هذه السطور..

وكانت الجولة الثامنة قبل الاخيرة قد شهدت مفاجآت كبيرة حيث تمكن عبدالحكيم سمير من الحاق الهزيمة الثانية بحامل اللقب خيرالدين الذي يبدو انه قد تأثر بخسارته الاولى في الجولة السابعة امام اللاعب ايمن ابوبكر والتي ادت الى ابتعاده عن المنافسة على اللقب للمرة الثانية..

كما خسر يونس احمد على الطاولة الاولى امام ايمن ابوبكر الذي احتفظ بالصدارة بينما تراجع يونس الى المركز الثاني.. وجاءت هذه الخسارة بعد ان اخطأ يونس التقدير عندما لجأ الى «تكسير» بعض القطع ليتحول الموقف لصالح ايمن ابوبكر الذي استغل هذه الاخطاء وفاز بأغلى نقطة قد تقوده الى منصة التتويج الليلة بعد ان نجح في التخلص من اقوى منافسيه..

كما فاز عبدالمنعم عباس على علي محيى الدين وفاز اوكار على فرجيليو.. وبانتهاء الجولة الثامنة اصبح ترتيب اللاعبين كما يلي:

في المركز الاول برصيد ٧ نقاط ايمن ابوبكر فلسطين وعبدالحكيم سمير الهند. وفي المركز الثاني برصيد ٦٫٥ نقطة.. عبدالمنعم عباس مصر. وجلين وادكار من الفلبين. وبرصيد ٦ نقاط وفي المركز الثالث كل من يونس احمد ومنصور محمد الامارات. وخيرالدين اندونيسيا وابوبكر علي الهند وحسام حمصي سوريا وفاروق رانا باكستان وجويل الفلبين..

جوائز قيمة بانتظار نجوم البطولة

وقد رصدت جوائز قيمة للفائزين بالمراكز الاولى لجميع الفئات والرجال والشباب والناشئين وساهم في دعم البطولة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ومجمع ا لاسواق الحرة في مطار ابوظبي الدولي والمؤسسة الوطنية للاعلام وفرتيل والمركز الطبي العام وهايبر ماركت والخليج اكسبرس للسياحة والسفر..

وستقوم مؤسسة «الاتحاد» للصحافة والنشر بتقديم جوائز تذكارية لنجوم البطولة وشهادات تقدير للفائزين وللذين ساهموا في نجاحها..

ومعروف ان البطولة قد اقيمت بالنظام السويسري من تسع جولات وقام بادارة مبارياتها الحكم الدولي حسام رستم السكرتير الفني بنادي ابوظبي للشطرنج وزهير احمد مدرب النادي..

• عبدالله آل ثاني يسلم الكأس لبطل الدورة..

اليرموك بطلاً لدورة الشارقة الرمضانية للكرة

تحت رعاية الشيخ عبدالله بن محمد آل ثاني رئيس نادي الشارقة اختتمت مساء امس الاول دورة الشارقة الرمضانية الخامسة والتي حصل فيها فريق اليرموك على كأس الدورة بجدارة بعد فوزه على الشواف بستة أهداف نظيفة سجلها علي حسن ويوسف ايوب وعباس محمد. كما حصل فريق التعاون على كأس المركز الثالث بعد فوزه على رالي للسيارات بضربات الجزاء الترجيحية اثر تعادلهما بهدفين لكل منهما في وقت المباراة الاصلي..

وقد قام الشيخ عبدالله آل ثاني وخميس الهولي بتسليم كأس الدورة لفريق اليرموك وكأس المركز الثاني لفريق الشواف وكأس المركز الثالث للتعاون، وكأس الفريق المثالي للجالية اللبنانية. وكأس احسن لاعب لعبدالفتاح اسماعيل. واحسن حارس لعادل مرسل وكأس الاداء المثالي لمحمد حسن (الشهاب). وكأس الهداف لبرويز حسن من اليرموك وكأس العضو الفعال لغلوم محمد عضو اللجنة المنظمة..

كما تم تكريم حكام الدورة جاسم الدوخي وراشد عبدالله ونبيل رفعت وابوبكر توفيق ومحمد المدني ومحمد عبدالعليم وحسن علي وكذلك اللجان المنظمة منهم الدكتور احمد ابوزيد وعبدالعزيز الشامسي والزميل العوضي النمر ومحمد خاطر..

شباب عجمان بطلاً لدورة شرطة عجمان

عجمان ـ الاتحاد: شهد الشيخ ماجد بن سعيد النعيمي مدير مكتب سمو حاكم عجمان الحفل الختامي لدورة شرطة عجمان الرمضانية الثانية لكرة القدم وحضر الحفل العقيد الدكتور عبدالله حمد مدير شرطة عجمان وعدد من كبار الضباط والمسئولين وقد توج شباب عجمان بطلا للدورة بجدارة بعد ان جمع ١٦ نقطة حيث فاز بجميع مبارياته وحصل فريق الشرطة (أ) على مركز الوصيف بعد ان فاز في المباراة الختامية على جمعية الاصلاح بثلاثة اهداف مقابل هدف في مباراة قوية اتسمت بالندية والاثارة فكانت مسك ختام الدورة. سجل للشرطة سعيد فرحان وسعيد جوهر وعلي جبر وللجمعية عبدالله ناصر..

وفي نهاية الحفل قام الشيخ ماجد النعيمي بتسليم كأس الدورة لفريق شباب عجمان وكأس المركز الثاني للشرطة (أ) والمركز الثالث للمكتب التعليمي وكأس الفريق المثالي لبنك الخليج الاول وكأس هداف الدورة للاعب محمد عمر (١٥) هدفا وكأس احسن حارس لبلال سعيد من الجمعية والاداري المثالي لصبحي ابووطفة من المكتب التعليمي..

شرطة الشارقة تحتفل بنجوم دورتها الرمضانية

شهد العقيد محمد خليفة المعلا مدير عام شرطة الشارقة الحفل الختامي للدورة الرمضانية التي نظمتها شرطة الشارقة بنادي ضباط الشرطة والتي شملت انشطة ثقافية ورياضية وسهرات ترفيهية شارك فيها ادارات واقسام شرطة الشارقة. حضر الحفل مدراء الادارات ورؤساء الاقسام بشرطة الشارقة..

واسفرت دورة كرة القدم عن فوز فريق ادارة الهجرة والجنسية بالمركز الاول وفريق ادارة الحراسات المنطقة الشرقية بالمركز الثاني وفريق ادارة شئون الامن بالمركز الثالث وبالنسبة لجوائز اللاعبين والفرق المميزة فاز حميد سالم حميد من فريق ادارة المرور كأحسن حارس مرمى وفاز نبيل احمد من ادارة الحراسات بجائزة اللاعب المثالي اما هداف الدورة فلقد فاز بها عبدالله سلطان من فريق الجنسية والهجرة والذي احرز سبعة اهداف اما الاداري المثالي فلقد كان الملازم عارف شريف من قوة الطوارىء ونال فريق الدفاع المدني جائزة الفريق المثالي..

وفي منافسات السنوكر التي اشترك فيها عشرون لاعبا فاز بالمركز الاول رقيب عبدالله رشيد وبالمركز الثاني ملازم محمد علي الغزال وبالمركز الثالث عريف حسن محمد وفي بطولة كرة الطاولة شارك في المنافسة ثمانية عشر لاعبا فاز بالمركز الاول ملازم يونس الهاجري وبالمركز الثاني الاستاذ مايكل ذيب من الدراسات وبالمركز الثالث ملازم عيسى جلاف من قسم الديوان. هذا ولقد تم تكريم الادارات والشركات المساهمة في الدورة الرياضية الرمضانية كما تم سحب الجوائز على التذاكر المجانية للحضور..

٤ مباريات في كأس الكرة الليلة

تختتم اليوم مباريات دور الـ ١٦ لمسابقة كأس رئيس الدولة لكرة القدم للموسم الرياضي ٩١ ـ ٩٢ حيث تقام اربع مباريات الاولى بين فريقي الشعب ورأس الخيمة على ستاد النادي العربي بأم القيوين والثانية بين فريقي الوصل والعروبة على ستاد نادي الشعب بالشارقة.. والمباراة الثالثة من اهم المباريات بين فريقي الاهلي والعين على ستاد آل نهيان بنادي الوحدة بأبوظبي ثم المباراة الرابعة والاخيرة التي لا تقل اهمية ايضا بين فريقي الجزيرة والشارقة على ستاد خليفة بنادي العين.. وتقام جميع المباريات بتوقيت واحد في الساعة العاشرة مساء.. وتبقى مباراة واحدة في دور الـ ١٦ لمسابقة الكأس ستقام بين الفائز من لقاء بني ياس واتحاد كلباء مع فريق الذيد الذي تأهل لدور الـ ١٦ مباشرة عن طريق القرعة وسيحدد موعد المباراة في وقت لاحق من اتحاد الكرة.. ويذكر ان مباريات الكأس تقام بطريقة خروج الفريق المغلوب من المرة الاولى..

باليستر المدافع أفضل لاعب بانجلترا

وقع اختيار الاتحاد الانجليزي للاعبى كرة القدم المحترفين على جاري باليستر مدافع مانشستر يونايتد كأحسن لاعب في العام الحالي.

وفاز ريان جيجز من يونايتد أيضا بلقب أحسن لاعب شاب في العام. وهذه هي المرة الثانية التي يفوز فيها لاعبان من مانشستر يونايتد بلقبي أحسن لاعبين بعد أن فاز مارك هيوز ولي شارب باللقبين في العام الماضي.

وقال جوردون تيلور رئيس الاتحاد انها مساهمة عظيمة من مانشستر يونايتد عندما اضاف جوهرة هي شارب ثم اخرى هي جيجز هذا العام.

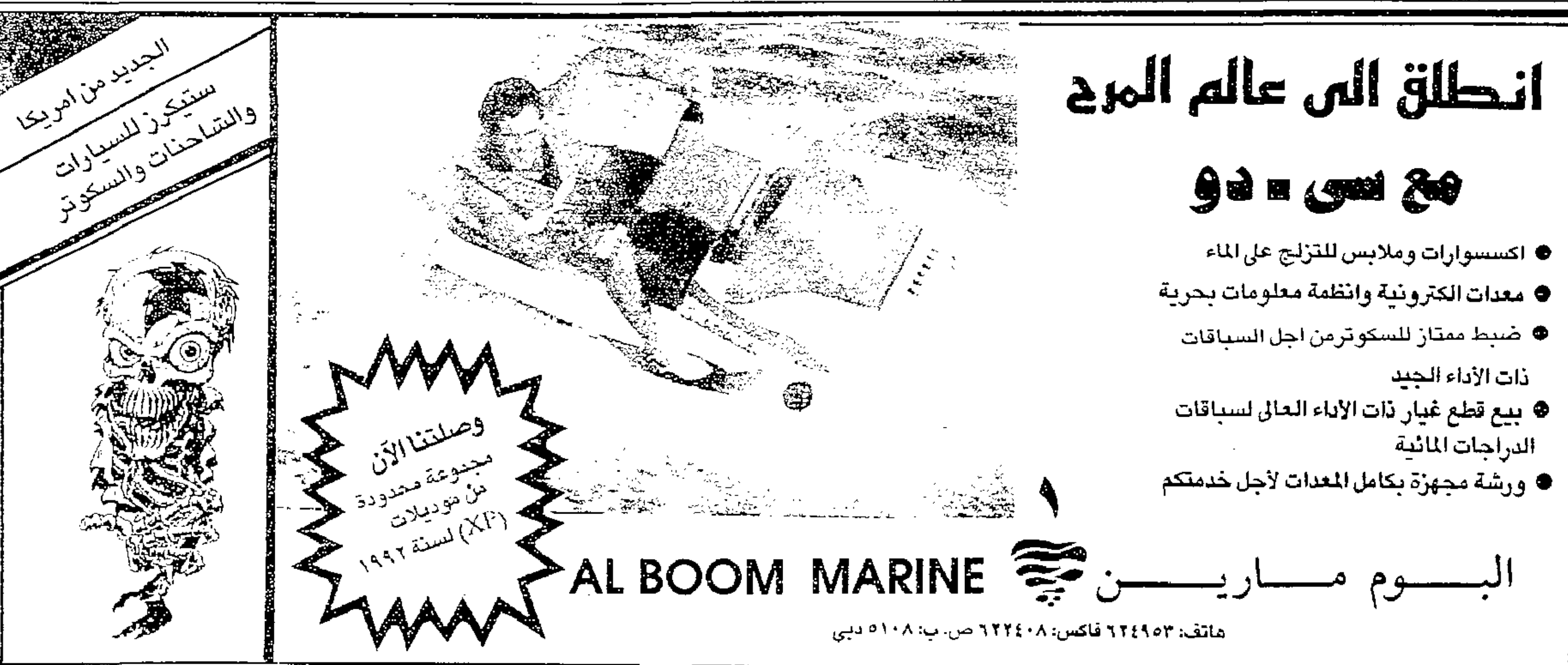
منافسات قوية في دورة الرمس الرمضانية

رأس الخيمة ـ الاتحاد:

اختتمت امس الادوار المرحلية لدورة المرحوم سالم غردقة التي ينظمها نادي الرمس بصعود اربعة فرق لدور الاربعة لتحديد المراكز الاولى وهي المرحوم ـ الغالب ـ طلعاوي ٢٠٠٠ والمقتلد بعد منافسة قوية للمجموعات الاربع وسيلعب الفريقان الفائزان غدا لتحديد بطل الدورة في المهرجان الختامي الذي سيقام ويتضمن الالعاب الشعبية والاهازيج الوطنية وتكريم جميع الفرق المشاركة والفرق الرياضية بالنادي بجانب الاجهزة الادارية والفنية..







أعزائي الصغار

دعاء من القلب لله عز وجل ان يعيد هذه الايام المباركة عليكم وعلى اسركم وعلى كل المسلمين والمسلمات بالخير والسعد والبركات ان شاء الله..

ومع الدعاء أمنية ان تدوم لكم اعزائي تلك الفرحة التي جمعت شمل الاسرة طوال شهر رمضان المبارك الكريم..

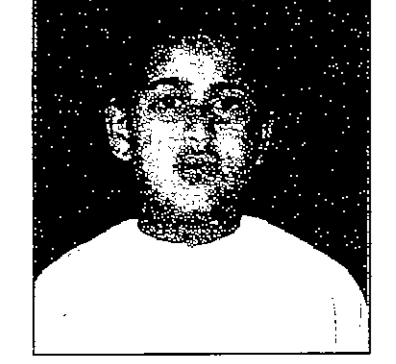
اتمنى من كل قلبي ان تستمر رعاية الآباء لكم على مدى الايام فكم كانت رائعة تلك الالفة والمحبة والحنان بقرب الآباء منكم طوال الايام المباركة..

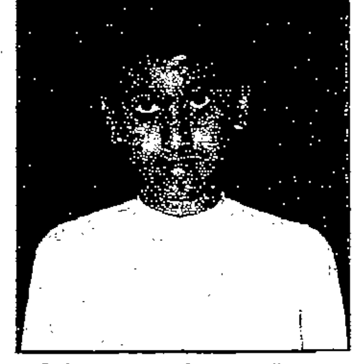
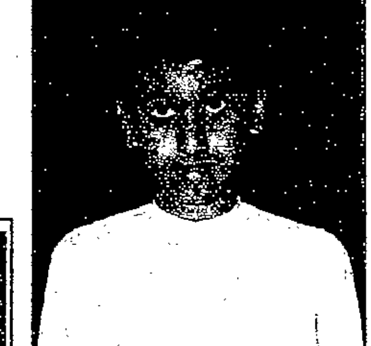
ايام اسعدتكم ارجوها لكم متصلة دائمة في ظل حنان الامومة والابوة لتصبح حياتكم مشرقة بالامل والسعادة وحب الحياة..

أعاد الله عز وجل عليكم وعلينا وعلى امة الاسلام هذه الايام المباركة بمزيد من البركة والخير والامان وعساكم اعزائي من عواده ان شاء الله..

ليلى حجازي


○ محمد بن حمد بن سيف الشرقي


○ حمد بن عبدالله محمد الشرقي

○ عبدالرحمن سيف بن سيف الشرقي

«الصغار» وأفضل الاعمال في شهر رمضان

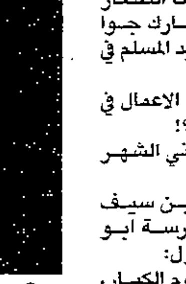
الفجيرة ـ «الاتحاد»: ابناؤنا الصغار يعيشون في شهر رمضان المبارك جوا روحانيا تفرضه عادات وتقاليد المسلم في كل بلاد الاسلام.

ماذا يقول الابناء عن افضل الاعمال في شهر القرآن والعبادة والصوم؟!

هذه أقوالكم تؤكد معاني الشهر الكريم:

□ الشيخ محمد بن حمد بن سيف الشرقي «بالصف الاول بمدرسة ابو جندل الاعدادية بالفجيرة» يقول:

في رمضان نصوم كما يصوم الكبار، ونصلي معهم «التراويح» كل ليلة، ونتقرب الى الله بالاعمال الصالحة، ونؤدي فروض الطاعة لله سبحانه وتعالى في كل وقت، ونقرأ القرآن الكريم في الليل والنهار، وطاعة الله هي خير الاعمال لانها تجعل المسلم يقوم بكل عمل طيب وتزداد المحبة بين الناس، ولو تمسكنا بطاعة الله في كل شهور السنة فسوف نصبح افضل الناس ونعيد امجاد المسلمين في زمانهم الاول.



□ حمد بن عبدالله محمد الشرقي «بالصف الخامس الابتدائي»:

افضل الاعمال ان نتذكر الفقراء والمساكين ونسعى اليهم، ونقدم لهم العون ومن الاحسن ان يكون ذلك في السر.

□ عبدالرحمن سيف بن سيف الشرقي:

كثرة العبادة في رمضان، وقد قمت بحفظ احاديث نبوية جديدة، كما حفظت الكثير من الادعية لان الدعاء مطلوب في هذا الشهر الكريم.


○ محمد علي سيف سرور الشرقي

□ محمد علي سيف سرور الشرقي:

افضل الاعمال الى جانب الصوم والصلاة وتلاوة القرآن الكريم ان يقوم الانسان بالاعمال الصالحة التي ترضي الله، وتزيد التعاون بين المسلمين.


○ خالد عبدالله رفيع

□ خالد عبدالله رفيع:

اذا استفدنا من الشهر الكريم فاول شيء يجب ان نتعلمه الصبر الذي يجعل الانسان حليما مع غيره من الناس، وافضل ما عملته في رمضان هو انني تصرفت مع اصدقائي وزملائي بصبر وحلم حتى عندما اوقعني احد الزملاء على ارض الملعب لم اتشاجر معه او اتصرف بغلظة احتراما للشهر الكريم.

□ محمد مبارك:

من الاشياء الطيبة التي نحرص عليها في رمضان ان نقوم بزيارة الاهل والاقارب وهذا شيء يضاعف الثواب لمن صام الشهر وتعبد فيه.

□□ ويوجه الشيخ محمد بن حمد بن سيف الشرقي نصيحة للصغار في كل مكان، قائلا: انني انصح الصغار بالاقلال من مشاهدة «التليفزيون» وعدم السير لمتابعة برامجه حتى لاتحول فائدة الشهر الكريم الى تعب في العينين وضعف في الصحة، لقد نصحت صديقا في ذلك واسعدني انه استجاب لنصحي.

○ محمد مبارك

ما هو اليسروع (دودة القز)؟

اليسروع يولد من بيضة يتغذى وينمو ليبلغ حجما كبيرا، يستبدل جلده عدة مرات، الى ان يتحول في آخر الامر الى خادرة، وكثيرا ما يبقى على هذا الشكل طول الشتاء قبل ان يتحول الى فراشة. لكثير من الحيوانات الاخرى حياة متنوعة شبيهة بحياته، ترى جانبا هذا التغيرات في دورة حياة فراشة بيضاء تعيش في ملفوفة ابتداء من اللحظة التي بيضت فيها فوق ورق الملفوف وانتهاء بظهورها حشرة بالغة.

دعاء الصباح

* اللهم يا كريم ياحي ياقيوم افتح لنا أبواب رحمتك، واكرمنا بفيض من عطائك، وتقبل منا الدعاء بفضلك ياأرحم الراحمين.



أصدقاء نادي الاطفال

○ احمد شكري عمارة وشقيقته آلاء من مدرسة الشويفات بالعين.. اثناء رحلة روحية وعمرة مباركة..

ارق تهنئة لأحمد وآلاء مع دعاء بأن يجعلهما الله سبحانه من ابناء الهداية والتقوى..

قصة للاطفال

الينبوع

الواحة ظليلة، والماء يتدفق برقة كانه يخشى ان يؤذي حبات الرمل والنباتات من حوله، والغزالة ترد كل يوم مع وليدها فتشرب وترعى ثم تختفي بين الأعشاب لتعود للشرب في اليوم التالي.

كان الينبوع سعيدا لانه يروي الحيوانات والطيور وكل من يقصده.. ولايبخل على احد بقطرة مما عنده. وكانت الشمس سعيدة ايضا لما تراه من كرم الينبوع، فتضيء المكان وتنشر الدفء والحياة وتبتسم للغزالة، ووليدها كلما وردا للشرب. ذات يوم اقبل الى النبع ذئب ماكر شرب ولختبأ بين الاعشاب القريبة مضمرا الشر للحيوانات الواردة الى النبع.

اقبلت الغزالة كعادتها لتشرب ولم تنتبه لوجود الذئب، وقبل ان تروي ظمأها قفز الذئب عليها وقتلها.. وفر الصغير مذعورا لهول ما رأى. كانت الشمس تراقب كل ما يحدث.. ففارقتها ابتسامتها وغضبت كثيرا لما حصل.. فسلطت اشعتها الحارة على الماء.. فتبخر كله، واختفى الينبوع ولم تعد الغزلان ترد الى مكان ذلك الذئب الماكر.. وصارت الواحة قفرا.. وكانت الصحراء.. غير ان الماء الذي صار سحابا تحمله الرياح حول العالم لازال يشتاق الى ذلك المكان الذي كان فيه.. وكل عام تنزل قطرات قليلة منه، تبعث الحياة وتنبت الاعشاب لتأكل الغزلان الشاردة في الصحراء.. ولتستمر الحياة وسط الرمال.

للاعـلان فـي هـذه الصـفحـة يرجـى الاتصـال بـ : ● ابوظبـي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سـنتر حمـدان ٣٣١٧٦٣ ● دبـي : ٦٦٦٦١١ ● العـين : ٦٤١٤٦٠ ● الشـارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخـيمـة : ٢٦١٢٣



أحذية محي ابوطالب

حذاء حريمي بـ ٤٥ درهماً

بمناسبة عيد الفطر المبارك

يعلن عن وصول أحدث تشكيلة من الأحذية المصرية من الجلد الطبيعي

((رجالي / نسائي / ولادي)) وكل عام وأنتم بخير

أبوظبي / حامد سنتر ط/٢ ت/ ٣٣٨٨٢٥

صالـون زمـزم للتجميل والحنـاء

نهنئكم بعيد الفطر المبارك

اخصائيات ماهرات في

- ازالة شعر الوجه الزائد كهربائيا
- قص وتصفيف الشعر ● مانيكير وباديكير
- ثقب الأذنين ● ازالة الشعر الزائد
- متخصصات في تصاميم الحناء الهندي
- متوفر لدينا قرطاس حناء أصلية جاهزة للاستعمال

شارع خالد بن الوليد ـ مقابل الديوان الاميري فوق اضواء السودان

تليفون : ٣٤٣١٦٥ ـ ابوظبي

محمصة لاروش

"نهنئكم بالعيد المبارك ونعلن" :

- شوكولا لاروش اللبنانية ٢٤ درهماً
- نوكا وملبس محشي بالفستق ١٨ درهماً
- ملبس لوز اكسترا ٢٤ درهماً

جميع أنواع الفضيات والسيراميك وسلال الشوكولا

أبوظبي / الخالدية ـ مقابل دانة بلازا ـ ت ٦٦٨٥٢٠

بالسحب الكبير

باشراف شيراتون أبوظبي

سارعوا لفرصة العمر للفوز

على سيارتين ببطاقة واحدة

الجائزة الاولى BMW ٨٥٠ موديل ١٩٩٢

الجائزة الثانية BMW ٧٣٥ IL موديل ١٩٩٢

* قيمة التذكرة ٥٠٠ درهم * عدد التذاكر ٢٠٠٠

الباقي ٥٠٠ تذكرة فقط

مطلوب موظفات لبيع التذاكر نداء : ٩٢٢٦٩٣٨

هدية العيد

تقدمها هاجر للأحذية المصرية

لأحدث الموديلات بأسعار

١٥ درهماً أطفالي	٢٥ درهماً نسائي	٣٥ درهماً رجالي	البيع جملة وتفرق

ت/ ٣٤٨٩٨/ ٠٥١ بني ياس طريق المدينة بجوار مطعم الأهرام

عش الصقر ـ العين

تنزيلات كبرى

انها فرصة عظيمة لاضافة لمسة الجمال لديكور منزلك..

- بامبو ● مزهريات من الزجاج ● بورسلين
- مفارش طاولات ● مساند حريرية ● لوحات زيتية
- مراوح للديكور ● زهور حريرية ● نباتات وأشجار صناعية وتشكيلات أخرى

نحن على استعداد لتنسيق الزهور والنباتات حسب رغبتكم

العين / شارع خليفة ت ٦٥٥٣٦٢

من الباب للباب

سيارة شحن متجهة للقاهرة

بتاريخ ١٥/٤/٩٢ الكيلو ٤ دراهم

للاستفسار / أبوظبي ت ٤٥٣٧٨٤ نداء ٩٧٣٣٧٤٧

لولو بوتيك Loulou BOUTIQUE

افتتاح فريد في نوعه

تفضلي سيدتي لاختيار الفساتين والملابس الداخلية قمصان نوم ـ فالنتينو ـ سكاسي ـ يوبي تكي

من احدث الماركات العالمية ـ اكسسوارات ـ أحذية بوكيري

والتي تناسب ذوقك وتعطيك الاناقة التي تحلمين بها

بمقاسات كبيرة جداً..

شارع الضيافة / مقابل محلات جاشنمال / هاتف ٤٥٧٧٩٩/ ٤٥٢٩٥٦ دبي

مطعم ومسمكة السلطان ابراهيم

يتمنى لجميع العملاء والاصدقاء عيدا سعيدا ويعلن ان رقم الهاتف الجديد اصبح

ت: ٧٨١٩٩٩ ابوظبي بالنادي السياحي.

ليـنذر هوم ـ الشارقة

يدعوكم لمشاهدة أحدث موديلات الأحذية النسائية والأطفال لموسم ٩٢

الصناعة المصرية

حيث الذوق الرفيع والالوان الجذابة والجودة والمتانة

ليـنذر هوم ● الشارقة / شارع المطار القديم / ت ٥٢٢٧٥١

محل طارق للاحذية

- اجود انواع الاحذية الاوربية
- تشكيلات واسعة تناسب جميع افراد العائلة

بأرخص الأسعار

ابوظبي ـ ش النصر ـ بناية الشيخة مريم ـ مقابل سوق الخضار ـ هاتف ٣٢٤٤٧٨

شيله للأزياء السودانية

أبوظبي

أضخم تنزيلات

لمجموعة كبيرة من المطرزات والمطبوعات والساتان الفاخر

ابتداءً من اليوم.. والأيام التالية..

- المركز الرئيسي : الشارقة / دوار الساعة / ت ٣٧١٠٣١
- ابوظبي / شارع زايد الثاني / بجوار وزارة التربية والتعليم / ت ٣٣٨٨٣٢

صالون اللمسة الشرقية

بمناسبة العيد

- تجهيز كامل للعرائس
- قص الشعر
- أجمل التسريحات
- أجمل تصاميم الحناء ● ازالة الشعر بعناية ● تنظيف بشرة الوجه مع حمام زيت

شارع المطينة ـ قرب فندق اكسلسيور فوق مخبز البيادر ـ ت ٦٢٣٠١٩ دبي

للبيع خيام

متوفر لدينا

عدد ٣٠ خيمة بكامل لوازمها، مقاس ٦×٤ متر

سمك ١٤ ـ ١٥ اوقية مع بطانة صفراء، وعازلة للماء.

للاتصال / هاتف ٥٢٣٣٥٨ دبي

مطلوب فورا وقبل العيد

- كوافيرات ● مساعدات كوافيرات ● خبيرات تجميل بشرة لديهن خبرة.

الراتب مغر جدا.

المراجعة ت: ٤٤٤٦٨٨ أبوظبي

اعـلان

الغاء سحب سيارة

بناء على موافقة وتوجيهات الجهات الرسمية المختصة على الغاء السحب على السيارة اللامبوركيني الكونتش المعروضة في فندق مريديان.

نعلن لكافة السادة الذين اشتروا بطاقات السحب انه تقرر اعادة اثمان تذاكرهم اليهم كاملة حال مراجعتهم او من يمثلهم رسميا مع ابراز التذكرة المشتراة من قبلهم.

فنرجو من حملة التذاكر المذكورة المراجعة على عنواننا التالى للاستلام حال انتهاء عطلة عيد الفطر المبارك وذلك من الساعة ٨ صباحا الى ١ ظهرا ومن ٥ الى ٨ مساء.

هاتف: ٣٣٧٧٠٨

ابوظبى ـ شارع الشيخ خليفة بناية بن حمودة الطابق التاسع شقة رقم ٩٠٣

الوكلاء عن مالك السيارة

المحاميان/ جرىء الفريح وسعيد الرمحى

بمناسبة عيد الفطر السعيد

فقط لدى جمعية أبوظبي التعاونية بكافة فروعها

الحلوى والسمبوسة الطازجة من البحرين

تصلنا كل يوم بالطائرة مباشرة من البحرين

TEAM WORK BRINGS A MAGIC TOUCH

جمعية أبوظبي التعاونية

ABU DHABI CO-OPERATIVE SOCIETY

صالون عروس الحسن للسيدات

بيت الحناء الهندي

- بيع أفخر أنواع الحناء الهندية
- متخصصون في نقش الحناء
- تجهيز وتجميل العرائس

شارع حمدان ـ بجانب سيتي سنتر ـ بناية الغيث ـ الطابق الأرضي

ت/ ٢١١٨٢٦ ـ أبوظبي

اعـلان تحذيري

تعلن وكالة سفريات

سُلطان بن يوسف واولاده

Sultan Bin Yousuf & Sons

و

حارب سلطان للشحن الجوى وتخليص البضائع

HARIB SULTAN AIR CARGO & CLEARING

بأنهم الوكلاء العامون الوحيدون لمبيعات

شركة

ZAS زاس المصرية للطيران

بامارة ابوظبى والعين

والشركة تحذر من التعامل

بأى تذكرة تصدر في ابوظبى او العين ولاتختم بخاتم سلطان بن يوسف واولاده كما وان الوكالة تحذر وتخلى مسئوليتها عن اى تذاكر بالامارة غير مختومة بخاتم الوكالة.

فقد جواز سفر

فقد المدعو / قمر الدين شاهول الحميد هندى الجنسية جواز سفره رقم ٠٨٨٦٥٥ صادر من كوشين بتاريخ ٧/٤/٨٧ وقد فقد بتاريخ ٢٩/٢/٩٢ من العين ـ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة الهندية او اقرب مركز شرطة او ارساله على ص.ب ٨١٧٥٦ ـ او الاتصال ت: ٦٣٨٥٧٢ العين

هل تفكر فى قضاء عطلة العيد وبداية الربيع وبأقل الأسعار؟!

بولنــــدا

بلد الفن والجمال

تحقق لك هذا..

حيث يمكنك بالاضافة للاستجمام في ربيعها المنعش وزيارة المعالم السياحية ان تتسوق وباسعار لا تقبل المنافسة.

- يشتمل البرنامج الاقامة في الفنادق السياحية لمدة **(٦ ليال/ ٧ ايام)** مع تذكرة السفر ذهابا وايابا بـ **(٢٣٠٠ درهم)** فقط
- يسرى العرض من ١/٤/٩٢ وحتى ٣١/٥/٩٢
- للحصول على تأشيرة الدخول ●

يمكنك مراجعة السفارة البولندية في ابوظبي مباشرة او دع مكتبنا يتولى عنك ذلك.

- للحجز وللمزيد من المعلومات ت: ٧٩٢٤٠٠ ـ أبوظبي (٧ خطوط)

وكالة البادي للسفريات

البادي

محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ٢٦ من شهر ٩/١٤١٢هـ الموافق ٢٩/٣/١٩٩١م

انا احمد ابراهيم عيسى قاضى محكمة ابوظبى الشرعية قد نظرت القضية رقم ٢٦٩/٩٢ المقيدة في ١١/٣/١٩٩٢ المرفوعة من المدعى محمد ابراهيم الصلخدى ـ سورى ضد المدعى عليهما ١ ـ وجدى عبده مقبل سلام ـ امارات ٢ ـ محسن حسين جعفر ـ سورى في موضوع اخراج شريك ـ واصدرت الاتى: حكمت المحكمة حضوريا بالنسبة للمدعى عليه الاول وغيابيا بالنسبة للمدعى عليه الثانى بفسخ الشراكة بين المدعى محمد ابراهيم الصلخدى والمدعى عليهما وجدى عبده مقبل سلام ومحسن حسين جعفر في محل محسن وشريكه للتجارة رخصة تجارية رقم ١٠١١٤ والمنتهية في ١٥/٥/١٩٩٠م وبالغاء الرخصة التجارية للمحل والزمت المدعى بالمصاريف.

احمد ابراهيم عيسى / قاضى محكمة ابوظبى الشرعية

مطلوب فورا

للعمل في أرقى محلات الأزياء في أبوظبى ودبى

موظفون رجالا وسيدات أكفاء

- يتمتعون بخبرة مهنية او خبرة بعمل مشابه * يتكلمون العربية والانجليزية
- العمر يزيد على ثلاثين سنة * مثقفون يتمتعون بالحنكة والذكاء والجاذبية للعمل بجد وخبرة واخلاص

رواتب ممتازة مع علاوات مغرية

(سكن، مواصلات وعلاوة ملابس.. الخ)

اكتب الآن وارسل طلبك مع صورة الى مدير المبيعات

ص.ب : ٢٦٤٤ ـ ابوظبي / سوف نطلبك الى المقابلة فورا

محكمة رأس الخيمة الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى رقم ٦٢٨/١٩٩١

الى المدعى عليهما ١ ـ خالد مصطفى بليسيسه الجنسية اردنى مجهول محل الاقامة ٢ ـ الهام مصطفى بليسيسه الجنسية اردنية، مجهولة محل الاقامة.

بما ان الجهة المدعية مجموعة الاتحاد التجارية قد رفعت عليكما الدعوى المذكورة تطالبكما فيها بمبلغ ٣٢٥٩٣ درهما فانتما مكلفان بهذا الاعلان بالحضور امام المحكمة المذكورة في يوم الاثنين الموافق ٢٠/٤/١٩٩٢ الساعة الثامنة صباحا شخصيا او بواسطة وكيل معتمد للاجابة على الدعوى المقامة ضدكما. وفي حالة عدم حضوركما في الميعاد والمكان المحددين فانه سيفصل في الدعوى غيابيا بحقكما.

صدر بتوقيعى وختم المحكمة في يوم الاثنين ٢٧/٩/١٤١٢هـ الموافق ٣٠/٣/١٩٩٢م.

القاضي الشرعى / محمد احمد داوود القصاص

مطلوب فورا

عدد ١ سائق نقل ثقيل و عدد ٢ مشغل حفارة لديهم خبرة ٥ سنوات في مجال المجارى وانابيب المياه

ـ الراتب مغر ـ

للمراجعة الاتصال بالمهندس عبدالجليل ـ بعد العاشرة صباحا تلفون ٢٢٥٥٧ / ٠٥١

دائرة محاكم دبى ـ قسم التنفيذ المدنى

انذار في القضية التنفيذية رقم ٣٦٢/٩٢

الى المحكوم عليه سيد مجاهد حسين، مجهول محل الاقامة

بموجب الحكم الصادر عليك في القضية الحقوقية رقم ٣/٩٢ بتاريخ ٢٠/٢/١٩٩٢ فانه يتوجب عليك دفع مبلغ ١٤٣٩ درهما (الف واربعمائة وتسعة وثلاثين درهما) للمحكمة ومبلغ ١٩٫٥٧٤ درهما (تسعة عشر الفا وخمسمائة واربعة وسبعين درهما فقط) لصالح المحكوم له سيد فاروق عبيد او المحكمة، وذلك خلال مدة سبعة ايام تلي نشر هذا الاعلان والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقك.

القاضى / عبدالكريم استيتيه

«نيوزويك»: Newsweek

ممارسات المستوطنين ضد الفلسطينيين تهدد مباحثات السلام بالتوقف

تشهد الأراضي العربية هذه الأيام مواجهات يومية بين الفلسطينيين وأفراد الجيش الاسرائيلي من ناحية، وبين الفلسطينيين وقطعان المستوطنين من ناحية اخرى. ويرى المراقبون ان الشهور القادمة ستشهد تصعيدا في حدة المواجهات الأمر الذي قد يهدد عملية السلام بالتوقف، خاصة فيما لو سقطت الحكومة الاسرائيلية وتمت الدعوة لاجراء انتخابات مبكرة، كما يحمل بعض المحللين الحكومة الاسرائيلية مسئولية همجية المستوطنين نظرا لأنها تغض الطرف على ممارساتهم ضد الفلسطينيين العزل.



مستوطن صهيوني يقيم سياجاً من الاسلاك حول احد المنازل الفلسطينية.

وهناك فريق ثالث يرى ان مواجهة وشيكة ستحدث بين الجيش الذي يتحمل اعباء كثيرة داخل الأراضي المحتلة والمستوطنين الذي «يضعون القانون في جيوبهم» ويمارسون أعمالهم الاجرامية في وضح النهار دون وضع اعتبار لأحد، حسبما يقول هذا التقرير الذي بين أيدينا:

شقت قافلة من السيارات الاسرائيلية طريقها داخل قرية «عنبتا» في الضفة الغربية المحتلة، وحطمت سكون ليلة شتوية ماطرة، وعبر مكبرات الصوت صرخ المستوطنون اليهود: «لو كنتم رجالا اخرجوا للدفاع عن البلدة» فاسرع سكان القرية الفلسطينيين بالرد ورموهم بوابل من الحجارة، وعلى الفور وصل عدد من الجنود الاسرائيليين لايقاف الصراع، لكن ليس قبل أن يحطم المستوطنون زجاج نوافذ السيارات وأطلقوا نيران بنادقهم الاتوماتيكية في الهواء.

وفي قرية بيدو، أحرق المستوطنون دكانا فلسطينيا وتركوا رسالة مكتوبة: أي ايذاء يتعرض له اليهود سيقابل بانتقام يعادل عشرة أضعاف.. وفي تجمع في قرية الرام شمال القدس المحتلة وزع مستوطنون منشورات تهدد العرب بالقتل، وهم يقصدون ما يقولون، فمنذ ديسمبر الماضي، ارتفع الحذر ـ وهو ليس جديدا في الأراضي المحتلة، لافاق جديدة، مما أثار المخاوف للفلسطينيين، والاحباط للجيش كما أثار غضب الكثير من الاسرائيليين الذين لايرغبون في رؤية عملية السلام وقد انحرفت عن الخط. وذلك هو هدف المستوطنين الرئيسي، وربما يكونون قد نجحوا حتى الآن، فبعد مقتل المستوطن الرابع منذ اكتوبر الماضي حتى الأول من يناير الحالي أعلنت الحكومة الاسرائيلية بأنها ستبعد اثني عشر فلسطينيا بتهمة قيامهم بنشاطات معادية، وهي خطوة هدفت في جزء منها الى تهدئة المستوطنين.

وقد دفع قرار الطرد هذا الشخصيات الفلسطينية الى تأخير سفرها للولايات

ترجمة رفيق الجرجاوى
عن نيوزويك الأمريكية

المتحدة لاستئناف جولة مفاوضات سلام جديدة في واشنطن، حتى أصدر مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ـ وبموافقة الولايات المتحدة ـ «شجبا قويا» ضد اسرائيل، ولاتزال اسرائيل ترفض الغاء قرار الابعاد، الذي أسهم في تصعيد حدة التوترات بين حكومة تل أبيب وواشنطن، وأدى للفت الأنظار، وهو أمر أسعد المستوطنين كثيرا، بعيدا عن قضية المباحثات الرئيسية: الحكم الذاتي الفلسطيني.

نوافذ محطمة

ويعارض المستوطنون الحكم الذاتي الفلسطيني لأنهم يعتقدون انه يمثل أول خطوة نحو اقامة دولة، وربما نحو طردهم، ولكي يسوقوا وجهة نظرهم هذه في اسرائيل، فانهم وضعوا المتاريس في القرى العربية، وحطموا النوافذ، واقتلعوا أشجار الزيتون من جذورها وأطلقوا النار على الحمامات الشمسية لاتلافها. وما يجعل الموجة الأخيرة من عنف المستوطنين على درجة خاصة من الخطورة والازعاج هو انها قد تمت على مايبدو بتشجيع من بعض القادة الدينيين.

فالحاخامات الذين يعيشون في الأراضي المحتلة قد اثروا منذ فترة طويلة على الأحداث الجارية هناك، وأصبحوا الآن أكثر علانية في دعوتهم للقيام بهذه الممارسات، وعندما اطلقت النار على سيارة مستوطن في الشهر الماضي بينما كان يمر قبالة بستان مزروع بأشجار الزيتون، أمر الحاخام الياكيم ليفانون باقتلاع أشجار الزيتون من جذورها طالما انها توفر الغطاء اللازم للمسلحين.

ويقول ايهاد سبرينزاك ـ وهو عالم سياسي في الجامعة العبرية بالقدس



فلسطينية تحتج على قيام مستوطنين باحتلال منزلها في قرية سلوان بالضفة الغربية





ارينز

ومؤلف لكتاب جديد حول اليمين الإسرائيلي الراديكالي: «ان قانون الدفاع عن النفس اليهودي قد كتب منذ فترة طويلة سبقت الحقوق المدنية، والديمقراطية، فكل شيء تقريبا يمكن أن يشرع (يصبح شرعيا).

وقد أثار هذا العنف المخاوف من مواجهة وشيكة بين المستوطنين والجيش الاسرائيلي، فبالاضافة الى الانتفاضة المتفجرة منذ أربع سنوات، وحماية الثلاثين ألف سيارة المدنية التي تنتقل يوميا عبر الضفة الغربية، يجب على الجنود أن يقلقوا حيال المستوطنين الهائجين، ويخشى بعض الضباط من أن يكون الجيش قد فقد سيطرته وبالتالي ربما يكون مضطرا لاستخدام القوة لمنع هجمات المستوطنين ضد الفلسطينيين، وان كان هذا الأمر يبدو مستبعدا.

وفي الواقع، فان الجيش يجب أن يتبع نهج الحكومة، التي تبعث برسالة مشوشة للمستوطنين وذلك بشجبها العلني للعنف، ومعاملتها لمرتكبيه باللين في نفس الوقت، وقد أطلق وزير الدفاع موشيه ارينز على الهجمات تسمية «أعمالا غير مقبولة، تخزينا جميعا»، لكنه أظهر في نفس الوقت تعاطفه مع موقف المستوطنين، وبالاضافة لذلك فان الحكومة قد تغاضت ضمنيا عن أساليب الذراع القوية التي يمارسها المستوطنون وذلك بالسماح لهم بتشكيل فرق «حراس مدنيين» وهي وحدات شرطة مسلحة من المتطوعين، وفي نفس الوقت سارت خطوات للأمام في أعمال البناء والاستيطان داخل الأراضي المحتلة. ويعتقد معظم الاسرائيليين ان العنف في الأراضي المحتلة سيزداد، وقد بدأت حركة المقاومة الاسلامية حماس التي تعارض مباحثات السلام في مناشدة «كل الشعب الفلسطيني بمهاجمة المستوطنين في كل مكان».

أما المستوطنون، ومن بينهم لجنة حاخامات فهم يدعون لشن حملة قمعية ضد النشطاء الفلسطينيين ويطالبون بأن تبنى المستوطنات الجديدة فوق مسرح كل حادث عنف، ويخشى بعض الاسرائيليين من أحياء حركة يهودية سرية تمارس نشاطها من تحت الأرض كتلك التي نسفت السيارات وقتلت الطلاب العرب خلال عقد الثمانينات، ولكن هذه المرة فان المخاطر أكبر: فالعنف يهدد بتخريب عملية سلام حقيقية.

واشنطن بوست The Washington Post

رياح التغيير تلامس وجه رومانيا

الرومانيون يدخلون الانتخابات الجديدة.. بعد ان تعلموا من دروس الماضي

في رومانيا انهت ثورة عام ١٩٨٩ حكم الديكتاتور تشاوشيسكو ولكن رومانيا بقيت رهينة في ايدي البنية الشيوعية القديمة وبقي لنظام البيروقراطي مهيمناً ومتماسكا، ومنذ ذلك الوقت بدأت رومانيا تتخلف عن ركب دول اوروبا الشرقية التي بدأت تنتهج النهج الديموقراطي. ولكن الآن، وبعد مرور عامين على الانتفاضة التي ذهب ضحيتها اكثر من الف شخص، فان مؤشرات تغيير النظام القديم بدأت في الوضوح. ويطلق بعض الرومانيين على التغييرات الاخيرة لقب «ثورة جديدة».. ففي الانتخابات المحلية التي جرت في الشهر الماضي حصل المؤتمر الديموقراطي، وهو تحالف مكون من ١٤ من الاحزاب المناهضة للشيوعية، على ٢٥١ مقعدا في المجالس المدنية والدوائر المحلية.

وقد جاء الفوز الساحق لاعضاء المؤتمر الديموقراطي في جميع المدن الكبرى، بما فيها بوخارست، الامر الذي ادهش مؤيدي المؤتمر الديموقراطي وسرهم، الى حد كبير.

وتعليقا على هذه الفرحة الغامرة التي عمت افراد الشعب الديموقراطي قال رادوكامبينو زعيم الحزب الليبرالي الوطني المؤيد للديموقراطية.. كان يجب ان ترى الهرج والمرج الذي عم ساحات المدينة عندما علم السكان بفوزنا.

وقد اشارت نتيجة الانتخابات الى ان ثلث الناخبين اداروا ظهورهم لجبهة الانقاذ الوطني، وهي الجبهة التي تشكلت من شيوعيين سابقين وبيروقراطيين ومن افراد الشرطة السرية، والذين استولوا على السلطة بعد سقوط الديكتاتور نيكولاي تشاوشيسكو.

وقد سارع كرين هالياسو، عمدة بوخارست الجديد باقصاء جميع او اغلب الموظفين القدماء من ادارته اذ ان العمدة الجديد وهو مهندس معماري في التاسعة والثلاثين من العمر لم يكن قط شيوعياً ولا ينوي الاستمرار في التعاون مع الشيوعيين. وقال هالياسو بعد ان بدأ فوج الموظفين في ادارته بالانصراف من الخدمة» لم اسرحهم بل منحتهم وظائف اخرى، ولكنهم فضلوا ترك العمل من تلقاء انفسهم.

وقد ادى النصر الذي احرزه المؤتمر الديموقراطي لزيادة الآمال بتحقيق نصر اوسع في انتخابات البرلمان الوطني وفي انتخابات الرئاسة التي ستجرى في اواخر هذا العام، وكما حدث في بلغاريا التي احتاجت لاجراء انتخابين وطنيين حتى فقد الشيوعيون هيمنتهم على

ترجمة: ميسون جحا
عن: واشنطن بوست

الحكومة، فانه يمكن لرومانيا ان تفخر بتحقيق نظام ديموقراطي قائم على اساس اشتراك عدة احزاب في الحكم.. وقال نيكولاي مانوليسكو زعيم حزب التحالف المدني، وهو من ضمن الاحزاب المتآلفة داخل المؤتمر الديموقراطي.. في عام ١٩٩٠ خرج الناس وانتخبوا نفس الحزب، ولكن الآن بدأ الناس يدركون بأن الانتخاب يعني الاختيار، ولهذا الآن فقط بدأت الثورة السياسية.. وكانت «جبهة الانقاذ الوطني» قد حصلت على تاييد ٦٦٪ من اصوات الناخبين في الانتخابات البرلمانية وحصلت اكثر من ٨٠٪ من الاصوات في الانتخابات الرئاسية التي جرت في مايو ١٩٩٠، اي بعد مرور خمسة اشهر عاصفة على الثورة، وفي هذه الانتخابات وجد مسئولو «جبهة الانقاذ» المندهشين مما حدث، بأن حصتهم في الاقتراع تقلصت لاقل من ٣٣٪. وقد اتبع المؤتمر الديموقراطي اسلوباً جديداً في الدعاية لاحزابه، ولم يعتمد ذلك الاسلوب على التهديد والعنف كما حدث في انتخابات عام ١٩٩٠ يقول ايون راتيو المرشح الرئاسي عن حزب الفلاحين الوطني، وهو ايضاً جزء من المؤتمر الديموقراطي في عام ١٩٩٠ وفي مدينة بازوا هددوا بقتلي وفي مدينة اورادو منعوني من الكلام.. وفي هذا العام شن راتيو حملته الانتخابية بدون ان يتعرض لاي تهديد. وبالنسبة للحزب الوطني الليبرالي، الذي عانى قبل عامين من مضايقات مشابهة. فقد كان له هذه المرة ممثلون في ٧٠٪ من

شاوشيسكو

القرى والمدن الرومانية.. وقال ديبلوماسي غربي «هناك تحركات ديموقراطية في رومانيا لكنها بطيئة»، وفي الوقت نفسه تبدو «جبهة الانقاذ» عبارة عن قارب نجاة بالنسبة لمسئولي الحكم السابق اكثر من كونها حزباً سياسياً، لانها تعاني حالياً من التفكك والتحلل والاضطراب، ففي داخل الجبهة يشتد الخلاف والصراع على السلطة بين الشيوعيين السابقين المحافظين الذين يؤيدون الرئيس ايون ايليسكو وبين الاصلاحيين الذين يؤيدون زعيم الجبهة بيتر رومان، رئيس الوزراء السابق، الذي عزله ايليسكو خلال مظاهرات عمال المناجم في سبتمبر الماضي. ويمكن ان يكون هذا الانقسام بين الاصلاحيين والحرس القديم حاسماً وقاتلاً في مؤتمر الحزب الذي سيعقد في اواخر هذا الشهر. هذا ما عبر عنه رومان في لقاء صحفي اجرى معه في الاسبوع الماضي اذ قال «ان لم تظهر الجبهة بانها حزب المستقبل وحزب الاصلاح... فانها سوف تكون في ذمة التاريخ..

ويسود اعتقاد لدى الرومانيين بأن «جبهة الانقاذ» تدفع حالياً ثمن الاصلاحات التي خفضت مستويات المعيشة، لكنها فشلت في القضاء على الفساد وعدم الكفاءة في الادارة وذلك في جميع المستويات الحكومية.

وكانت الحكومة الرومانية تحت قيادة رومان ومن ثم خلفه السياسي المستقل ثيودو ستولوجان قد وضعت في اعتبارها اقامة الاصلاحات على اساس استقطاب رؤوس الاموال الاجنبية وجعل الاقتصاد تابعاً للقطاع الخاص. وقد تم فعلاً خلال الاشهر العشرة الماضية، تحرير الاسعار، واعادة الاراضي لملاكيها عن الفلاحين وافتتاح المحلات الخاصة في جميع انحاء المدن الرئيسية. كما صدر في اغسطس الماضي قانون يقضي ببيع المؤسسات والمصانع الحكومية للقطاع الخاص، كما ان قانون رومانيا بشان الاستثمارات الاجنبية يقدم تسهيلات كبيرة للمستثمرين الاجانب وبشكل يضاهي الانظمة الرأسمالية التي بدأت تتبعها بعض دول اوروبا الشرقية الاخرى، وجميع هذه الاجراءات ادت لحصول بوخارست على مساعدات مجلس النقد العالمي وغيره من المؤسسات المالية، ولكن هناك فارق كبير بين الاصلاحات على الورق وبين التطبيق على ارض الواقع، فالقوانين الجديدة تنفذ ببطء شديد او لا تنفذ على الاطلاق، وحتى مسئولون في جبهة الانقاذ يعترفون بانهم غالبا ما اصطدموا بالبيروقراطية المصممة على الاحتفاظ بسلطتها في الحكومة الرومانية.

ففي المجال الزراعي تم توزيع مساحات شاسعة من الاراضي على الفلاحين كجزء من برنامج الاصلاح الزراعي، لكن الواقع يقول بأن جميع التراكتورات والحصادات مازالت في قبضة المسئولين عن مزارع الدولة، ومن بين الملايين الستة من الفلاحين الذين ينتظرون دورهم للحصول على الاراضي الخاصة بهم، لم يتسلم الاراضي حتى يناير الماضي سوى ٥٠٠ر١٥ فلاح.

ومن جهة اخرى ارتفعت في العام الماضي أسعار المواد الاستهلاكية اكثر من ٤٠٠ في المائة، بينما انخفض الدخل الفعلي بمعدل ٣٠٪، كما انتشر الفساد على جميع المستويات ويبقى مستوى الاستثمارات الاجنبية منخفضاً وذلك بسبب سجل رومانيا غير الواضح فيما يخص حقوق الانسان، والذي يجعلها واحدة من الدول القليلة المحرومة من وضع الدولة الاولى بالرعاية والذي تمنحه الولايات المتحدة لمن ينتهج النهج الديموقراطي.. ولكن بعد نتائج الانتخابات المحلية الاخيرة، ساد التفاؤل في نفوس العديد من الرومانيين ورجال الاعمال الغربيين الذين ربما يجدون في الارض الرومانية مجالاً جديداً لاعمالهم ومشاريعهم المربحة.

تعديل وزاري كبير في كوريا الجنوبيـة

سيول ـ رويتر: قال متحدث باسم الرئاسـة في كوريا الجنوبيـة ان الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو اقال رئيس جهاز المخابرات وثلاثة وزراء لخرين امس بعد الضربة التي وجهت الى حزبه الحاكم في الانتخابات العامة التي اجريت الاسبوع الماضي.

وعين روه كولونيل الجيش المتقاعد لي ساهنج يون مديرا جديدا لوكالة تخطيط الامن القومي.

وتم تعيين لي البالغ من العمر ٥٦ عاما بدلا من سوه دونج كوون الذي فقد وظيفته بعد فضيحة تورط فيها اربعة اعضاء من جهاز المخابرات حيث تم ضبطهم وهم يشنون حملة غير شرعية على مرشح معارض.

وعني ايضا لي تونج هو البالغ من العمر ٥٤ عاما وهو حاكم اقليم تشونج تشونج وزيرا جديدا للداخلية. وتم تعيين كون ايل (٥١ عاما) وهو مستشار رئاسي كبير للشئون الادارية وزيرا للنقل.

ما «النكتة» التي اضحكت بوش؟
كلينتون يعترف بتعاطي الماريجوانا وبراون لم يجب
حاكم نيويورك يجدد رفضه دخول المنافسة

نيويورك ـ الاتحاد ووكالات الانباء: انعكس جو الارتياح الذي يسود حملة الرئيس الأمريكي بوش الانتخابية في النكتة التي تتردد على نطاق واسع في واشنطن.. بينما يكافح المرشح الديمقراطي بيل كلينتون لتثبيت أقدامه على لائحة المنافسة على منصب الرئاسة. والنكتة التي تضحك لها أمريكا هذا الاسبوع تقول «ان الرئيس بوش ووزير خارجيته بيكر ومنافسه الجمهوري بوكانان كانوا يستقلون معا مركب تجديف أوشك على الغرق.. وهنا تساءل الأمريكيون: من ينجو من الثلاثة؟.. ويأتي الرد الأمريكي اللاذع بأن الذي ينجو هو اسرائيل!!

وقد انتشرت النكتة حتى وصلت الى بوش والذي بادر بالرد بعد أن ضحك لها «ان الذي ينجو هو بيكر»، وفي تلك اشارة الى ان بيكر اشتهر بقدرته الفذة على النجاة من المآزق السياسية.

الرد طبيعي لأن بيكر اشتهر بانه استاذ في فن النجاة من المآزق السياسية.

ولكن النكتة الحقيقية تعكس «أزمة السياسة الأمريكية مع اسرائيل بمطالبة بوش وبيكر وقف المستوطنات وبالانسحاب من الأراضي المحتلة وتطبيق اسرائيل لمبدأ الأرض مقابل السلام.. وهذا هو الموقف الوحيد الذي جمع بين بوش وبيكر وبات بوكانان منافس بوش الذي يتحدى سياسة اسرائيل الاستعمارية أما اسرائيل فهي في انتظار أن يغرق الثلاثة لتنجو بنفسها. على صعيد الحزب الديمقراطي اعترف بيل كلينتون، حاكم ولاية اركنساس بانه تعاطى الماريجوانا عرضا عندما كان في بعثة دراسية بجامعة اوكسفورد بانجلترا. وقال «لقد جربنا مرة أو مرتين.. لكنها لم تعجبني، ولم أعد اليها مرة اخرى». وكان بيل كلينتون يتحدث في مناظرة تليفزيونية مع جيري براون منافسه الديمقراطي.. وعندما وجه السؤال الى براون ما اذا كان قد خرق قوانين فيدرالية أو دولية أجاب «أعتقد انه يجب علينا الاقلاع عن مثل هذه الاسئلة، فهي ليست ذات علاقة بالموضوع الحالي»، وأضاف «لايمكنك أن تعكس ما فعلته قبل عشرين عاما على واقع اليوم». تجدر الاشارة الى ان التنافس مازال منحصرا بين كلينتون وبراون بعد أن جدد حاكم ولاية نيويورك ماريوكومو رفضه دخل المنافسة على الرئاسة. وقد واصل المرشحان الديمقراطيان حملتهما الانتخابية في نيويورك حيث اظهرت استطلاعات الرأي أن نسبة معارضي كلينتون كبيرة اذ أن كل شخصين مقابل شخص واحد أعربا عن عدم ثقتهما في نزاهة كلينتون. وطرح حاكم أركنساس قضية جديدة حينما أعلن تأييده للاسراع بانهاء اجراءات الاستئناف الخاصة بالمحكوم عليهم بالاعدام.

ويدافع كلينتون عن عقوبة الاعدام التي نفذت في يناير الماضي على أحد المتهمين بالقتل.

برغم فوز كريسون في الانتخابات
٦٠ في المائة من الفرنسيين يؤيدون التعديل الوزاري
ميتران يوجه خطابا للأمة اليوم وفابيوس يعترف بالهزيمة

باريس ـ وكالات الانباء: بالرغم من الفوز الصعب الذي حققته رئيسة وزراء فرنسا اديث كريسون في الانتخابات المحلية أمس الا ان نتائج بقية الدوائر تكشف مدى الهزيمة التي مني بها الحزب الاشتراكي الحاكم في فرنسا. وربما دفعت هذه الحقيقة الرئيس الفرنسي ميتران للخروج عن صمته وهدوئه ليتخذ خطوة حاول طويلا تفاديها.. وهي التعديل الوزاري.

ومن المتوقع أن يوجه ميتران رسالة الى الأمة اليوم أو غدا.

وذكر المعلقون السياسيون ان الهزيمة الأخيرة التي مني بها الحزب الحاكم خلال الجولة الثانية من الانتخابات المحلية التي جرت أمس الأول زادت من الضغوط التي يتعرض لها ميتران لاقالة رئيسة وزرائه اديث كريسون التي وقعت في سلسلة من الاخطاء خلال فترة رئاستها للحكومة التي استمرت عشرة أشهر وعدم قصر التعديل على الوزراء فقط.

فالاشتراكيون الذين تدنت حصيلتهم من الأصوات خلال الجولة الانتخابية الأولى التي جرت الاسبوع الماضي الى ١٨٫٣ في المائة من الأصوات خسروا معاقل تاريخية لصالح المعارضة المحافظة خلال الجولة الثانية من الانتخابات التي جرت أمس الأول. والمنطقة الصناعية الشمالية وهي معقل قوي لليسار منذ عام ١٩٣٤ كانت واحدة من بين ست مناطق ادارية خسرها الاشتراكيون في الانتخابات، وفاز المحافظون بما وصل الى ٧٣ ادارة تاركين لليسار ٢١ ادارة فقط.

وقال وزير الداخلية الفرنسي فيليب مارشان ان النتائج «هي تحذير خطير للحكومة وللحزب الاشتراكي».

وقال لوران فابيوس زعيم الحزب الاشتراكي «هذا فشل خطير من جانب الحزب الاشتراكي يجب الاعتراف به بامانة.. وعلينا أن ندخل تحديثا شاملا على الحزب ونضع حدا للانقسامات».

وأعيد انتخاب كريسون (٥٧ عاما) في دائرة شاتيلرو الغربية بصعوبة بينما مني جان لوي بيانكو رئيس الأركان السابق خلال فترة رئاسة ميتران بالهزيمة في دائرة بروفانس. ولكن بيير بورجفوي وزير الاقتصاد والمالية فاز في دائرته.

وأظهر استطلاعا للرأي أجري بعد انتهاء الانتخابات ان ما لا يقل عن ٦٠ في المائة ممن شملهم الاستطلاع يفضلون اقالة كريسون واختاروا جاك ديلور رئيس اللجنة الاوروبية كبديل أمثل ليحل محلها في رئاسة الحكومة الفرنسية.

أما بالنسبة للنتائج النهائية التي أعلنت أمس فقد وضح ان الحكومة الاشتراكية وحلفاءها لم يفوزوا الا بأربعمائة وسبعة وثلاثين مقعدا في الجولة الثانية من الانتخابات المحلية أي أقل من الانتخابات السابقة بـ ٦٥ مقعدا. وحصل المحافظون على الأغلبية حيث فازوا في ١٣٩٤ دائرة انتخابية، أما الجبهة الوطنية وأنصار البيئة فلم يفوزوا سوى بمقعد واحد وثلاثة مقاعد على التوالي وحصل الشيوعيون على ١٠١ دائرة.

المحافظون والعمال يؤكدون انها غير واردة
شبح حكومة ائتلافية يلوح في الأفق السياسي البريطاني
لأول مرة قد تشهد وستمنستر برلماناً عاجزاً بلا أغلبية

لندن ـ رويتر: ربما تكون بريطانيا على حافة عالم سياسي جديد من البرلمانات التي لايتمتع فيها أي حزب بأغلبية واضحة وحكومات ائتلافية قد تؤدي الى أكبر تعديل للنظام الانتخابي في البلاد منذ أكثر من قرن.

وتشير استطلاعات الرأي الى احتمال قوي لعدم فوز أي من الحكومة المحافظة أو حزب العمال الذي لم يصل الى السلطة منذ ١٣ عاما باغلبية مطلقة في الانتخابات العامة التي تجرى في التاسع من ابريل.

ولم تشهد بريطانيا هذا القرن سوى أربعة برلمانات من ذلك النوع ولايتمتع أي من ساسة الجيل الحالي بأي خبرة في الحكومات الائتلافية التي حكمت بريطانيا اخر مرة اثناء الحرب العالمية الثانية.

ويرفض الحزبان الكبيران اللذان يسيطران على السياسة البريطانية منذ ٥٠ عاما مجرد التفكير في امكانية ابرام صفقة لتشكيل الحكومة القادمة.

ويقول رئيس الوزراء جون ميجور «سنفوز بأغلبية واضحة لفترة السنوات الخمس القادمة ولذلك فهذه المسألة لاتخطر حتى على بالنا». كما يصر حزب العمال أيضا على ان الفوز في متناول يده.

لكن حزب الأحرار الديمقراطيين الذي يتزعمه بادي اشداون الذي يفتقر لتأييد كاف للفوز بأغلبية واضحة هو الوحيد الذي يتلهف على بحث احتمالات نتيجة تجعله يذوق طعم السلطة لأول مرة منذ الحرب العالمية الثانية.

وتخشى الأسواق المالية مجيء برلمان لايتمتع أي حزب فيه بأغلبية واضحة أكثر مما تخشى فوز العمال بأغلبية مطلقة وذلك بسبب حالة عدم التيقن واحتمال اجراء انتخابات ثانية في وقت لاحق من العام.

وكان البريطانيون قد اضطروا في عام ١٩٧٤ الى الذهاب الى صناديق الاقتراع مرتين بعد انتخابات عامة غير حاسمة.

واذا لم يفز أي حزب بعدد ٣٢٦ مقعدا على الأقل في مجلس العموم المكون من ٦٥١ مقعدا فمن المرجح أن تعطي الملكة اليزابيث ميجور أول فرصة لمحاولة تشكيل حكومة جديدة بتأييد أحزاب الأقلية.

واذا أخفق ميجور فستطلب الملكة من نيل كينوك زعيم حزب العمال المحاولة، ومن بين الأحزاب التي يحتمل استمالتها رابطة «أولستر للوحدويين الايرلندية الشمالية» والحزب الوطني الاسكتلندي.

وقال ثلثا الأشخاص الذين شملهم استطلاع للرأي الاسبوع الماضي انهم يفضلون تشكيل حكومة ائتلافية تضم «الأحرار الديمقراطيين» المؤيدين لاوروبا على حكومة أقلية سواء شكلها العمال أو المحافظون.

لكن الثمن الذي يعرضه اشداون للصفقة باهظ فهو يريد أربعة مناصب في الحكومة للأحرار الديمقراطيين واصلاح النظام الانتخابي.

وقال اشداون «انني أقول للسيد ميجور والسيد كينوك لاترفعا سماعة التليفون قبل أن تكونا مستعدين للتحدث عن نظام اقتراع عادل». ويعني نظام الاقتراع العادل بلغة الأحرار الديمقراطيين أن يحل العمل بنظام التمثيل النسبي محل النظام الحالي في بريطانيا الذي تتضرر منه الأحزاب الصغيرة نظرا لأن المرشح الذي يحصل على معظم الأصوات في كل دائرة يفوز بالمقعد.

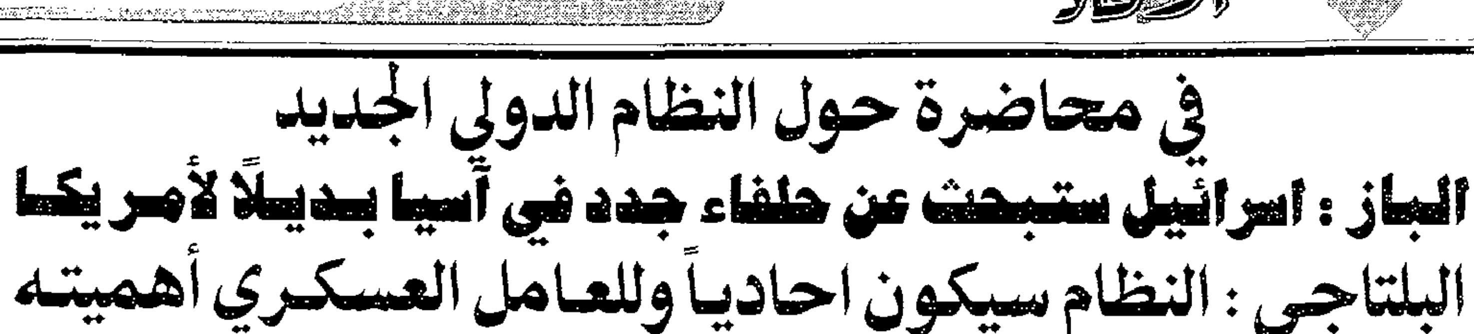
ويقول ميجور ان التمثيل النسبي يعني حكومة ضعيفة «ودخول جماعات غريبة وهامشية مثل الجبهة الوطنية (اليمين المتطرف) الى مجلس العموم». الا ان استطلاعات الرأي تظهر ان حوالي ٧٠ في المائة من الناخبين يؤيدون تغيير النظام الانتخابي الحالي.

ويصف اشداون الذي يضع نصب عينيه أن يصبح أول رئيس وزراء من الأحرار الديمقراطيين منذ عام ١٩٢٢ نظام الاقتراع بانه «اسوأ نظام انتخابي في العالم». ويقول ان الأحرار الديمقراطيين سيصوت لاسقاط أي حكومة لايتضمن برنامجها اجراء اصلاح انتخابي.

بعد فوز حزبه بمقعدين برلمانيين
ميازاوا يسعى لاعادة الثقة في الاقتصاد الياباني واجازة الموازنة

طوكيو ـ رويتر: يستعد كيتشي ميازاوا رئيس الوزراء الياباني بعد النصر المدوي الذي حققه الحزب الديمقراطي الحر الحاكم خلال انتخابات فرعية أمس الأول لاتخاذ اجراءات حاسمة خلال الاسبوع الحالي في محاولة لاعادة بناء الثقة في الاقتصاد الياباني وحكومته التي تعرضت لسلسلة من المشاكل. فقد فاز الحزب الحاكم خلال الانتخابات الفرعية التي جرت في مقاطعة جونما شمالي طوكيو لشغل مقعدين في مجلس النواب مستفيدا من آثار تورط اشتراكيين معارضين في سلسلة من الفضائح تكشفت مؤخرا. وقال ميازاوا في بيان له «اعتبر ذلك رسالة تشجيع من الشعب.. سأبذل قصارى جهدي لمعالجة قضايا هامة بما في ذلك الاصلاح السياسي واجراءات لانعاش الاقتصاد.. والمساهمة الدولية». وتعيش اليابان جدلا حول سبل موازنة قوتها الاقتصادية بدور دولي في المجالين الدبلوماسي والأمني. ومن المتوقع أن ترفع الانتصارات الانتخابية للحزب الحاكم من معنوياته قبل انتخابات مجلس المستشارين المقرر اجراؤها في يوليو القادم الا انها من غير المتوقع أن تعيد لرئيس الوزراء شعبيته المتدهورة. فقد أظهرت استطلاعات الرأي ان شعبية ميازاوا انخفضت الى ٢٠ في المائة مقارنة بما بلغ ٥٥ في المائة قبل خمسة أشهر حينما تولى رئاسة الحكومة في نوفمبر الماضي. ومن بين المواضيع التي تتصدر جدول أعمال ميازاوا خلال هذا الاسبوع مسألة الميزانية الاضافية لتغطية الأحد عشر يوما الأولى من السنة المالية الجديدة التي تبدأ أول ابريل القادم والتي من المقرر أن يناقشها البرلمان الياباني اليوم الثلاثاء.

وعمدت أحزاب المعارضة الى مقاطعة جلسات البرلمان لعرقلة تمرير الميزانية كحيلة للضغط على أشخاص متورطين في فضائح فساد مست الحزب الحاكم للادلاء بشهاداتهم أمام البرلمان.



في محاضرة حول النظام الدولي الجديد
الباز: اسرائيل ستبحث عن حلفاء جدد في آسيا بديلاً لأمريكا
البلتاجي: النظام سيكون احادياً وللعامل العسكري أهميته

القاهرة ـ رويتر: قال اسامة الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية المصرية ان اهمية اسرائيل ستقل بعد استقرار النظام العالمي الجديد وانها ستبحث عن حلفاء جدد بين الدول الآسيوية مثل اليابان والصين وان الولايات المتحدة الامريكية لن تصير القطب الوحيد في هذا النظام وستأتي في المرتبة الثانية خلف اوروبا الموحدة..

وذكر الباز الذي يشغل ايضا منصب مدير مكتب الرئيس المصري للشئون السياسية «النظام العالمي الجديد لم يتبلور بعد ويمر الآن بمرحلة مخاض والدول كلها مشاركة وفاعلة في هذا النظام»..

وقال الباز في ندوة ضمن الموسم الثقافي الرمضاني للهيئة العامة للكتاب امس الاول ان النظام العالمي الجديد سيكون بعد استقراره متعدد القطبية مما قد يؤدي الى اضعاف اهمية اسرائيل..

«كانت لاسرائيل قيمة عسكرية ابان المواجهة بين الشرق والغرب ووصل الامر الى اشتراكها مع الولايات المتحدة في تطوير نظام حرب النجوم.. هذه القيمة النسبية ستتراجع في عالم متعدد الاقطاب.. ولكن اسرائيل دولة مرنة الى اقصى حد وهناك في اسرائيل حديث هامس حول توجيه اهتمام اكبر الى الصين واليابان»..

ويعتقد الباز ان قيمة العامل العسكري في قوة الدول ستأتي في هذا النظام الجديد بعد العوامل الاقتصادية والسياسية والثقافية..

ولكن الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات المصرية الذي حضر الندوة قال في تعليقه ان العامل العسكري ستظل له اهميته حيث ان النظام العالمي الحالي نظام احادي القطبية تسيطر فيه امريكا على العالم ويعتمد على القوة العسكرية «التي ينبغي على الدول العربية ان تدخلها في سياساتها» في اشارة لوضع اسرائيل في المنطقة..

وقال الباز ان اسباب التغير الحالي انهيار الاتحاد السوفييتي وعقم استمرار سباق التسلح الذي ساد العالم من بعد الحرب العالمية الثانية وحتى الثمانينات طوال اربعين عاما..

«لو استمر سباق التسلح الى ما لا نهاية لاستنفد الموارد البشرية حيث ان كل نظام متطور للتسلح توصل له احد المعسكرين كان يقابل بنظام احدث تطورا في الجهة المقابلة.. وكانت الترتيبات التي يتوصل اليها للحد من التسلح قاصرة دوما.. وفي آخر زيارة للرئيس حسني مبارك للاتحاد السوفييتي (قبل انهياره) قال لنا الرئيس (السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف) ان ٧٠ في المائة من علماء بلاده يعملون في الصناعات الحربية»..

ويعتقد الباز ان التخلف التكنولوجي النسبي والضعف الاقتصادي كانا السبب في انهيار الاتحاد السوفييتي..

«ادرك الاتحاد السوفييتي انه لن يستطيع تطوير قدراته الا باللجوء للاساليب الغربية.. كان دولة كونية عالمية قوية عسكريا وثقافيا ولكن ضعيفة اقتصاديا وعاجزة عن مواكبة التطورات التكنولوجية.. ولكن عملية التغيير كانت دون تخطيط او تصور واضح محدد المعالم.. كانوا يفكرون في تغيير جزئي ثم فرض التغيير قوانينه»..

ويرى الباز ان فترة المخاض الحالية للنظام الدولي ستستمر نحو خمس سنوات يأخذ بعدها العالم صورة نظام متعدد القطبية..

«هذا النظام الجديد لن تسود امريكا العالم فيه وسيكون نظاما متعدد الاقطاب تأتي فيه اوروبا الموحدة في المركز الاول بعد ثلاث او اربع سنوات وذلك بفضل مواردها وانتاجها الصناعي والزراعي وان علاقتها بباقي دول العالم اكثر تشعبا تجاريا وثقافيا وحضاريا وستكون المانيا بمثابة القاطرة التي تتقدم هذا القطب»..

وفي مفارقة طريفة قال الباز ان اسباب انهيار الاتحاد السوفييتي ستكون هي نفسها اسباب تقهقر الولايات المتحدة التي وصفها بانها «ضعيفة اقتصاديا»..

«هناك عجز مستمر في ميزان المدفوعات والميزان التجاري للولايات المتحدة التي وصل دينها للعالم الخارجي الى ٣٫٠٠٠ مليار دولار اضافة الى مشكلة بطالة متزايدة ومشاكل اجتماعية اهمها ادمان المخدرات وضعف التجانس السكاني بين البيض والسود والسكان من اصل اسباني»..

وقال الباز ان الولايات المتحدة ستأتي مع كندا في الموقع الثاني تليهما في المرتبة الثالثة اليابان المدعومة بدول جنوب شرق آسيا الصاعدة..

«بعد الحرب العالمية الثانية لم يكن لدى المانيا واليابان نفقات دفاع تذكر وبنت الدولتان اقتصادهما بسرعة صاروخية»، وهكذا يبدو ان الدولتين اللتين انهزمتا عام ١٩٤٥ خرجتا منتصرتين من هذه الحرب بعد ذلك بخمسين عاما..

وقال الباز ان روسيا ستحتل المرتبة الرابعة في النظام القطبي الجديد بعد فترة من اللاتوازن ستنجح في اجتيازها «بفضل قوتها السكانية ومواردها الطبيعية»..

مسلمو بورما يفرون الى تايلاند خوفا من عمليات البطش

القاهرة ـ ا ش ا: اكد مسئولو الاغاثة الدولية في تايلاند ان مجموعات من المسلمين الفارين من اعمال القمع في بورما قد بدأت تتوافد على الحدود التايلاندية وذلك للمرة الاولى.

وذكر راديو لندن امس الاول نقلا عن مسئولي الاغاثة الدولية قولهم ان اللاجئين المسلمين لايتبعون ايا من الجماعات الانفصالية في بورما مشيرا الى انهم يهربون من بورما بسبب انتهاكات حقوق الانسان التي تتم على نطاق واسع في بورما.

واشار الراديو الى ان مئات الالاف من المسلمين في بورما كانوا قد فروا الى بنجلاديش هربا من بطش السلطات البورمية.

رئيس مدغشقر ينجو من محاولة اغتيال

انتاناناريفو ـ ا ف ب: ذكرت الصحف في مدغشقر ان البروفسور البير زاق رئيس المجلس الاعلى للدولة الذي يعتبر المؤسسة الاولى في الفترة الانتقالية الحالية في هذا البلد نجا من اعتداء استهدفه في منزله ليل الاحد الاثنين.

واوضحت صحيفة (مدغشقر تريبون) ان شاحنة لجمع النفايات تابعة البلدية انتاناناريفو تحمل اربعة براميل من البنزيل وبعض قوارير الغاز اطلقت باتجاه منزل زاق الواقع في احد الاحياء الراقية من العاصمة. وقد انفجرت الشاحنة قبل الوصول الى المنزل لكن زجاج كل النوافذ من جهة الطريق تحطم من جراء الانفجار. ولم يصب زاق وزوجته باي جروح.

تبلغ ٣٠ طناً خلال ثلاثة عقود
واردات البلوتونيوم اليابانية من أوروبا
تثير مخاوف أمنية وبيئية في المنطقة

طوكيو ـ د. ب. ا: ستدخل اليابان عصر البلوتونيوم هذا العام عندما تبدأ استيراد الوقود المشع من اوروبا عن طريق البحر.. وتعد الخطط المتعلقة بشحن هذه الواردات امرا «سريا للغاية» وذلك لاسباب امنية وبيئية..

وتشعر الدول الغربية بالقلق من ان نقل البلوتونيوم تحت حراسة سفينة دورية ذات تسليح خفيف تابعة لوكالة الامن البحري قد يجعلها هدفا واضحا لعمليات الخطف من جانب الارهابيينفعلى مدى العقود الثلاثة القادمة تعتزم اليابان استيراد نحو ٣٠ طنا من البلوتونيوم المصنع من فرنسا وبريطانيا وذلك لاستخدامه كوقود لمفاعلاتها النووية بما في ذلك اول مفاعل تخصيب سريع ياباني بوسعه ان ينتج من الوقود اكثر مما يستهلك..

والمعروف ان الطن الواحد من البلوتونيوم يكفي لانتاج اكثر من ١٠٠ قنبلة ذرية..

ولاسباب امنية يمتنع مسئولو وكالة الامن البحري عن كشف تفصيلات رحلة الشحنة التي ستقطع ٢٦ الف كيلومتر بما في ذلك تاريخ الاقلاع وخط السير.. وذكرت الصحف اليابانية ان الشحنة ستبدأ في التحرك في شهر نوفمبر القادم..

ويخامر القلق كلا من فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة بشأن ما اذا كانت سفينة الحراسة المرافقة التابعة لوكالة الامن البحري وهي السفينة «شيكيشيما» التي تبلغ حمولتها ٦٥٠٠ طن والمزودة بمدفع عيار ٣٥ ملم ومدفعين رشاشين عيار ٢٠ ملم ستكون كافية لمنع المحاولات المحتملة من جانب الارهابيين لخطف شحنات البلوتونيوم..

ويطالب السياسيون المتشددون بضرورة ان تتولى سفن الاسطول الياباني مرافقة شحنة البلوتونيوم، غير ان وكالة الامن البحري ترفض مثل هذه المطالب وتقول انها تعتقد ان سفينة المرافقة شيكيشيما بوسعها توفير الحماية الكافية..

وفي الوقت نفسه يقول مسئول بوكالة الدفاع الذاتي اليابانية ان قوات الدفاع الذاتي ليست ملتزمة بحراسة سفينة البلوتونيوم، ولكن اذا تعرضت السفينة للهجوم فان اليابان «ستمارس بالطبع حقها في الدفاع عن النفس» في ظل القانونين الدولي والمحلي.. كما اثارت الشحنات القلق بين جماعات البيئة في العالم خاصة ان الكمية تعتبر كبيرة نسبيا..

الكويت تطرح مشكلة الاسرى امام المؤتمر البرلماني الدولي

الكويت ـ وا خ: تشارك دولة الكويت في اجتماع المؤتمر البرلماني الدولي الذي يعقد في ياوندى عاصمة الكاميرون في الفترة من ٦ الى ١١ من شهر ابريل القادم.

وسيطرح الوفد البرلماني الكويتي الذي يرأسه امين سر الشعبة البرلمانية في المجلس العضو ابراهيم بورسلي موضوع الاسرى والمحتجزين الكويتيين لدى النظام العراقي.

بدء اعادة اللاجئين الكمبوديين من تايلاند

ارانيا براثيت ـ تايلاند ـ ا ف ب: بدأت امس عمليات ترحيل اللاجئين الكمبوديين الى بلادهم بعبور نحو ٦٠٠ لاجيء من تايلاند الى كمبوديا عن طريق مركز ارانيابراثيت الحدودي. واجتاز اللاجئون القادمون من مخيمات قائمة على طول الحدود التايلاندية الحدود بالباصات. ومن المقرر ان يصلوا الى سيسوفون حيث سيستقبلهم رئيس المجلس الوطني الاعلى الامير نورودوم سيهانوك. يذكر ان اكثر من ٣٧٠ الف لاجيء فروا من كمبوديا الى تايلاند خلال ثلاثة عشر عاما من الحرب الاهلية. ومن المقرر ان ينتهي ترحيلهم باشراف الامم المتحدة في يناير المقبل.



أمين عام الناتو يدعو الغرب للمساهمة في ضمان أمن المنشآت النووية

باريس ـ أ. ف. ب: قال الامين العام لحلف شمال الاطلسي مانفريد فورنر امس الاول ان على الغرب مساعدة دول الشرق على ضمان أمن منشآتها النووية المدنية..

وقال فورنر في حديث لاذاعة اوروبا واحد «لا يوجد سوى سبيل واحد وحل واحد هو مساعدتها على اتخاذ الاحتياطات الفنية اللازمة»..

واعرب عن «قلقه الشديد» حيال «انعدام الامن في مجال الطاقة النووية المدنية» في دول الكتلة الشيوعية السابقة وهو التهديد الذي اظهره الاسبوع الماضي حادث مركز سوسنوفي بور القريب من سانت بطرسبورج..

واشار الى انه لن يكون «من المنطقي» مطالبة هذه الدول باغلاق منشآتها النووية لانها «في حاجة اليها».. واوضح ايضا ان «اخطر مفاعل» يوجد في بلغاريا و «لا يمكننا اغلاقه» لانه ينتج حوالي ٤٠ في المائة من كهرباء البلاد.. واضاف: «لكن يمكننا ويجب علينا اصلاحه وتغييره وتلك لا يمكن ان يتأتى الا بمساعدة فنية وللاسف مالية» من الغرب..

ومن جهة اخرى اشار فورنر الى ان حلف شمال الاطلسي «يبقى مصدر الاستقرار الرئيسي في عالم من عدم الاستقرار» تتهدده المخاطر.. واشار في هذا الصدد الى التطورات في روسيا والوضع في دول البلقان والشرق الاوسط و «مخاطر انتشار الاسلحة النووية وتسرب الادمغة»..

وقال الامين العام لحلف شمال الاطلسي ان «لاوروبا دورا متزايدا واكثر اهمية يتعين ان تقوم به» وعليها «انجاز وحدتها السياسية واقامة هويتها وأمنها ودفاعها».. لكنه اشار في الوقت نفسه الى اهمية العلاقة مع الولايات المتحدة معتبرا ان «المحور الاطلسي عنصر رئيسي للاستقرار» في العالم الحالي..

وردا على سؤال بشأن القدرة النووية المحتملة لأوروبا الموحدة اكتفى فورنر بالاشارة الى انه «توجد بالفعل قوتان نوويتان في اوروبا هما فرنسا وبريطانيا» وقال: «ان اوروبا الموحدة ستكون اذا اوروبا مزودة بأسلحة نووية وهذا امر لا يساورني الشك فيه.. لكن ينبغي اولا قيام سلطة سياسية موحدة لنجعل من اوروبا قوة نووية».

رغم الالتزام بالهدنة مقتل ٣ أشخاص في البوسنة برصاص القنص

بلجراد ـ وكالات الانباء: قتل قناصة ثلاثة أشخاص من جمهورية البوسنة والهرسك بالرصاص ولكن طلقات المدفعية توقفت في الجمهورية بعد اسبوع من الاشتباكات العرقية الدموية.

ويبدو ان المسلمين والصرب والكروات المتناحرين ملتزمون بوقف اطلاق النار الذى اتفق عليه زعماؤهم يوم السبت.

واستأنف زعماء الجماعات العرقية الثلاث في البوسنة محادثات السلام التى ترأسها المجموعة الاوروبية في بروكسل أمس وهم يدركون ان الاتفاق الذى وقعوا عليه في الجلسة الأخيرة من المحادثات في منتصف مارس الحالى معرض للانهيار.

أزمة خطيرة تهدد بانفجار «الليكود» بعد استقالة ليفي

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: أوقع وزير الخارجية الاسرائيلي المستقيل ديفيد ليفى حزب «الليكود» الحاكم في أزمة خطيرة تهدد بانفجاره من الداخل قبل ٣ شهور من الانتخابات العامة المقبلة. وبدت الاحتمالات الانتخابية للحزب الذي يعاني من تقدم حزب «العمل» المعارض عليه في استطلاعات الرأى أكثر سوءا بعد أن فقدت حكومة اسحق شامير مؤيدا أساسيا لعملية السلام مع العرب والدافع الأول عن اليهود الشرقيين «السفارديم» وهو ليفى.

وقال المعلق السياسي حانان كريستال ان «الليكود» قد يخسر الانتخابات العامة القادمة التي ستجرى في ٢٣ يونيو المقبل اذا لم يتوصل ليفى وشامير الى حل وسط. وأبدى دبلوماسيون عرب في القاهرة نفس هذا التوقع.

وقد عقد شامير أمس اجتماعا طارئا مع كبار مساعديه في محاولة لانقاذ «الليكود» من التفكك.

ورغم ان أنصار ليفى مارسوا ضغوطا عليه لتشكيل حزب خاص به فقد أعلن هو ان حركة «ليكود» هي داري، والانسان لايستطيع بسهولة ترك الطريق الذى سار فيه نصف عمره».

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية أمس عن مصادر مقربة من الوزير المستقيل انه قد يؤسس حزبا جديدا في وقت قريب وانها لاتستبعد أن ينضم الحزب الجديد الى حكومة برئاسة رئيس حزب العمل اسحق رابين.

طهران تنفى تعليق نشاط الصليب الأحمر

طهران ـ ا ف ب: نقلت الاذاعة والتليفزيون الايرانيان عن بيان رسمي ان رئيس السلطة القضائية في ايران اية الله محمد يزدى نفى أمس أن تكون طهران قد علقت نشاطات اللجنة الدولية للصليب الأحمر في ايران.

ونسب البيان الى يزدى قوله «اذا كان المسئولون الايرانيون اعترضوا في اطار القانون على النشاطات المتعارضة مع اتفاقيات جنيف التي قام بها بعض مندوبي اللجنة الدولية للصليب الأحمر فهذا لايعنى ان نشاطات هذه اللجنة علقت.

تشمل صناعات الدواء والاسمنت والتنظيف
الجزائر تبحث عن شركاء أجانب لاحياء اقتصادها
عرض ٤٠٠ شركة عامة للاستثمار الخارجي

الجزائر ـ رويتر: تعتزم الجزائر عرض بعض شركاتها العملاقة المملوكة للدولة على شركاء اجانب في محاولة لضخ دم الحياة في شرايين اقتصادها المنهك.. وقال دبلوماسي غربي امس الاول: «اذا تحقق ذلك فعلا فسيكون امرا هاما».. لكنه اضاف قوله انه قد يكون من الصعب على بعض الشركات ان تجتذب اهتمام الاجانب..

وقال موضحا ذلك: «بعض الشركات في حالة افضل كثيرا من غيرها.. ومن المشاكل الهامة عبء الديون على الميزانيات العمومية وهو ما لا تضمنه خزانة الدولة بالكامل»..

وتعاني الصناعة في معظمها من الشلل من جراء الديون والصعوبات في استيراد قطع الغيار والمواد الخام.. ويلقى باللوم على البيروقراطية والتعريفات الجمركية في بقاء الواردات ملقاة على ارصفة الموانيء احيانا لمدة اشهر بل وسنوات..

وقد كشف وزير الصناعة عبدالنور كراماني النقاب امس الاول عن اعتزام الحكومة خلال ايام بحث سبل اجتذاب اجانب للمشاركة في مشروعات مملوكة للدولة على نفس الاسس التي تتبعها الجزائر حاليا بالنسبة للنفط والغاز الطبيعي.. وضرب على ذلك مثالا بالصناعات الدوائية ومساحيق التنظيف والاسمنت..

ومن الناحية النظرية فقد جعل قانون المال والائتمان من مشاركة الاجانب في الصناعات في غير مجال الطاقة خيارا قائما منذ عام ١٩٩٠..

وعلق احد الدبلوماسيين بقوله: «وذلك مطروح منذ عامين ولم يحدث شيء بعد»..

وقد فشلت الاحتياطيات المؤكدة من نفط الجزائر الخفيف منخفض الكبريت والمعروضة بنظام مشاركة اجنبية بنسبة ٤٩ في المائة مقابل الدفع نقدا في توفير العملة الصعبة حتى الآن.. وكانت المفاوضات قد بدأت قبل ثلاثة اشهر وهي لاتزال مستمرة رغم ضغوط الحكومة الجزائرية المثقلة باقساط الديون قصيرة الاجل..

ويقول دبلوماسيون ان الاضطرابات التي اعقبت التجربة الديمقراطية التي انتهت بالغاء الانتخابات وعدم وجود برلمان يستطيع تعديل القوانين تسببا في تردد حتى شركات النفط التي اعتادت العمل في ظل اقسى الظروف..

ولا تبشر «ابقار الاشتراكية المقدسة» الممثلة في نحو ٤٠٠ شركة مملوكة للدولة تسيطر على حوالي ٨٠ في المائة من الصناعة بالجزائر بالكثير من الآمال..

فالعديد منها يعاني من المتاعب بعد ثلاثة عقود من التخطيط المركزي ويعمل يوما بيوم بشيء من الحكم الذاتي لكنه مسئول امام الدولة ويعتمد ماليا عليها..

وكانت الحكومة قد اعلنت عن خطط لانفاق ٥ر٤٢ مليار دينار (١٩٢ر١ مليار دولار) على «تطهير» الشركات المملوكة للدولة..

ويقول خصومها ومن بينهم الاتحاد العام الجزائري للشغل ان هذه العملية سوف تستلزم تخصيص ٣٧٠ مليار دينار (٦ر١٦ مليار دولار). وقال كراماني ان الاتحاد لم يعارض خطة مشاركة الاجانب..

وطبقا لما ذكره وزير الدولة للخزانة احمد بن بيتور فان نحو ٩٠ في المائة من الشركات التي فتحت في الآونة الاخيرة حساباتها امام لجنة حكومية وعددها ١٨٩ شركة تحتاج الى مساعدات ضخمة.. وليس هناك سوى ٢٥ شركة نفط في حالة مالية طيبة..

وقال احد الدبلوماسيين «من الناحية الفنية فان ازالة الديون تعد من ابسط الجوانب والمهم هو ما بعد ذلك مثل اعادة الهيكلة التي تعد اكثر تعقيدا بكثير»..

وقال دبلوماسي غربي آخر ان الحاجة الى جعل الشركات اكثر قدرة على المنافسة بما يعنيه ذلك من استغناءات حتمية عن العمال تحتل مشكلة كبرى بعد سنوات من توفير الدولة للامان لهم..

ويقول الدبلوماسيون ان اضافة المزيد الى العاطلين عن العمل وعددهم ٥ر١ مليون شخص سيزيد الوضع حرجا..

ونقل راديو الجزائر امس الاول عن كراماني قوله ان الجزائر ستتخذ خطوات من شأنها أن تشجع على المشاركة الاجنبية في الاقتصاد الوطني والمشاريع الاستثمارية..

والفائدة المتوقعة هي النقد الاجنبي واسواق التصدير الجاهزة لارتباطها بالشركات الاجنبية المقر وتطوير التكنولوجيا والخبرة من اجل زيادة الانتاج بما يوفر في النهاية المزيد من الوظائف..

عشرة مليارات دولار.. لو حصلت عليها اسرائيل من الولايات المتحدة الامريكية لأمنت حسن سير اقتصادها لعدة سنين قادمة. دون قلق من اهتزازات مفاجئة. ولا امكانيات صرف شحيحة. وستجد اي حكومة اسرائيلية تتولى السلطة نفسها في شهر عسل مع ناخبيها من اليهود في فلسطين. لان مشروعاتها ستكون متحركة وانشطتها ملموسة وانجازاتها واضحة.

ولكن اليهود رفضوا كل هذه المغريات لكي لايضطروا للتنازل عن احد اهم ثوابت سياستهم ووجود دولتهم.. وهو الاستيطان وتوسيع رقعته على كل ارض عربية يتم احتلالها وهو الشرط الذي وضعته الولايات المتحدة الامريكية كي تقدم ضماناتها لهذا القرض «الثقيل العيار».

بعض المراقبين لقضية ضمانات القروض تلك قالوا او توقعوا ان يعمل قادة اسرائيل على العودة خطوة واحدة الى الوراء من اجل خطوات عدة الى الامام. وهي السياسة التي طالما اعتمدها اليهود في تنفيذ سياساتهم. وذلك بان تقبل تل ابيب بتعطيل مشروعها الاستيطاني لفترة مؤقتة من الزمن. او على الاقل ان تصل الى حل وسط مع الامريكيين. يتم من خلاله تعطيل اي مشاريع جديدة مع الاستمرار في المشاريع التي تم الشروع فيها. ولكن على عكس هذه التوقعات رفضت الحكومة الاسرائيلية المليارات العشرة مالم تصل الى ايديها بشروطها هي لا بشروط الامريكيين!!

البعض الآخر استغرب هذا التصرف الاسرائيلي الى درجة نعته بقصر النظر واتباع سياسة نناطحة الجدران. ولكن اخرين من اصحاب الاختصاص انكروا هذه الدهشة على اعتبار ان الخطوة الى الوراء تحتملها فقط المسائل «التكتيكية» التي لاتمس الثوابت.. اما عندما يتعلق الامر بالثوابت فان الخطوة الى الوراء قد تشكل سابقة وتجر معها خطوات اخرى نحو الوراء، الامر الذي سيجعل سياسة «الى الخلف در» هي الاصل والتقدم من «الكماليات»!!

ولم يجد هؤلاء العارفون اي صعوبة في ضرب مثل على هذه الحالة من واقع السياسة العربية التي لازالت تواصل خطواتها نحو الوراء دون ان تتمكن من التقدم خطوة واحدة الى الامام.. حتى عندما وصل الامر الى القبول بالحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة.

عادل الراشد

الافراج عن آبي ناتان

تل ابيب ـ وكالات الانباء: تم أمس الافراج عن ابي ناتان أحد دعاة السلام الاسرائيليين من السجن بعد أن قضى نحو ستة اشهر من عقوبة مدتها ثمانية عشر شهرا.

ويأتي الافراج عنه من سجن «ماعصياهو» الواقع بوسط اسرائيل بعد صدور مرسوم رئاسي أمس الأول يقضي بتخفيف فترة العقوبة المتبقية بوضعه تحت المراقبة لمدة سنة.

وصرح ناتان للصحفيين «انني اغادر السجن بهدف واحد وهو الاستمرار في الكفاح ضد القانون الأحمق الذى يحظر اجتماعات مع العدو لأغراض سلمية ولكنني ساعمل طبقا للقانون».

تشيني يدافع عن خفض تدريجي في القوات الأمريكية «الاسراع قد يشكل خطرا على سياسات الردع»

واشنطن ـ واخ: قال وزير الدفاع الامريكي ديك تشيني ان الوضع في جمهوريات ما كان يعرف بالاتحاد السوفييتي مازال مواتيا ويسمح للولايات المتحدة بالمضي قدما في تنفيذ خططها الرامية الى اجراء تخفيضات في حجم القوات المسلحة..

ونسب راديو صوت امريكا الى تشيني قوله انه لن يعدل من مفهومه حول التخفيضات في القوة والبرامج العسكرية الذي كان قد وضعه سنة ١٩٩٠م واصبح يعرف بمفهوم «القوة الاساسية»..

ويرى وزير الدفاع الامريكي ان اي اسراع في تلك التخفيضات كما يطالب بذلك بعض اعضاء الكونجرس قد يشكل خطرا على سياسات الردع والاستجابة للازمات ونشر واعادة بناء القوات في المستقبل.. لذا فانه يتعين على الولايات المتحدة ان تكون مستعدة لعودة ظهور القوات المعادية فيما كان يعرف بالاتحاد السوفييتي..

واضاف بانه في ضوء الوضعية الحالية للاقتصاد الامريكي فان القوات الامريكية التي مازالت مرابطة في اوروبا سيتم الانفاق عليها جزئيا من طرف الدول الاعضاء في حلف شمال الاطلسي التي تستضيف تلك القوات..

وفي معرض جوابه على سؤال يتعلق باعلان الحكومة الامريكية شراء معدات وتكنولوجيا فضائية من جمهورية روسيا بقيمة ١٤ مليون دولار قال الوزير الامريكي ان عقد صفقات اخرى من هذا النوع سيساعد الولايات المتحدة حسب قوله على توفير المبالغ المالية اللازمة لتطوير قدرات من ذلك النوع..

وسيتوجه تشيني في وقت لاحق من هذا الاسبوع الى بروكسل للاجتماع بوزراء الدفاع في حلف شمال الاطلسي وفي رابطة الدول المستقلة..

وقال انه يعتزم مناقشة الكيفية التي ستتخلص بها بعض جمهوريات الرابطة من اسلحتها النووية..

استطلاع هلال

● بقية المنشور ص ١ ●

وافادة اللجنة بما يثبت لديهم.

وقد اهاب معالي الوزير بجميع المسلمين على ارض الدولة بالاسهام مع اللجنة في تحري رؤية هلال شهر شوال كل من موقعه والاتصال باقرب محكمة شرعية عند رؤية الهلال لمن كان خارج ابوظبي او الاتصال باللجنة الرئيسية على هاتف رقم ٤٤٨٣٠٠ وهاتف رقم ٤٤٨٦٧١ لمن كان داخل ابوظبي.

افتتاح معرضي أكسبو والسفر والسياحة في الشارقة

الشارقة ـ الاتحاد: افتتح الشيخ عصام بن صقر القاسمي نائب رئيس دائرة الطيران المدني بالشارقة مساء امس معرض العيد الكبير بأكسبو الشارقة، بحضور سعادة حسن النومان رئيس غرفة تجارة الشارقة وعدد من المسئولين. وقام الشيخ عصام القاسمي بجولة تفقدية في ارجاء المعرض الذي يشارك فيه ١٨٠ عارضا من الشركات والمؤسسات المحلية والعربية والدولية.

ومن ناحية اخرى افتتح الشيخ عصام القاسمي المعرض الثالث للسياحة والسفر الذي يقام بقاعة نادي رجال الاعمال وتشارك فيه دائرة الطيران المدني ووكلاء السفر والسياحة وشركات الطيران العربية والعالمية.

مدير «اتصالات»
لا تأثير لزيادة الضريبة على أرباح المساهمين

اكد سعادة علي سالم العويس مدير عام مؤسسة الامارات للاتصالات انه لايوجد تأثير للضريبة الحكومية التي تتزايد سنويا على ارباح المساهمين او على المنتفعين بخدمات المؤسسة وذلك بسبب ارتفاع حجم العمل مقارنة بالعمالة في المؤسسة حيث كانت ٣٦ فردا لكل الف خط واصبحت حاليا تسعة افراد مقابل كل الف خط.

وقال ان المؤسسة تركز حاليا على تطوير خدماتها الاساسية لتواكب احدث تكنولوجيا الاتصالات لدى الدول المتقدمة مشيرا الى ان نحو ٩٠٪ من شبكة «الترنك» في الامارات حاليا يتكون من شبكة الآليات البصرية المتطورة.

واوضح سعادة علي سالم العويس ان خدمة «ايتيكونسلت» التي بدأتها المؤسسة في مرحلة تجريبية دون اعلان رسمي خلال العام الماضي عبارة عن خدمة استشارية هندسية تغطي مجالات واسعة من خدمات الكمبيوتر والاتصالات وتعتمد على الخبرات الواسعة لموظفي المؤسسة.

وذكر ان «اتصالات» تحرص على تشغيل وصيانة شبكة رقمية كاملة وشاملة للتراسل والتحويل «القاسم» ولذلك فقد استطاعت «اتصالات» حاليا ان توفر لعملائها تسهيلات الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة.

وقال ان خدمة «ايتيكونسلت» الجديدة تعتبر مصدرا رئيسيا ومستقلا بذاته لخدمات استشارية وارشادية عالية الجودة في مجالات الاتصالات وشبكات الكمبيوتر ومعالجة البيانات والخدمات المساعدة وتطوير الموارد البشرية والتدريب.

واكد ان هذه الخدمة الجديدة توفر للعملاء داخل وخارج الدولة تلبية الاحتياجات والمتطلبات المتنوعة لقطاعات هامة في مجال التجارة والصناعة والمؤسسات الحكومية وشركات النفط والمؤسسات المالية وهيئات الشحن والنقل والطيران والمعاهد العلمية والهيئات التجارية والصناعية والخاصة.

التربية تشارك في الاحتفال باسبوع البلديات والبيئة

دبي ـ الاتحاد: تشارك وزارة التربية والتعليم في الاحتفال باسبوع البلديات والبيئة الثامن والذي يقام اعتبارا من يوم ٢٥ ابريل المقبل تحت شعار من اجل بيئة نظيفة. والذي تتركز فعالياته حول الحفاظ على انجازات اجهزة الخدمات البلدية. صرحت بذلك سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية.

الجروان يستقبل اليوم وفد جمعية الاجتماعيين

دبي ـ الاتحاد: يستقبل معالي سيف علي الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية بمجلسه برأس الخيمة اليوم الثلاثاء وفد جمعية الاجتماعيين. وذلك لمناقشة ملاحظات واقتراحات رجال الاعمال في القطاع الخاص حول اجراءات الوزارة الاخيرة لتنظيم سوق العمل بالدولة.

المشاركة في اجتماع وزراء العدل العرب بالقاهرة

تشارك دولة الامارات في اجتماعات الدورة العادية الثامنة لمجلس وزراء العدل العرب المقرر عقدها في القاهرة في جمهورية مصر العربية في الفترة من ٢٠ الى ٢٣ من ابريل المقبل.

ويمثل الدولة في هذا المؤتمر وفد برئاسة معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل وعضوية كل من سعادة سلطان سعيد البادي وكيل الوزارة وسعادة الدكتور علي الحوسني وكيل الوزارة المساعد لشئون الفتوى والتشريع وقضايا الدولة والقاضيين محمد حمد البادي رئيس محكمة العين الابتدائية الشرعية وسلطان خليفة المطروشي رئيس محكمة عجمان الابتدائية والسيدين محمد الكيتوب مدير ادارة التخطيط والبحوث بالوزارة وابراهيم الكندي مدير مكتب معالي الوزير.

القبض على خاطف طائرة تونسية في مدريد

مدريد ـ وكالات الانباء: تم القاء القبض على خاطف طائرة تابعة للخطوط الجوية التونسية كانت تقوم برحلة بين تونس وبرشلونة وهبط بها في مطار مدريد.. وقال ناطق باسم الطيران المدني الاسباني ان جميع الركاب تمكنوا من الخروج من الطائرة سالمين ولكنه لم يحدد جنسية الخاطف ودوافعه. واوضح الناطق ان المختطف كان في حالة سكر وقد حاول الدخول الى غرفة القيادة.

تمرين عسكري اسرائيلي لمواجهة هجوم بالصواريخ

القدس المحتلة ـ ق ن ا: ذكرت الاذاعة الاسرائيلية امس ان جيش الاحتلال سيجري تمرينا واسعا اليوم وغدا في مدينة القدس المحتلة لمواجهة احتمالات شن هجوم صاروخي على المدينة.. ويشمل التمرين التصدي لصواريخ كيماوية وسيارات مفخخة.

الخمسة الكبار يبحثون الحد من التسلح في الشرق الاوسط

الدوحة ـ ق ن ا: اكدت مصادر عربية في القاهرة ان الدول الخمس الدائمة العضوية بمجلس الامن تجري مشاورات بينها في الوقت الراهن بشأن عقد اجتماع على مستوى مساعدي وزراء الخارجية لهذه الدول لبحث المقترحات الخاصة بتنظيم وضبط عمليات الحد من التسلح لدول الشرق الاوسط.

وقالت المصادر لصحيفة «الشرق» القطرية ان هناك خلافا في الرأي بين الصين والدول الاربع الاخرى بشأن تحديد النطاق الجغرافي للدول التي تشملها عمليات الحد من التسلح بالمنطقة. حيث تطالب الدول الاربع بقيادة الولايات المتحدة بان يشمل هذا النطاق المغرب ودول المشرق العربي وايران بينما تطالب الصين اضافة كل من قبرص وتركيا التي تعارض الدول الاربع ضمها للقائمة نظرا لانها عضو في حلف الاطلنطي.

فقدان واصابة ٨ بتحطم طائرة امريكية عسكرية قرب الساحل الصومالي

واشنطن ـ وكالات الانباء: اعلنت القيادة الوسطى الامريكية في تامبا بفلوريدا ان اربعة من مشاة البحرية الامريكية مفقودون واربعة آخرين اصيبوا بجراح في تحطم طائرة تابعة للبحرية الامريكية قبالة سواحل الصومال. وقالت القيادة ان الطائرة «سي نايت ـ سي اتش ـ ٤٦ اي» تحطمت في المحيط الهندي على بعد ٦٠ ميلا بحريا من الساحل الشرقي للصومال، وذلك خلال ادائها لعمليات جوية روتينية امس.

استشهاد لبناني في قصف اسرائيلي بالجنوب

● بقية المنشور ص ١ ●

اعتراف الميليشيا.

ولم يستبعد مصدر سياسي ان تكون احدى الدول العربية المحيطة بالكيان الاسرائيلي أو احدى الدول الاسلامية القريبة هدفا لعدوانه المقبل. مؤكدا ان مسألة المسافات لن تشكل عائقا امام مثل هذا العدوان المرتقب، والذي قد يتمركز على اهداف حيوية محددة عسكرية او اقتصادية او علمية. بالاضافة الى قصف عدد من المراكز الحيوية في لبنان، كي يخلط العدو الاوراق في المنطقة ويثبت قدرته على الرد عقب تفجير سفارته في الارجنتين.

ونقلت اذاعة ميليشيا لحد عن مصدر اسرائيلي قوله ان الحرب ضد ماسماه «الارهاب» امتدت الى خارج لبنان بعد تفجير السفارة. واضاف ان حرب اسرائيل على «الارهاب» قد تمتد الآن الى خارج لبنان، وتطال هذه المرة الذين يستخدمون «حزب» الله ويختبئون خلفه حسب تعبيره.

واكد رئيس مجلس النواب حسين الحسيني امس ان الانتخابات النيابية ستجري في الصيف المقبل. ودعا الحكومة الى توفير مستلزمات حمايتها، وبحث رئيس الجمهورية الياس الهراوي مع وزير الداخلية سامي الخطيب امس، ماتم انجازه من التحضيرات لاجراء الانتخابات، وقال الخطيب ان التحضيرات ستكون منتهية خلال ثلاثة اسابيع.

واشترط الوزير روجيه سعادة ممثل «القوات اللبنانية» في الحكومة عودة المهجرين وضمان عدم تدخل اي اطراف محلية او خارجية في سير العملية الانتخابية. بينما اعرب البطريرك الماروني نصر الله صفير عن قلقه من الاتجاه لاجراء الانتخابات بينما «هناك نصف مليون مهجر ومليون مهاجر وجيوش غير لبنانية منتشرة على الاراضي اللبنانية كافة».

تشيني: صدام لن يبقى طويلا في بغداد

● بقية المنشور ص ١ ●

وذلك لتلقي تعليمات جديدة من النظام العراقي. واعترف رئيس الفريق عبدالأمير الانباري بان الامم المتحدة وبغداد «يدركان مدى صعوبة ايجاد حل وسط» بشأن الموضوع.

وقد تأجلت محادثات فيينا امس الاول وتوجه جان دومينيكو بيكو مساعد الامين العام للامم المتحدة الذي رأس وفد المنظمة العالمية في المحادثات الى نيويورك معربا هو الآخر عن أمله بان يتم حسم المسألة عندما يعود الجانبان الى الاجتماع في الاسابيع القليلة المقبلة.

وفي نيقوسيا ذكرت نشرت «ميدل ايست ايكونوميك سيرفي» المعروفة اختصارا باسم «ميس» ان عددا كبيرا من المشكلات السياسية يمنع استئناف الصادرات النفطية العراقية حتى لو انصاع العراق لقرارات الأمم المتحدة.

من جهة اخرى فان على العراق التوصل الى اتفاق مع الاكراد ليتمكن من شحن نفطه عبر شمال البلاد بحسب النشرة، وقالت ان تصدير النفط من شمال العراق الى مصب بتركيا يجب ان يتم عبر المناطق الخاضعة لسيطرة المقاتلين الاكراد، وانهم لن يسمحوا بمرور النفط قبل رفع الحصار الاقتصادي والعسكري الذي يفرضه النظام العراقي على كردستان. وكان وزير الدفاع الامريكي ديك تشيني قد صرح الليلة قبل الماضية بانه «بغض النظر عمن يكون في السلطة في العراق فانه سيتحكم بما نسبته عشرة بالمائة من امدادات النفط في العالم. لقد بنوا في السابق قدرات عسكرية ضخمة يمكنهم استخدام العائد هذا من مبيعات النفط في استملاك تكنولوجيات اسلحة متطورة».

واعرب عن اعتقاده بان ايام صدام اصبحت معدودة. واستطرد قائلا انه لايرى مستقبلا سياسيا طويلا لصدام. «لا اعتقد انه سيظل هناك طويلا. لكنني اؤكد من جديد انني لا املك سبيلا لمعرفة ذلك بصورة محددة، اذا كان هناك مثل لقيادة سياسية فاشلة في العقود الاخيرة فهذا المثل هو صدام».

مؤتمر «دول الطوق» يبدأ الاربعاء
اوروبا تتمسك بدعوة فلسطينيي الخارج للمشاركة في المفاوضات الاقليمية

بيروت، عمان، واشنطن ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: اعلن لبنان رسميا امس ان المؤتمر الرباعي لوزراء خارجية «دول الطوق» العربية سيبدأ غدا «الاربعاء» لبحث جدول مواصلة محادثات السلام مع اسرائيل والمشاركة في جولة المفاوضات الخامسة في ظل التعنت الاسرائيلي، في حين تجاهلت المجموعة الاوروبية اعتراضات تل ابيب، واصرت على دعوة فلسطينيين من خارج الاراضي المحتلة الى المحادثات حول القضايا الاقليمية للشرق الاوسط، بينما اعلنت تل ابيب انها ستشارك في الجولة الخامسة المقبلة من المباحثات الثنائية التي تجرى في واشنطن الشهر المقبل «بشرط ان تكون هذه هي آخر مرة تعقد فيها المفاوضات في العاصمة الامريكية».

واعلنت وزارة الخارجية الامريكية رسميا امس ان الولايات المتحدة وروسيا ـ وهما الدولتان الراعيتان لمحادثات السلام في الشرق الاوسط ـ اقترحتا معا على الاطراف المشتركة في المحادثات الثنائية استئناف هذه المحادثات بجولة جديدة تعقد في واشنطن يوم ٢٧ ابريل المقبل، على ان يتم اختيار مكان آخر يكون اقرب الى منطقة الشرق الاوسط.

وذكرت الناطقة باسم وزارة الخارجية الامريكية في بيانها الذي اعلنته امس بهذا الصدد ان الولايات المتحدة طلبت من الاطراف المشاركين في المحادثات الثنائية تقديم قوائم بالاماكن البديلة التي يرون عقد المحادثات فيها. وقالت ان اسرائيل قدمت القائمة التي تقترحها وانه يأمل في ان تقدم الاطراف العربية الاخرى والفلسطينيون اقتراحاتهم بهذا الخصوص كذلك. واضافت انه على ضوء هذه الاقتراحات فانه سيتم الاعلان عن مكان عقد الجولة التالية قبل انعقاد جولة واشنطن يوم ٢٧ ابريل «وذلك سواء وصلت بقية القوائم ام لم تصل» على حد قولها. في الوقت نفسه قال مصدر مقرب من الخارجية الامريكية ان بيكر سيقوم بزيارة الشرق الاوسط في الاسبوع الثاني من ابريل المقبل

وقال تقرير لمراسل «الاتحاد» في بيروت ان الاستعدادات بدأت في العاصمة اللبنانية لاستضافة اجتماع وزراء خارجية دول الطوق، الذي تقرر عقده يومي الاربعاء والخميس المقبلين، بعد مشاورات دبلوماسية مكثفة جرت مع دمشق وعمان والفلسطينيين، تم خلالها الاتفاق على موعد وجدول اعمال اللقاء الرباعي. وقال مصدر دبلوماسي لبناني مطلع «للاتحاد» ان الاجتماع الرباعي سيعقد على مستويين: وزراء الخارجية، ورؤساء الوفود المفاوضة، وستعقد اربع جلسات عمل على امتداد يومين تتوج ببيان مشترك يتضمن موقفا موحدا من القضايا المثارة بشأن المفاوضات الثنائية.

وتعكف دوائر الخارجية اللبنانية الآن على التحضير لاجراءات دبلوماسية وامنية بهدف توفير اجواء النجاح للاجتماع الرباعي الذي يحظى بعناية مميزة من قبل المسئولين اللبنانيين، لان من شأنه ان يعيد للبنان حضوره العربي، ويعيد لبيروت ثقلها الدبلوماسي بعد كبوة استمرت طويلا. وعلمت «الاتحاد» ان وزير الخارجية اللبناني فارس بويز اعد مشروع جدول اعمال حظي بموافقة نظرائه. ويتضمن البحث اربعة عناوين رئيسية هي:

○ مناقشة الدعوة الامريكية ـ الروسية لعقد جولة خامسة من المفاوضات الثنائية في ٢٧ ابريل المقبل، واتخاذ موقف موحد بهذا الشأن.

○ تقويم المحصلة التفاوضية للجولات الاربع الماضية ووضع سقف مشترك لموقف عربي يتم الالتزام به في الجولة الخامسة وما يليها.

○ الاتفاق على لائحة موحدة باسماء عشر عواصم يمكن ان تكون بدائل عن واشنطن كمكان للمفاوضات الثنائية في المرحلة المقبلة اذا دعت الحاجة.

○ العمل على الوصول الى تصور موحد بشأن شروط المشاركة في المفاوضات المتعددة الاطراف والموقف منها.

وتخشى اوساط دبلوماسية في بيروت قيام العدو الاسرائيلي بفتح النار على اللقاء الرباعي لوزراء خارجية دول الطوق في بيروت، عبر استباقه بتصعيد عسكري في الجنوب والبقاع الغربي، او القيام بعمليات تخريب امنية في الداخل، بافتعال تفجيرات من النوع الذي شهدته الجامعة الامريكية ومحلة البسطا في مراحل سابقة.

ونقلت وكالة انباء «فرانس برس» عن مصدر لبناني رسمي قوله ان دمشق وعمان والفلسطينيين اتفقوا على موعد انعقاد الاجتماع الرباعي يومي الاربعاء والخميس القادمين، لكن انباء صحفية في بيروت توقعت ارجاء المؤتمر الى السبت المقبل انتظارا لعودة فاروق الشرع وزير الخارجية السوري من جولته الحالية في مجموعة دول الكومنولث والتي تنتهي غدا «الاربعاء». ولم تستبعد الانباء امكانية حضور ممثل مصري رسمي على مستوى رفيع اجتماع وزراء الخارجية.

كما اعلنت الخارجية اللبنانية ان الوزراء الاربعة سيقررون في الاجتماع ما اذا كانوا سيحضرون الجولة الخامسة لمباحثات السلام في واشنطن. والتي اقترح جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية اجراءها يوم ٢٧ ابريل المقبل.

وقد اعلن مدير عام الخارجية الاسرائيلية ان حكومته وافقت على الذهاب الى واشنطن هذه المرة «لكن هذه الجولة ستكون آخر جولة مفاوضات مباشرة تعقد في واشنطن». ونقلت «رويتر» عن دبلوماسيين عرب قولهم انه اذا وافقت امريكا على مطلب اسرائيل بنقل المحادثات الى مكان اقرب للشرق الاوسط، فان الجانب العربي سيرجيء المحادثات الى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية التي تجرى في يونيو.

وفي القدس المحتلة التي غادرها وفد «الترويكا» الاوروبية متوجها الى عمان اعلنت متحدثة باسم المجموعة الاوروبية ان المجموعة قررت دعوة فلسطينيين من خارج الاراضي المحتلة الى المحادثات التي ستجرى حول المشكلات الاقليمية في الشرق الاوسط. وقد المحت اسرائيل الى انها قد تقاطع هذه المحادثات التي تعقد في بروكسل في مايو المقبل بسبب هذه الدعوة. وقال ليوناردو ماتياس نائب وزير خارجية البرتغال الذي يرأس الوفد الاوروبي بعد اجتماعه بالمسئولين الاسرائيليين: لا اعرف هل سيحضرون ام لا.. لقد ابلغونا بانهم لا يوافقون. الا ان صائب عريقات، عضو الوفد الفلسطيني اعلن بعد مشاركته في اجتماع فلسطيني مع الوفد ـ الذي يزور دمشق اليوم انه سيكون بامكان الفلسطينيين من خارج وداخل الاراضي المحتلة المشاركة في المباحثات الاقليمية حول مشكلة اللاجئين التي تعقد في كندا في مايو. كذلك وقال اعضاء الوفد ان مسئولي وزارة الدفاع الاسرائيلية رفضوا بشدة نداءات لاشراك المجموعة في محادثات الحد من الاسلحة المقرر ان تعقد في واشنطن خشية ان تؤيد اوروبا المواقف العربية.

واشاروا الى انه كانت هناك خلافات ايضا مع اسرائيل بشأن كيفية توزيع صفقة معونات للمجموعة مقدارها ٦٠ مليون وحدة نقد اوروبية (٧٢ر٤ مليون دولار) لمساعدة سكان الاراضي المحتلة.

وتتضمن تلك الصفقة ١٢ مليون وحدة نقد اوروبية (١٤ر٨٨ مليون دولار) لبناء مستشفى في قطاع غزة.

اللجان الخمس للمفاوضات الاقليمية تجتمع في مايو في ٥ مدن

عمان ـ رويتر: اعلن صائب عريقات عضو الوفد الفلسطيني في مباحثات السلام امس ان اللجان الخمس التي شكلت في الجولة الاولى للمفاوضات متعددة الاطراف ستبدأ بحث القضايا الاقليمية للمنطقة خلال شهر مايو. وقال انها ستعقد اجتماعاتها على النحو التالي:

○ لجنة اللاجئين الفلسطينيين في اوتاوا من ١٣ ـ ١٥ مايو

○ لجنة التعاون الاقتصادي في بروكسل يومي ١١ ـ ١٢ مايو

○ لجنة الحد من التسلح في واشنطن من ١١ ـ ١٤ مايو

○ لجنة المياه في فيينا يومي ١٣ و١٤ مايو.

○ لجنة البيئة في طوكيو يوم ١٨ مايو. واوضح عريقات ان مجموعة التوجيه التي تضم واشنطن وموسكو وكل الاطراف المشاركة في اللجان الخمس ستجتمع في لشبونة يوم ٢٥ مايو لتقييم الجولة الاولى من المباحثات الاقليمية.

في خطاب بمناسبة ليلة القدر
مبارك يدعو لحماية الامة الاسلامية من التطرف العقائدي والتمزق المذهبي

القاهرة ـ ا ش ا: طالب الرئيس المصري حسني مبارك الامة الاسلامية بالابتعاد عن التمزق المذهبي ورفض التطرف العقائدي ومقاومة الارهاب الفكري وحماية الامة من الاستغلال الديني.

واكد مبارك في خطاب الليلة الماضية امام ائمة المسلمين في الاحتفال باحياء ليلة القدر على ان الامة الاسلامية يمكنها ان تتغلب على كل السلبيات وتحولها الى ايجابيات.

وقال ان القرآن الكريم الذي يحتفل اليوم بنزوله يجب الا تقتصر الحفاوة به على تجميل طبعاته والتبرك باقتنائه ولكن المطلوب هو ان نجعله يمتزج بقلوبنا ويختلط بمشاعرنا وان نحافظ عليه هاديا لمسيرتنا موجها لتصرفاتنا.

واشار الى ان الامة الاسلامية تعاني في الوقت الحاضر من بعض العقبات التي تقف في طريق نهضتها وتواجه من داخلها بعض السلبيات التي تكاد تنحرف بها عن اهدافها الكريمة. واكد ان هذه العقبات والسلبيات تحتاج الى تضافر القوى ومضاعفة الجهود لكي تتخلص منها امتنا الاسلامية.

واضاف مبارك ان هذه السلبيات اصابت الامة الاسلامية بسبب بعد الكثير من ابنائها عن جوهر القرآن الحق وعن تعاليم الاسلام الصحيحة مشيرا الى ان هذه السلبيات اوشكت ان تمثل ظواهر مرضية تقتضي العلاج الحاسم والمواجهة الشجاعة.

واوضح ان هذه الظواهر تتمثل في التفرق المذهبي والتطرف العقائدي والتعصب العرقي والارهاب الفكري والاستغلال الديني والتراجع العلمي والتأخر الاقتصادي والتشوه الاجتماعي والتخلف الحضاري والتدين السلبي.

واكد مبارك ان لدى الامة الاسلامية اعظم وسائل النهضة التي يمكنها ان تتغلب به على العقبات وهذه السلبيات وهو القرآن الكريم الذي نحتفل اليوم بذكرى نزوله والسنة المطهرة وهي التفسير الامين لهذا الكتاب المبين والتراث الحضاري الشامخ والدين القويم الراسخ والعلماء الاجلاء ولاينقص سوى رصد هذه السلبيات في شجاعة ونحقق بدلا منها الايجابيات.

ودعا الى الابتعاد عن التمزق المذهبي ورفض التطرف العقائدي ومقاومة الارهاب الفكري وحماية الامة من الاستغلال الديني وانقاذها من الجمود العلمي واصلاح ما اصابها من التشوه الاجتماعي والتخلف الحضاري قبل ان تدمر هذه السلبيات كيان الامة الاسلامية.

ثم قام مبارك بمنح عدد من العلماء من مصر والعالم نوط الامتياز من الطبقة الاولى.

الفلسطينيون يحتفلون بيوم الأرض
العدو يصادر ٥٧٦٧ دونما من اراضي الضفة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: نظم عشرات الالاف من الفلسطينيين امس مسيرات واعتصامات وسط اضراب عام في الجليل والمثلث والنقب والضفة الغربية وقطاع غزة بمناسبة الذكرى السادسة عشرة ليوم الارض الذي يجسد المقاومة المشروعة ضد الاحتلال وتمسك عرب فلسطين بارضهم في وجه الاطماع الصهيونية.

وجرت الاحتفالات بالرغم من أن قوات الاحتلال دفعت بتعزيزات تضم الاف الجنود الى سائر مناطق فلسطين المحتلة لمواجهة الاحتجاجات. وفي القدس المحتلة كشف تقرير اعده مركز المعلومات الفلسطيني لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة ووزع في ذكرى «يوم الارض» ان السلطات الاسرائيلية صادرت خلال الثلاثة اشهر الماضية من العام الحالي ما مساحته ٥٧٦٧ دونما من اراضي الضفة الغربية المحتلة.

غالي يدعو لاجراءات جديدة لتنفيذ القرار ٢٤٢

باريس ـ ق.ن.ا: اكد الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة ضرورة قيام مجلس الامن الدولي باتخاذ اجراءات جديدة من اجل تنفيذ قرار رقم (٢٤٢) المتعلق بالشرق الاوسط اذ ان هذا القرار قد صدر عام ١٩٦٧ ولم ينفذ حتى الآن فيما يتعلق بالانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة.

واوضح غالي في حديث نشرته مجلة «الدولية» الاسبوعية امس انه اذا ارادت الدول المعنية تنفيذ القرار رقم ٢٤٢ فانه لابد من العودة الى مجلس الامن الدولي لانه من الناحية القانونية لو اصدر مجلس الامن قرارات تحت الفصل السابع فسيملك الصلاحية لفرض العقوبات من اجل تنفيذه.

صحيفة جزائرية:
احالة قائد القوات البرية الجزائرية للتقاعد

الجزائر ـ أ.ف.ب: ذكرت انباء صحفية في الجزائر امس ان قائد القوات البرية الجزائرية الجنرال محمد لعماري احيل الى التقاعد وحل محله قائد المنطقة العسكرية الثانية «وهران» الجنرال خليفة رحيم.

ولم يعلن رسميا حتى مساء امس تقاعد الجنرال لعماري الذي يشغل المنصب منذ اكثر من عامين.

ولم توضح صحيفة «الجزائر اليوم» التي اوردت النبأ اسباب احالة لعماري الى التقاعد.

وتفيد مصادر موثوق بها ان الجنرال لعماري الذي يعتبر مناهضا متشددا للاسلاميين في الاوساط العسكرية قدم استقالته منذ اربعة او خمسة ايام بعد اعلان اطلاق سراح عدد من الاسلاميين المعتقلين منذ فرض حالة الطوارىء في السابع من فبراير الماضي.

بعد مقتل ٢٩ شخصا
الاشتباكات تهدد وقف اطلاق النار في كاراباخ

موسكو ـ وكالات الانباء: هددت الاشتباكات الجديدة بين الاذربيجانيين والارمن بانهيار وقف اطلاق النار في ناجورنو كاراباخ المتنازع عليه بينهما. وقال فوزجين سركسيان وزير دفاع ارمينيا ان قصف القوات الاذربيجانية لمدينة عسكران ادى لمقتل ٢٠ ارمينيا على الاقل، كما ذكر برلمان الاقليم ان ثمانية اشخاص لقوا مصرعهم في العاصمة ستيبانا كيرت التي قصفتها القوات الاذربيجانية بالصواريخ واصيب عشرات الاشخاص الاخرين بجروح.

واتهم الارمن اذربيجان بخرق الهدنة التي توسطت فيها ايران. في الوقت نفسه اتهمت اذربيجان ارمينيا بخرق الهدنة وقصف مدينة شوشا وفتح النيران على حافلة اذربيجانية مما اسفر عن مصرع راكب واصابة اربعة اخرين.

ونقلت وكالة انباء «ايتار تاس» عن تقارير غير مؤكدة قولها ان القوات الارمينية اسقطت طائرة هليكوبتر بالقرب من قرية في شمال الاقليم المتنازع عليه. ونقلت عن شهود عيان قولهم ان النيران اشتعلت بالطائرة الهليكوبتر وسقطت خارج المنطقة وتناثرت منها الصواريخ.

ولم يتسن الحصول على معلومات عن هوية او مصير طاقم الطائرة ولم يتسن تأكيد التقرير.

وزاد خطر الحرب الاهلية في جورجيا بعد قيام انصار الرئيس المخلوع زفياد جامسا خورديا باحتلال خمس مدن وحل السلطات التنفيذية فيها وبدت الساحة مهيأة لمواجهة جديدة بين قوات المجلس الحاكم وانصار جامسا خورديا في غرب جورجيا.

وفي مولدافيا وجه وزير الداخلية قسطنطين انتوش انذارا شديد اللهجة للسلطات في اقليم ونيستر الانفصالي والذي تسكنه الاقلية الناطقة بالروسية. وقد صدرت الاوامر لقوات الامن والجيش بالقضاء على كل انواع التشكيلات العسكرية غير الحكومية وتجريدها من السلاح. وقد اجتمع امس وزراء خارجية مولدافيا وروسيا واوكرانيا على ضفاف نهر دنيستر لبحث ايجاد حل للاضطرابات العرقية في الجمهورية.

وغادر صابر مراد نيازوف رئيس تركمانستان امس المملكة العربية السعودية بعد زيارة رسمية تلبية لدعوة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، واستقبل جاسبير اوريكتيان نائب رئيس ارمينيا امس الوفد السوري الزائر برئاسة وزير الخارجية فاروق الشرع وقد تم بحث سبل دعم العلاقات الثنائية وتطويرها، ووصل الى موسكو امس الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا في زيارة رسمية.

وقد شارك العلماء الروس امس في اول تجربة نووية مشتركة مع العلماء الامريكيين حيث حضروا تجربة نووية اجريت في صحراء نيفادا.

ويتوقع المراقبون السياسيون في موسكو بان يجري الرئيس الروسي بوريس يلتسين تعديلات وزارية في القريب العاجل بعد الانتقادات العنيفة

في تصريح خاص لـ «الاتحاد» حول قضية «لوكيربي»

● بقية المنشور ص ١ ●

الفرنسيين، وعدد غير معروف من المدنيين والخبراء العسكريين من الاتحاد السوفييتي السابق.

وقالت وكالة «رويتر» ان بعض الدول العربية تخشى من ان تصبح طرفا في حملة مفتوحة ضد دولة عربية، يمكن ان تؤدي الى حظر اقتصادي وعمل عسكري محتمل.

وقال دبلوماسيون مصريون ان تصريحات عمرو موسى وزير الخارجية المصري امس الاول، لمحت الى انه في حالة فرض عقوبات على ليبيا فان مصر ستلتزم بعقوبات محدودة عليها. وقال دبلوماسي مصري انه اذا لم يرد بطرس غالي على رسالة الامين العام للجامعة، «سيتعين علينا دراسة افضل سبيل لتنفيذ عقوبات الامم المتحدة».

وقال دبلوماسيون ان دولا عربية وخاصة مصر، تخشى من ان اجراءات اكثر صرامة قد تتخذ بعد فرض الحصار، وتلحق ضررا حقيقيا بالاقتصاد الاقليمي، مثل حظر مشتريات النفط الخام الليبي.

ويعمل في ليبيا نحو مليون مصري او اكثر، وتنتج ليبيا ١,٥ مليون برميل من النفط يوميا، ويقل عدد سكانها عن خمسة ملايين نسمة.

وقال مراسل «الاتحاد» في القاهرة، ان مصر بدأت اتصالات مع الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والعديد من الدول الاخرى الاعضاء في مجلس الأمن، لايضاح الاضرار الكبيرة التي ستلحق بها في حال فرض عقوبات على ليبيا، مما يعرض الاقتصاد المصري لهزة عنيفة تماثل ماعاني منه خلال حرب الخليج.

وكانت تقارير الدبلوماسيين العرب قد اشارت الى ان ليبيا ترى ان الدول الغربية عازمة على معاقبتها، سواء سلمت الرجلين المتهمين او لم تسلمهما.

وفي دمشق اعربت الاوساط السياسية عن قلقها من ان تؤدي المواجهة بين ليبيا والولايات المتحدة الى تصاعد حدة التوتر في المنطقة، مما سينعكس سلبا على عملية السلام، وتساءلت هذه الاوساط: لماذا يسارع مجلس الأمن بفرض عقوبات على ليبيا لمجرد الاشتباه ببعض مواطنيها، ولايحرك هذا المجلس ساكنا حيال اسرائيل التي تقتل وتشرد وتدمر في الاراضي العربية المحتلة، وتضرب بقرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن عرض الحائط.

وكانت الحكومة السورية قد اكدت مساندتها لليبيا في وجه الضغوط الغربية، واشارت مصادر مطلعة الى ان دمشق والقاهرة تتعاونان من اجل الحيلولة دون صدور قرار من مجلس الأمن بفرض حصار على ليبيا على اساس ان من شأن ذلك ان يسجل سابقة جديدة في المنطقة لايمكن ان تخدم عملية السلام.

واوضح بيان صحفي اصدرته الامانة العامة لجامعة الدول العربية امس، ان ورقة المقترحات الليبية التي بعث بها الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة، الى الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة، اكدت عدم ممانعة السلطات الليبية المختصة في ان يضع المواطنان الليبيان المشتبه فيهما نفسيهما تحت تصرف الامين العام للجامعة.

وتضمنت الرسالة استعداد ليبيا لايجاد آلية عملية لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٩٢/٧٣١ في اطار القانون الدولي والشرعية الدولية والسيادة الوطنية للجماهيرية الليبية. واكدت الرسالة قبول ليبيا بقرار محكمة العدل الدولية، باعتبارها الهيئة القضائية الدولية والتزامها بتنفيذ احكامها.

ولم يشر بيان الجامعة الى الخطوة التي قد تعقب قيام المتهمين بوضع نفسيهما بتصرف الجامعة، الا ان مصادر الجامعة العربية اكدت انه من المفهوم ان الجامعة ستتحفظ على المشتبه فيهما الى ان تقرر محكمة العدل الدولية في لاهاي، ما اذا كان ينبغي لليبيا ان تحاكمهما بنفسها. وقالت وكالة «رويتر» ان موجز الرسالة الليبية الذي اعلنته الجامعة في بيانها امس، لايلبي المطالب الغربية بتسليم المتهمين لمحاكمتهما في امريكا أو بريطانيا.

وقال دبلوماسيون عرب في القاهرة، ان الرسالة الليبية الى الجامعة العربية، هي اول تفسير مكتوب للموقف الليبي.

وتقول ليبيا ان تسليم المشتبه فيهما الى الولايات المتحدة او بريطانيا التي لاتربطها باي منهما معاهدة لتبادل المجرمين، سينتهك السيادة الليبية.

وقال الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي انه من مصلحة ليبيا تنفيذ القرار ٧٣١ حتى تتفادى صدور قرار جديد من مجلس الأمن حول المشكلة مع امريكا وبريطانيا وفرنسا، واضاف يقول في حديث نشرته مجلة «الدولية» في باريس امس، ان الامم المتحدة لاتقدم ضمانات معينة غير النقاط الواردة في القرار.

وكان السفير الليبي في الكونغو محمود محمد سعد قد قال ان غالي سيجد نفسه مرغما على التخلي من مهامه «اذا تبنى مجلس الأمن عقوبات ضد ليبيا».

واضاف سعد في مؤتمر صحفي، ان هذه الاستقالة من شأنها ان تسمح لبطرس غالي بعدم تحمل مسئولية تفسير سيىء لميثاق الامم المتحدة «لكيلايعطي العالم فرصة ليسجل على صفحات التاريخ تفسيرا سيئا للفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة المتعلق بتهديد السلام العالمي».

ودعا السفير الدول العربية الى «الامتناع عن تطبيق أي قرار ينص على فرض عقوبات على ليبيا حتى تقوم اسرائيل بتطبيق قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالاراضي العربية التي تحتلها».

الأزمة التركية ـ الالمانية:
ديميريل يتنصل من تصريحات أوزال وطرد أحد كبار موظفي الدفاع بالمانيا

اسطنبول ـ بون ـ وكالات الانباء: تنصل رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل من التصريحات التي ادلى بها الرئيس التركي تورجوت اوزال عن المانيا ووصفها بانها هتلرية وقال ديميريل انه لاتوجد اي مخططات لمنح الاكراد حكما ذاتيا.. وطرد وزير الدفاع الالماني جيرهارد شتولتنبرج احد كبار موظفيه بعد اكتشاف مسئوليته عن شحن دبابات حربية الى تركيا، في الوقت الذي تواصلت فيه الاشتباكات بين قوات الامن التركية والاكراد.

وصرح ديميريل في مؤتمر صحفي في اسطنبول بان اوزال وحده هو الذي يمكن ان يقول ما الذي دفعه للادلاء بهذه التصريحات، وقد صدرت هذه التصريحات في اعقاب قرار بون بوقف مبيعات السلاح الى تركيا نظرا لوجود دلائل على ان هذه الاسلحة قد استخدمت ضد الاكراد.

وقال ديميريل انه ليس في موقف يجعله يشارك اوزال في وجهات نظره التي عبر عنها، وحذر ديميريل المانيا وغيرها من الدول الاوروبية من خلق ما سماه «بزوبعة في فنجان» كما حثهم على السعي لاجراء حوار مع تركيا حول مسألة الاكراد. وقال ان سوء تفاهم هو الذي ادى لحدوث الخلاف الالماني ـ التركي الاخير.

وقال ديميريل ان منح الحكم الذاتي للاكراد سيفتح الباب لتقسيم تركيا واضاف ان الحكومة ستمنح مزيدا من الصلاحيات والسلطات الى المحافظات والاقاليم. واكد ان بلاده مصممة على وقف عمليات القتل التي يقوم بها «الارهابيون» بجميع الوسائل التي تمتلكها في المنطقة الحدودية التركية السورية العراقية.

وتطرق ديميريل الى وجود قواعد للاكراد في شمال العراق وسوريا معلنا ان وزير الخارجية حكمت شيتين الذي يزور بلغاريا حاليا سيتوجه في ١٤ ابريل المقبل الى دمشق لبحث «وضع الارهابيين» مع السلطات السورية.

وتواصلت امس حوادث الاشتباكات بين قوات الامن التركية والاكراد وراح ضحيتها شرطي في اسطنبول والثان من المسلحين في نار جيشت وقتل كرديان خطأ قرب قارعلان في تبادل للنيران بين قوات الامن والاكراد وقام مجهولون بالقاء قنابل حارقة على عدة اماكن في اسطنبول الليلة قبل الماضية شملت مصرفا محليا ومخزنا ومركبتين تتبعان مكتبة عمدة المدينة.

وفي بون اعلن وزير الدفاع الالماني جيرهارد شتولتنبرج عن طرد ولفجانج روبليت الذي اعلن تحمله المسئولية من شحن ١٥ دبابة حربية المانية الى تركيا برغم الحظر الذي اصدره البرلمان الالماني على تصدير اسلحة المانيا الى تركيا، وهو الامر الذي اثار ضجة سياسية في المانيا وطالبت المعارضة خلاله بطرد وزير الدفاع شتولتنبرج الذي ينتمي للحزب المسيحي الديمقراطي الحاكم.

وطالبت مجموعة من الاكراد الذين يعيشون في الخارج من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الغاء زيارته الرسمية الى تركيا والمقررة في ١٣ ابريل القادم.



الآن... النسخة الاصلية
● حفل تكريم الفنانة
ميادة الحناوي في القاهرة

فيديو النجوم
ت ٢١١٤٧٨ ابوظبي
شارع الجوازات

للبيـــع

بالتقسيط.. وبدون وسيط!
جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات - ابوظبي
ت : ٧٧٧٣٨٠ـ ٧٨٧٥٤٤
سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ابوظبي

نشتري ونبيع الاثاث
ابوظبي ٢١٤٣٠٣ـ ٣٣٩١٤ احمد

مؤسسة الوهيبي التجارية كهربائيات ولوازم السيارات ٣١٣٣٠٣ ابوظبي

من غير دفعة اولى
غرف نوم، اطقم جلوس وسفرة
مكتبات، تسريحات، مذهبة، تلفزيونات
فيديوهات، ثلاجات، غسالات، مكيفات
ابومشعل ت ٤٥٤٦٩٤ أبوظبي

ورق جدران اقل من التكلفة
شركة القدسي ٧٨٨٦٧٧ابوظبي

مفاجاة الموسم : بالأقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ـ ابوظبي

حفارات آبار مياه امريكية تلفون ٨٢٥٣٥٩ ـ فاكس ٨٢٥٤٢٣ ـ الشارقة

محل ش خليفة مع الميزانين ٣١٢٧٣١ ابوظبي

مؤسسة صيانة عامة بكامل اجهزتها والرخصة ٠٥٠٤٢٩٩٧٢ سيارة ـ بعد الافطار

مكيفات سبليت وعادي ٧٧٠٧٢٩ ابوظبي

ملحمة بكامل التجهيزات ٢١١٨٧٦ ابوظبي

لعدم التفرغ صالون وخياطة وازياء بكامل محتوياته ٩٤١٥٠٨٣

كرفانات مستعملة جيدة كيبل كهرباء ١٨٥مم طوله ١٥٠ م بلوحة كهرباء DB ٦٣٠أمبير ٩٢١٨٠٥٨

كمية ملابس نسائي مشكلة ٩٢٨١٣٥٨

أجهزة طبية جديدة منها ماكينة تصوير اشعة ٩٢٨١٣٥٨

محل خضروات وفواكه بكامل المعدات والتجهيزات بالنادي السياحي ٧٧٢٨٦٤ ابوظبي

انيس بحالة ممتازة ٢١١٦٢٧ ابوظبي

أنيس بكامل ملحقاته بـ ٨٠٠٠درهم ٩٤٧١٩٤٩

خيام مقاس ١٢×٢٤ مترا بشكل اقواس حديثة ٩٢٣٤٤٢٦نداء ـ بشار

هاتف قديم ٠٥٠٣٦٥٦٧ / ٩٢٣٦٧٠٠

مخبز اتوماتيك وعادي بكامل المعدات والديكور ٦٦٠٦٠٠ابوظبي

شقة غرفتان وصالون بالاثاث الايجار السنوي ١٥,٠٠٠ اربعة اقساط بشارع المطار ٣٣١٣٥١ابوظبي

للبيـــع

أثاث شقة كامل ٤٦٥٣٦٣ ابوظبي

ثلاث غرف بالاثاث مقابل شيراتون تكييف مركزي ٧٩٥١١٦ابوظبي

أثاث منزل ٤٥٧٢٧٤ ابوظبي

سيارات .. للبيع

تعلن ورشة كوجاك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة

تعلن ورشة كوجاك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر ٢٠٠٠ درهم ٣٣٤٣١٢ الشارقة

رخصة تاجير سيارات بابوظبي ٧٢٤١٩٨ـ ابوظبي

فورد لنيكولن ٩١ رصاصي فول اوبشن قطعت ٤٩٠٠ كم ٨٢٩١٩١ العين ٩٢٣٢٢٠١نداء

رخصة تاجير سيارات ٠٥١٣٤٣٨٥

سيارة شيفروليه سوبرنان ماكينة ٤٥٤ كاملة المواصفات موديل١٩٨٨/ ٩٤٢٦٣٥٨

فورد تمبو موديل ٩٢ على الزيرو وبدون أرقام ٩٢١٣١٥٠نداء

لكزس كوبيه موديل ١٩٩٢ و ZX 300 تون تيربو ١٩٩١ نظام الآرم سيكيورتي ايرباج مكابح ABS فتحة سقف نظام امريكي ـ عشرة ديسك مفتاح ضد السرقة ٠٥٠٤٢٩٩٧٢

سيارة لكزس باب واحد (كوبيه) موديل ٩٢ اللون ابيض لؤلؤي من الداخل جلد بيج كاملة المواصفات على الصفر السعر ٢٠٠,٠٠٠درهم ٠٥٠٤١٥٩٨٧

بيجو ستيشن موديل ١٩٨٩ قطعت ٣٣,٠٠٠ كم اللون عنابي ٧٨٥٤٧٠ ابوظبي

ميتسوبيشي جالانت صالون بحالة جيدة م٨٢ / ٤٥٧٢٧٤ابوظبي

للايجـــار

الكوت لإدارة العقارات ت : ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

لدينا شقق وفلل ت : ٧٨٧٩٥٧ـ ابوظبي

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

التميمي ـ شقق وفلل واراض ٧٧٠٠٠٦ ابوظبي

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي

الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي

اسكان ـ فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ابوظبي

الحديبية ـ شقق فلل ٧٨١٨٢١ ابوظبي

تابلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

النجم الذهبي ـ فلل ـ شقق ٣٤٠٠٢٨ ابوظبي

الأمير لادارة العقارات ٧٢١٩١١ابوظبي

أرض بمصفح ١٥٠×١٠٠/٠ ٧٢٥٠٦٩ ابوظبي

شقق، مكاتب، أراض ٤٦٣٤٢٩ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧العين

الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيور والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية دروس خصوصية لجميع المراحل ت : ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ـ٢١١٣٦٨ أبوظبي

سعيد للادارة والترجمة ت : ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي

ترجمة قانونية وعادية ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

الوكيل للترجمة القانونية ت : ٢١١٤٩٧ أبوظبي

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

رياضيات اعدادي وثانوي ٣٩٣١١٨ ابوظبي

رياضيات فيزياء احصاء ٩٢١٧٦٣١ ابوظبي

فيزياء كيمياء جيولوجيا ٧٨٨٩١٣ ابوظبي

مدرس لغة انجليزية ٧٩٤٣٣٥ ابوظبي

مدرس انجليزي للجميع ٣٢٩٥٢٩ابوظبي

للايجار

امـاني لادارة العقارات
ت ٢١٤٣٤٣ ابوظبي

شقق . فلل . محلات
٣٩٣٠٣٣ـ ابوظبي

٢٤ غرفة ديلوكس ومطابخ وحمامات + شبرتان ومخازن بمصفح ٧٢٥٠٦٩

يوجد غرف للعائلات ٧٢٥٥٨٢ ابوظبي

فيلا جديدة ٥ غرف نوم، ٣ مجالس، حديقة كبيرة، الايجار ١٥٠,٠٠٠/ ٦٦٦٨١٦ / ٦٥١٩٦٩ابوظبي

سكن لأعزب سوداني ٤٥٩٠٤٢ ابوظبي

سكن مفروش لأعزب ٧٧٦٩٢٨/ ٧٧٢٤٩٥ابوظبي

فيللا مستقلة ٤ نوم، ٢ صالة، (خادمة)، حديقة كبيرة، كراج، بالمرور ٧٨٣٣٧٧ ابوظبي

غرفة مفروشة لأعزب ٧٨٧٦٥٨ ابوظبي

غرفة مفروشة للعزاب ٧٨٣٠٥٨ابوظبي

شقة غرفتان وصالة وسفرة وحمامان + فيللا ٣ غرف وصالة وسفرة ٤٥٣٩٣٩ ابوظبي

منزل غرفتان وصالة بمنطقة البصرة بالعين ايجار شهري ١٠٠٠ درهم

شقق ثلاث غرف نوم بالنادي السياحي ٧٩٥١٤٠ابوظبي

شقة مقسومة لأسرة صغيرة ٧٢٨٤٤٣ ابوظبي

غرفة مفروشة لأعزب ٧٨٥٥٩٥ ابوظبي

سكن مفروش لأعزب ٧٩٣٢٢٠ ابوظبي

سكن لأعزب ٧٨٧٩١٦ / ٣٤١٨٧٧ ابوظبي

غرفة مفروشة لأعزب ٧٧٩٠٩٧ ابوظبي

غرفة لأعزب ٧٩٣٤٠٦ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس : ٣٧٦١١٥

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

صيانة مكيفات وثلاجات

الكثاكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ابوظبي

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت : ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي

تريمكو ـ شحن الى اليمن وحتى الباب خالص بالجمارك ت ٧٢٠٩٠٩ ابوظبي

الحبشي للشحن ٣٤٩٨٢٩ ابوظبي / ٣٣٢٢٢٢رأس الخيمة

ديكـــور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

الرأس الاخضر ـ مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ابوظبي

الضباعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظبي

الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي

العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

مدرسة ابوظبي ـ مدربون ومدربات ٧٢٢٨٢٨

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ـ ٧٢٧١٣٩ ـ ابوظبي

المقدم للسيدات ـ للرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

الشمس ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ـ ابوظبي

مدرب عربي ـ ابوشريف ٩٧٢٥٩٦٥نداء

زهرة الخليج للتعليم ٦٦٤٦٦١ابوظبي

الشروق ـ الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٨٦٣ ابوظبي

مطلـــوب

شريك لمشروع استثماري لبناية بمصفح دخل سنوي ٢٥٠,٠٠٠ / ٧٢٥٥٦٩

مدير متخصص في مجال التامين جامعي خبرة لا تقل عن خمس سنوات فما فوق للعمل في شركة تامين ٦٦٦٦٠٢ العين الاتصال صباحا

محاسب خبرة جيدة في مسك الدفاتر ترسل الطلبات ص ب ١٣٠٨٧دبي

مطلوب معلم المنيوم ٦٥٠٣٢٨ العين

شركة مقاولات بحاجة الى مهندس الكترونيك بخبرة ٣٢٥٧٥٦ ابوظبي

مطلوب غرفة وصالة بين اليكترا والخالدية ٧٢٢٩٤٤ابوظبي ١٢ـ٢ ظهرا

معلم حلويات، سفرجي، معلم فلافل، سائق ٣٣٤٧٣٤ابوظبي

مؤسسة كبرى لتصميم وتنفيذ اعمال الديكور بحاجة لمصممة او مصمم داخلي ٦٦٦٥٦٦العين ٩٢٣٤٤٢٦بشار

سيارة أجرة م ٨٩فما فوق ٠٥٠٣٣٦٤٥

مندوب عقارات بخبرة بابوظبي ٩٢١٩٣٣٨

مطلوب فورا حضانة بموتب مغر ٣٩٢٩٠٢ابوظبي

سكن مشترك او مقسومة لأسرة ٣٣٧٨٠١ ابوظبي

ميكانيكي سيارات للعمل بدبي ٦٩٦٤٦٩/ ٩٢٦٨٥١١نداء

طلب وظائف

سوري مهندس مدني حديث التخرج يطلب عملا مناسبا ٣٩٣٤١٩ ـ ابوظبي

سائق ومعلم عصير ٤٦٢٩٧٥ ابوظبي

شاب دبلوم سكرتارية طباعة عربي انجليزي ٠٣/٦٤٤٧٩٢

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد ـ موديلات ٩٢للفنادق والقصور والمنازل ـ البورنو ـ ٣٥٢١٢٢ الشارقة

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت : ٧٧٤٠٠٦

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجير: ٤٥١٣٩١ـ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي شقق ـ فلل ـ اراض

ابو سندة للعقارات
بيع وشراء وتاجير واستثمار بنايات،
فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع،
ابوظبي ـ ٧٩٣٣٤٥ـ ٩٠٢٣٩١٦

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ابو ظبي

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥شقق ـ فلل ـ ابوظبي

شركة الفيحاء ـ تاجير ـ ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ـ ابوظبي

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ـ ٧٢٣٢٣٤ ابوظبي

بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢/ ابوظبي

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ابوظبي

الحامدي للعقارات ابوظبي ٧٨٧٧٠٤/ ٩٤٢٧٠٣٨

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت : ٧٨٢٧٤٧ ٣١٩٦٨٧ـ أبوظبي

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

النسر لتاجير السيارات ت : ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت : ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢

هبة لتاجير السيارات ت : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي

الخليج ٣٣٨٨٣٣ـ ابوظبي

الغيث ـ سيارات اوتوماتيك ـ خدمة ٢٤ساعة ٣١٦٥٤٣/ ٣٣٤٢٦٥ ابوظبي

بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي

الدانة لتاجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي

الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

القمر لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ابوظبي

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

فاس لتاجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ـ ابوظبي

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ٠٥٠٣٣٧٩٨ـ ابوظبي

العصرية، موديلات ٩٢ صالون، ستيشن باصات اسعار مغرية ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي

الظاهري لتأجير السيارات ٤٥٢٥٥٤
ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهما بالسائق ٤٠٠ درهم ـ تويوتا كورولا ١٩٩٢/ ١٢٠ درهما ـ سيارات الدفع بأربع عجلات ٢٥٠ درهما

المفتاح الفضي
جميع أنواع السيارات ١٩٩٢/ ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

الاسد لتاجير السيارات
سيارات اوتوماتيك ٩٢/ ١١٠ دراهم
ابوظبي هاتف ٧٨٧٣٣٧

المشرف ـ سيارات اوتوماتيك ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

زامل ـ أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣/ بني ياس ـ ٤٢٢٠٠١/ ٠٥٠

بن سلطان ٤٦٢٧٣٩ـ ابوظبي

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس
كافة المستلزمات ـ متخصصو كوشات وخيام ـ ٧٨٤٩٥٧ـ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لقيم الاعراس
خيم للأعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت: ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
ـ خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤١١نداء

مؤسسة هادي عبدالله للخيام المكيفة وتجهيز الاعراس ٧٧٤٤٩٤٧ ـ ٠٥٠٤٢٥٦١٦ ـ ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

مؤسسة القيصر للافراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧

ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ابوظبي

صالونـــات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

اجمل نقوش الحناء ١٠ دراهم الكف بمناسبة رمضان والعيد ٣٢٥٠٣٢٥ ـ ٤٦٩٠ شميم

زهرة الربيع ٣٥١٠٥٠/ ٣١٩٢٧٧ ابوظبي ـ حمام زيت مجانا والبسة جاهزة لسعر التكلفة

خدمات عامة

النرجس للخدمات
خادمات وعمال من : الفلبين ـ سريلانكا ـ اندونيسيا ـ الهند
ابوظبي شارع النصر ت / ٢١٢١٢٩

التمني للخدمات
خادمات مسلمات من اندونيسيا والفلبين وسريلانكا ـ ت : ٣١٧١٤٢ ـ ابوظبي

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

الركن الذهبي ت : ٣٣٩٩٥١ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

فرح للعلاقات العامة
جلب الايدي العاملة من ـ الفلبين وسريلانكا ـ وصول طلبات جديدة باستمرار ـ ادارة عقارات ـ ابوظبي
ش حمدان / بناية بلومارين ٧٨٨٩٦٨

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ـ ابوظبي

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت : ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ٢١٦٨١٣ ابوظبي

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٦/٣٢٦٥٨ ـ ٠٥٠٢١٣٨٧

خادمات فلبينيات ـ سرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي

القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

التكامل للخدمات
خياطات ـ خادمات كل المهن من :
الفلبين ـ سريلانكا ـ الدفع بعد
استلام الخادمة ٧٢٩٣٧٦ـ ابوظبي

مؤسسة الشامري
لجلب الايدي العاملة من الفلبين وسيرلانكا
ابوظبي ش الجوازات بجانب دائرة الماء والكهرباء ٧٨٧٨١١ـ ٧٨٧٢١١

راشد للخدمات الادارية والعلاقات العامة ـ جميع المهن من الفلبين سريلانكا ـ اندونيسيا ـ الهند ت : ٧٨٨٩٦٩ ـ ابوظبي

البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

الآفاق الجديدة (خادمات) ٧٨٥٦٠٦ ابوظبي

سفريات العين الخضراء ـ وصلتنا طلبات جديدة من الفلبين وسيرلانكا لجميع المهن الوصول خلال ٠ ايام ٢١١٧٤٨ ابوظبي

البرق ـ فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

تنجيد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ابوظبي

البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي

يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ابوظبي

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ابوظبي

تجهيز اعراس

ليالي لتجهيز الاعراس ـ ٧٧٠٠٠٦ (٥) خطوط ـ ابوظبي

ابتسام للكوشات والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ـ ابوظبي

مؤسسة سوارين ـ كافة المستلزمات ٧٨٥٥٣٠ـ ٧٧٤٠٩٠ابوظبي

فريد حافظ ـ مطربات مطربون فرق طيران خليجية ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦، ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

المطـــاعم

مطعم ومشاوي الفانوس ٧٢٢٩٤٤
بمناسبة شهر رمضان المبارك نقدم وجبة خاصة للافطار بالاضافة الى الذ واشهى أنواع المشاوي والمقبلات اللبنانية «ورق عنب ـ فتوش» خروف محشي ـ توصيل الطلبات للمنازل ـ ابوظبي ـ النادي السياحي

مرمر للوجبات السريعة
يوميا وجبة افطار طوال شهر رمضان ـ شاورما ـ لحم بالعجين خروف محشي ـ فطائر جبنة ـ سبانخ ـ زعتر ـ مشاوي ـ لحوم طازجة
* ابوظبي ش زايد الاول ـ مقابل شويترام ت ٣٤٤٢٤٤ ـ ٢١٤٢٢٢

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت : ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

مطعم طربوش
لتموين موائدكم العامرة خلال شهر رمضان المبارك نقدم .. خروف محشي بالكوسا وورق العنب مع اشهى المأكولات العربية * خدمة للمنازل ـ ابوظبي تلفون : ٢١٦٨٢٩

كافتيريا وباتيسيري الف ليلة وليلة
اشهى انواع السندويتشات والمقبلات اللبنانية «شاورما، فلافل، لسانات، نخاعات، ورق عنب، كبة نية، تبولة وجميع انواع العصير الطازج والكوكتيل بالاضافة الى كابوتشينو واكسبرسو ـ متخصصو حفلات اعياد الميلاد والمناسبات السعيدة خدمة للمنازل ـ ابوظبي مقابل عيادة السلام ت: ٧٨٢٠٠٢

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
بمناسبة شهر رمضان المبارك نقدم للزبائن الكرام وجبة افطار يومية بالاضافة الى وجبة السحور بالاضافة الى المقبلات والمازات اللبنانية ـ خرفان محشية ـ توصيل الطلبات للمنازل مجانا (محطة الباصات)

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة حشرات ـ شامبو ـ موكيت ـ سجاد ـ سيارات ـ رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

الرافدين ت٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات

شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ أبوظبي

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠غسيل موكيت شقة) (١٠٠غسيل سيارة) (١٠٠رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

أرواد لخدمات التنظيف
تنظيف ـ سجاد ـ كنب ـ سيارات ـ مبيدات مكفولة ـ ٥٥٤٩٩٤ ابوظبي

التونسية للتنظيف
١٠٠ درهما تنظيف وتعقيم سجاد الشقة
١٠٠ درهما رش حشرات ـ مكفول
١٠٠ درهما غسيل الكنب
ت: ٧٠١٢٩٩ـ ٧٨٤٩٨٦ـ ابوظبي

الرولا لخدمات التنظيف
٧٨٤٦٤٥ ـ ابوظبي

شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ابوظبي

البسمة للتنظيف
١٠٠تنظيف موكيت شقة ١٠٠ تنظيف كنب او سيارة ١٠٠ تنظيف رش حشرات نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ـ ابوظبي

الجابري، مارتينايزنك
الافضل ـ عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر ابوظبي ـ ٧٢٣٤٨٧ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

الجسيم للتنظيف ٣١٩٤٨٥ابوظبي
تنظيف، رش مبيدات، نقل اثاث

مؤسسة الختم ٤٥٤١١٤
نقل اثاث
تنظيف ـ رش مبيدات ـ ابوظبي

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

الاحبابي لنقل الاثاث والتنظيف ٢١٥٠٢٦ـ ٩٤٢٦١٦٤ـ ابوظبي

الليطاني للتنظيفات والصيانة ٧٢١٠٢٠ابوظبي

البوصلة للتنظيف ت : ٤٧٤٥٥١
ابوظبي / كنب ـ رش حشرات ـ موكيت ـ سيارات

التكامل للتنظيفات ورش المبيدات
كفالة سنة ـ ت ـ ٧٢٩٣٧٦ـ ابوظبي

الحامدي للتنظيف ابوظبي ٧٨٧٧٠٤/ ٩٤٢٧٠٣٨

مغسلة ابراهيم ٥٥٩٤٧٨ مصفح ـ سجاد ـ كنب ـ سيارات

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢/ ٩٧٣٢٩٠١ العين

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت : ٧٧٢٦٣٥ ابوظبي

المرشد مصورون ومصورات ت : ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

ستوديو ابتسام ـ آنسة للسيدات كوشات ـ بطاقات افراح ٦٦٤٠٦٨ أبوظبي

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ـ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ٤٥٦٠٣٤ـ ابوظبي

التضامن للاثاث:٧٢٨١٢٧/ أبوظبي

ابوعلي للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

شعبان للاثاث المستعمل ٤٥١٥٦٧ أبوظبي

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ أبوظبي

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت : ٧٧٩٦٧٠ ـ أبوظبي

النمر للاثاث والترحيل ت : ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

الميس للاثاث المستعمل ت ٤٥٨٧٣٨ ابوظبي

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

المدائن للاثاث ت : ٧٢٦٨١١ ابوظبي

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

العون للاثاث المستعل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

التهاني للاثاث ٧٧٣٠٣٢/ ٩٧٢١٨٥٩ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

خدمات ومعدات التنظيف

الشاطيء لخدمات التنظيف ٧٨٥١٤١ ابوظبي

مؤسسة بن عتيق للتنظيف ٧٧٧٦٥٦ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ـ أبوظبي

شئون وشجون

غالبيتنا ان لم نكن جميعا، جربنا وجع الاسنان، وجربنا الآلام الشديدة المبرحة التي يسببها وجع الضرس الذي يطير النوم من العيون، ويفسد الشهية والقابلية للاكل والشرب، ويجعل الواحد منا يلف حول نفسه ويفقد توازنه، حتى تزول هذه الالام الشديدة باي طريقة ووسيلة.

وحتى الذين لديهم قوة التحمل والمقاومة والمصابرة يصبحون ضعفاء ومنهكين، امام هذه القوة في الآلام، الناتجة من وجع الاسنان، الذي يداهم الانسان بين الحين والآخر نتيجة لاسباب معينة معروفة لدى الجميع.

ونتيجة لذلك، ولقوة هذه الآلام التي تجعل الانسان يخرج عن طور ء، تاتي قيمة واهمية طبيب الاسنان، الذي يجب تواجده في اية عيادة ومركز طبي واي مستشفى وبزيادة وليس نقصانا، للوقوف على هذه الآلام المبرحة وقبل ذلك تحدثنا عن القصور والنقصان الشديدين في اعداد اطباء الاسنان في منشآتنا الصحية، وطالبنا بضرورة معالجة هذا النقص والعجز في طبيب الاسنان، واهمية زيادة العدد، حتى لايقف الناس في طوابير طويلة، تنتظر الفرصة للدخول على طبيب الاسنان او تأخذ موعدا متاخرا لايقوى عليه المريض من شدة الالم الذي يعانيه..

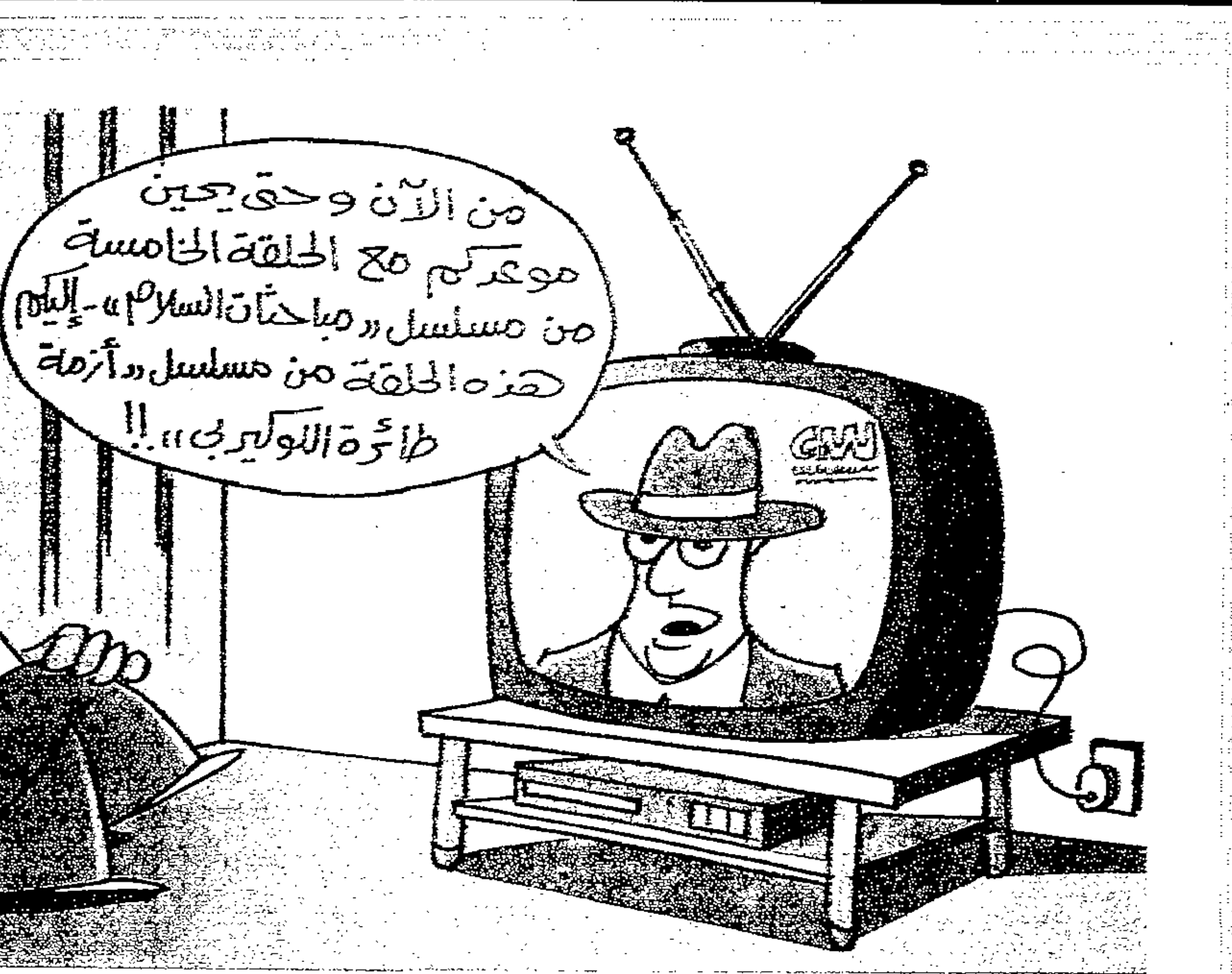
وقبل ذلك ايضا تحدثنا عن بعض اطباء الاسنان الاكفاء النادرين جدا في منشآتنا الصحية، وقلنا لابد من المحافظة على تواجد هؤلاء الاطباء بيننا وفي مراكزنا الصحية باختلاف انواعها، ولابد من زيادة اعدادهم حتى تختفي زحمة الانتظار، ويحصل المريض على فرصة الدخول على الطبيب في اسرع وقت ليقف على الآلام المبرحة.

وانذاك اعتبر حديثنا عن النقصان والعجز هجوما، وليس توجيها وارشادا وضرورة للوقوف على هذا النقص في اعداد اطباء الاسنان، الذين يجب ان يزيد عددهم لسد هذه الخانة الهامة.

واليوم وبعد ان اتضح القصور وثبت ماكنا نقوله ونطالب به، جاءت التصريحات تقول لتلبية الاحتياجات في قطاع طب الاسنان، ان الوزارة استحدثت ٢٩ وظيفة لاطباء الاسنان بميزانية هذا العام، وهو اجراء تشكر عليه الوزارة، الا انه يبقى واعترافا منها ان ماكنا نقول في هذا المجال كان صحيحا وليس عليه غبار..

والذي نريد ان نقوله ايضا اننا عندما نتحدث عن شيء وخاصة في المجالات الهامة التي تتعلق بالجمهور والناس وتخصص بعض مؤسساتنا الخدمية، لانقصد الهجوم ولانقصد النقد لمجرد النقد، واننا ايضا على دراية تامة بما يدور حولنا، وننشد الصالح العام الذي ينفع ويفيد ويطور الى الامام..

علي جاسم



صباح الخير

مسكين العم جورباتشوف.. هل سمعتم آخر اخباره واخبار العجوز النضرة رايسا؟.. انهما يشكوان من البطالة ومن غلاء الاسعار وارتفاع تكاليف المعيشة.

ولان صاحبنا لازال يحتفظ لنفسه بقليل من الوقار والوجاهة فانه يأبى النزول الى شوارع موسكو وكبرى مدن الاتحاد الذي كان سوفييتيا في يوم من الايام وصار من بقايا الماضي غير المأسوف عليه!

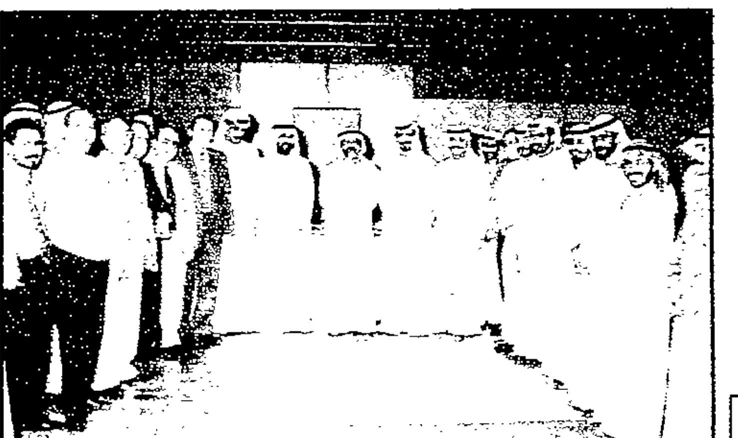
والعم جورباتشوف لو نزل الى شوارع موسكو هذه الايام العجاف لشاهد مالايسر الناظرين.. فالدولة التي كانت عظمى - ياحسرة - تحول فيها البعض الى باحثين عن قوت يومهم وسط أكوام القمامة.. وبعد ان كان هذا البعض يفتخر ببلاده كقوة عظمى صار يتحسر ويكتم غيظه وهو يشاهد ابناء جلدته لايجدون قوت يومهم.

و«العم جوربي» - كما يسمونه في الغرب - يعاني من مشكلة اخرى هذه الايام.. فهو يشعر بالملل والضيق نظرا لطول وقت الفراغ. ويبدو انه سئم من الحديث مع «رايسا» خاصة ان المواضيع التي يطرحانها للنقاش لاتخرج عن احاديث حول ذكريات «الايام الخوالي».

ومنذ مدة وجيزة قرر صاحبنا جوربي ان يقضي اوقات فراغه في امور عدة فلم يجد امامه سوى بيع مقالات لصحيفة هنا وصحيفة هناك لعل وعسى ان تدر عليه تلك المقالات دخلا يحفظ له وضعه الاجتماعي «المرموق».. ولانه لم يفلح كثيرا في اثارة الزوابع حول مايكتبه فان «مقالات جوربي» لم تترك صدى على الساحة الصحفية.. فلم يجد بدا من ان يشد الرحال مصطحبا العجوز النضرة «رايسا» والقيام بصولات وجولات في مدن الغرب.. حتى لاينتقل الى زاوية النسيان الى الابد!؟

وآخر اخباره انه قام بتمثيل دور صغير في فيلم سينمائي الماني!!

مصبح


● معالي وزير الاعلام اثناء لقائه بالعاملين في اذاعة ابوظبي. (تصوير: عبدالرحيم عثمان)

الرومي يلتقي بالعاملين في اذاعة أبوظبي

التقى معالي خلفان محمد الرومي وزير الاعلام والثقافة بالعاملين باذاعة الامارات العربية المتحدة في ابوظبي. وحثهم خلال اللقاء ببذل المزيد من الجهد للارتقاء بمستويات الاداء وتطوير البرامج بما يتناسب واحتياجات مجتمعنا.

وقال معاليه ان الوزارة توفر أحدث الاجهزة في مجال الاذاعة التي تمكن العاملين من تحسين مستوياتهم بالاضافة الى العديد من المشاريع التكميلية التي يتم تنفيذها في مجال الهندسة بما يحقق متطلبات الجمهور في قطاع الاذاعة.

وحضر اللقاء سعادة عوض العتيبة وكيل الوزارة وعدد كبير من المسئولين عن الاذاعة.

لوفاة والدها
ديانا تقطع اجازتها الشتوية

قطعت الأميرة ديانا زوجة الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني عطلتها التي تقضيها في النمسا للتزلج على الجليد أمس الاثنين نظرا لوفاة والدها ايرل سبنسر عن عمر يناهز ٦٨ عاما.

وتوفي ايرل ادوارد جون سبنسر على اثر اصابته بأزمة قلبية في أحد مستشفيات لندن حيث كان يقضي فترة نقاهة بعد اصابته بالتهاب رئوي. وسمعت الأميرة ديانا والأمير تشارلز نبأ وفاة والدها بينما كانا يقضيان عطلتهما في منتجع ليخ النائي. وعزم الزوجان على العودة الى بريطانيا فورا وقطع اجازتهما لدى سماعهما نبأ الوفاة. وفي لندن أعرب تشارلز ابن ايرل سبنسر الذي اصبح الآن ايرل سبنسر التاسع عن أسفه لوفاة والده وحيدا.

جورباتشوف مثل دوراً في فيلم ألماني

بون - أ ف ب: قالت صحيفة «بيلد» الألمانية نهاية الاسبوع الماضي ان الرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف قام بدور صغير في فيلم بادارة المخرج الألماني فيم فندرز.

وفي الفيلم الجديد «اجنحة الرغبة» الذي صوره فندرز قبل بضع سنوات يبدو جورباتشوف جالسا وراء مكتبه حين يظهر ملاك، وتتبادل «الشخصيتان» أطراف الحديث حول معنى الحياة.

وقالت الصحيفة ان جورباتشوف يتوجه للملاك الذي يجسده الممثل الألماني اوتو ساندر ويقول له «لايمكننا بناء عالم على اساس العنف، حين نتفق على ذلك نحن الرجال والسياسيين والممثلين والفنانين والعمال رجالا ونساء من كل الأديان يصبح في مستطاعنا تسوية كل المسائل وكل المشكلات».

وقالت الصحيفة ان جورباتشوف صور هذا المشهد خلال زيارته الى مقاطعة بافاريا (جنوب المانيا) في مطلع مارس الجاري، وزار جورباتشوف المانيا بدعوة من ناشر الماني وأمضى اياما عدة في بافاريا.

اكسفورد أم كمبردج؟!

من المتوقع أن تصدر في مايو المقبل دراسة مقارنة تعد بالكثير من الضجيج والصخب والاثارة بين حاملي الشهادات والأساتذة و «فراخ» الأساتذة في الجامعتين الأكثر مهابة في بريطانيا اوكسفورد وكامبردج. والدراسة ستبين ان الجامعتين هما الأفضل.

وقالت صحيفة «تايمز» في عددها الصادر أمس الاثنين ان أساتذة كامبردج اتخذوا مواقع الدفاع ابتداء من الآن وهم مستعدون للاعتراض على أي نتيجة تميل لصالح جامعة اوكسفورد المنافسة.

القائمان على الدراسة هي الأولى من نوعها منذ ثلاثين عاما استاذان «محايدان» من جامعتي كنت وسوسكس وهما منكبان على المشروع منذ خمس سنوات.

○ الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان في افتتاح المعرض. «تصوير: يوسف العدان»

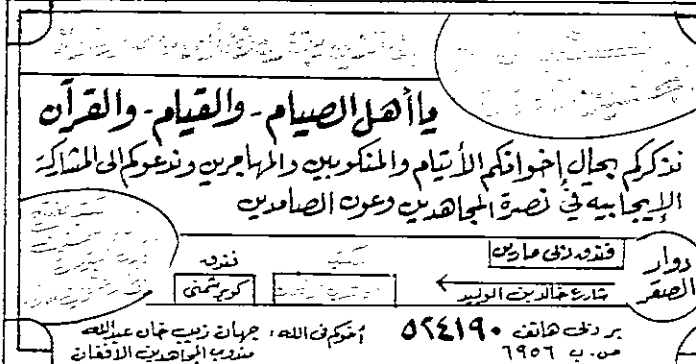
سعيد بن زايد يفتتح معرض منتوجات مركز رعاية الصم والبكم بنادي الوحدة

كتب - عادل غيث: افتتح سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس دائرة الموانيء البحرية مساء امس في نادي الوحدة بابوظبي المعرض الفني لمنتوجات مركز النور لرعاية الصم والبكم والتربية الفكرية، والذي يستمر لمدة ثلاثة ايام، ويخصص ريعه لصالح طلاب المركز.

ضم المعرض العديد من المنتوجات الفنية من انتاج طلاب المركز، من بينها اكثر من ٢٥ لوحة فنية و١٠ صناديق خشبية وللبخور وانواع مختلفة من الاعمال الترثية التي استخدم في صناعتها الخرز والقش والاقمشة.

كما ضم المعرض جناحا خاصا لزهور «السيراميك» واللوحات المصنوعة من الحرير والقصدير.

هذا وقد ابدى سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان اهتمامه واعجابه بالمعروضات واشاد بدور هذه المراكز في رعاية المعوقين.



رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITTPRESS - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ت: ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ - ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ - التوزيع ٦٦٢٧٩٧ - ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ٦٤١٤٦٠ - ص.ب ١٥٢٠٠
○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٠٣٢٤٢
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٩
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٨٢٠٩ ○ باريس: ٣٩٨٢٩٩٠٣
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥

● أسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ قطر: ريالان ○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ المغرب: درهمان
○ الهند: ١٠ روبيات ○ باكستان: ١٢ روبية ○ السودان: ١ جنيه ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ الأردن: ١٠٠ فلس ○ سوريا: ٥ ليرات
○ اليمن: ٤ ريالات ○ انجلترا: ٧٠ بنسا ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك ○ اليونان: ٧٠ دراخمة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع ○ كندا: دولار وربع

قرآن كريم

قال الله تعالى: آمنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين آمنوا منكم وانفقوا لهم أجر كبير) الحديد ـ ٧

حديث الصائم

احاديث نبوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غدا الى المسجد او راح اعد الله له في الجنة نزلا كلما غدا او راح.

الثلاثاء ٢٨ رمضان ١٤١٢ هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٩٢ م

٤٥ عالما وقارئا للقرآن الكريم يشاركون في احياء ليالي الشهر الكريم

الضيوف: الاحتفالات الرمضانية بالامارات متميزة.. وتسهم في زيادة الاقبال على المساجد.. ونشر الثقافة الاسلامية

دولة الامارات تحرص على دعوة كبار العلماء ورجال الفكر الاسلامي وقراء القرآن الكريم لاحياء ليالي شهر رمضان المعظم على نفقة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للمشاركة بجانب علماء ووعاظ وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف في القاء المحاضرات والمشاركة في الندوات الدينية في مختلف مساجد الدولة وطرح القضايا التي تهم الاسلام والمسلمين.

اعداد: خالد البدري
تصوير: أحمد مرزوق

وقد اعرب ضيوف الدولة عن اعتزازهم وسعادتهم بما لمسوه من حفاوة وتقدير والتي تركت الاثر الطيب في نفوسهم جميعا وجعلتهم يسارعون الى بذل المزيد من الجهد خلال هذا الشهر الكريم بتقديم الموعظة الحسنة والرد على استفسارات رواد المساجد.. وقد ناشد العلماء المجتمعات الاسلامية في جميع الدول بتطبيق مثل هذه السياسة التي تنتهجها الامارات حتى يتحقق التواصل في نشر الدعوة الاسلامية واعلاء كلمة الحق.

ويشارك خلال هذا العام اكثر من ٤٥ عالما وقارئا للقرآن الكريم في الندوات والمحاضرات التي اعدت برنامجها وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف وفقا لخطة يومية حتى تتحقق الاستفادة المطلوبة واغتنام الشهر الكريم لتعم الفائدة على المسلمين.

سنة حسنة

يقول الشيخ محمد الحبيب النفطي عضو المجلس الاسلامي الاعلى بتونس الذي يزور البلاد للمرة الثانية للمشاركة في احياء ليالي رمضان ان هذه السنة الحسنة التي استنها صاحب السمو رئيس الدولة لدعوة رجال الدين لتقديم الوعظ والارشاد سنة حميدة لانارة عقول المسلمين وتثقيفهم.. فهذا التجمع الديني يسهم في تسليح الشباب بالعلم والايمان.

ويضيف: ان دعوة العلماء في نشر التوعية الدينية تدخل ضمن اطار قول الرسول صلى الله عليه وسلم «من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة». وانني أبارك هذه الخطوة وخاصة في رمضان الذي تفتح فيه ابواب الجنة وتغلق فيه ابواب جهنم، وأناشد الشباب المسلم بأخذ العبر من الشهر الكريم، وان نتعلم ونتدارس القرآن والسنة وتطبيقاتهما حتى نتمكن من الارتقاء بمستوانا الفكري.. وهي امور يجب ان تكون في مقدمة اهتمامات المسلم.

ويقول الشيخ محمود البيجرمي امام مسجد الفتح التابع لوزارة الاوقاف المصرية ان سياسة دولة الامارات لاستضافة العلماء من السياسات الحميدة التي تخدم الاسلام والمسلمين وتساهم في نشر التوعية بين الشباب وجمعهم على الالفة والمحبة.

ويؤكد انه يلمس في كل زيارة الى الامارات طفرة كبيرة على طريق التقدم كما ان وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف تحرص على تطوير برامجها بما يتناسب واحتياجات المسلمين.

ويقول الشيخ محمد صالح حشاد الامام بوزارة الاوقاف المصرية انني سعيد لمشاركتي بجانب اخواني العلماء في الاحتفال باحياء ليالي شهر رمضان، وهذا التجمع يساهم في تبادل الافكار والطروحات الدينية والرد على الاسئلة التي تتعلق بامور الدين.

تعميق الثقافة الاسلامية

ويقول الشيخ عبدالرزاق المؤنس مدير التوجيه والارشاد بوزارة الاوقاف السورية ان الامارات دولة حديثة ناهضة تسمو الى درجات الحضارة من اتجاهات متعددة وتحرص على تعميق الثقافة الاسلامية في النفوس وهذا هو الاساس الذي نهضت عليه الحضارة الاسلامية الانسانية.

ويؤكد ان السياسة التي تنتهجها الامارات جعلت منها منبع عطاء يتجدد للشريعة الاسلامية المطهرة وهي بذلك تقطع الطريق امام الطفرات والالتواءات التي لاتسلم منها كثير من الحضارات الناهضة.

ويضيف ان من المظاهر الرمضانية التي عشتها في الامارات خلال شهر رمضان المبارك الحركة المستمرة التي تعمر بيوت الله والتفاف المسلمين حول محاريب القرآن الكريم والتراويح وتعطشهم للاستفادة من العلماء.

اقبال كبير على المساجد

ويقول الشيخ سيد عبدالعال القبيسي رئيس اتحاد علماء المساجد بجمهورية مصر العربية: لقد حضرت عدة مرات الى الامارات للمشاركة في الاحتفال بشهر رمضان المعظم، وهذا العام رأيت الاقبال يزداد على المساجد نتيجة تكثيف اللقاءات في الفترة ما بين صلاة العصر وعقب صلاة التراويح، وللتوجيه السديد من وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف لزيادة التلاحم والتلاقي بين العلماء. ويشير الى انه تم التركيز هذا العام على بعض الموضوعات التي اخذت قسطا كبيرا من الشرح واهمها اثر الصوم في تهذيب الانسان وتقويم السلوك بالاضافة الى شرح موقف الاسلام من المخدرات والادمان لان هذه القضية من القضايا المهمة نظرا لتدفق السموم البيضاء الى مجتمعاتنا الاسلامية وواجبنا جميعا ان نحدد كيفية الوقاية منها. كما تمت مجابهة الافكار الخاطئة والعادات والتقاليد التي لاتتمشى مع تعاليم الدين وشرح التعاليم الاسلامية الواجب اتباعها.

جهود مشكورة

ويقول الشيخ السيد محمد دراز القارىء بوزارة الاوقاف المصرية: انني سعيد بوجودي في هذا البلد المضياف وبجهود المسئولين في وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف في دولة الامارات للسياسة المتميزة التي تطبقها لنشر التوعية الدينية والرد على الاستفسارات المختلفة حول القضايا الاسلامية لانه يجب على المسلم التفقه في امور الدين المختلفة والمداومة على حضور مجالس العلم وسماع القرآن الكريم وتلاوته.

ويقول الدكتور محمد مسعد السعيد الاستاذ بكلية اصول الدين بجامعة المنصورة انها الزيارة الاولى التي يقوم بها للامارات واحب ان اوضح ان دعوة العلماء من مختلف الدول العربية والاسلامية سياسة متميزة للمساهمة في تنوير وتبصير المسلمين وتعليمهم امور الدين، ولقد استمعت الى العديد من الاستفسارات حول قضايا دينية هامة وهي تدل بوضوح على مدى تمكن الكثيرين من امور دينهم واطلاعهم الدائم على بعض القضايا الفقهية التي تهم المسلم وخاصة بعض الشباب من صغار السن.

ويقول الشيخ السيد السيد سعيد الامين العام لنقابة قراء محافظة الدقهلية بجمهورية مصر العربية التي شاركت في الاعوام السابقة في تلاوة القرآن الكريم في الاحتفالات الرمضانية ولاحظت خلال العام الحالي دقة التنظيم وحرص وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف على توزيع جميع الضيوف على مساجد الدولة وخاصة في المناطق النائية لتعم الفائدة الجميع.

* الشيخ محمد الحبيب النفطي

* د. محمد مسعد السعيد

* الشيخ محمود البيجرمي

الشيخ محمد صالح حشاد

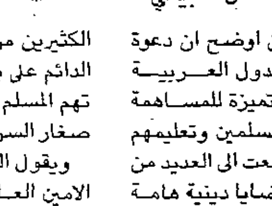




الشيخ عبدالرزاق المؤنس



* الشيخ سيد عبدالعال القبيسي

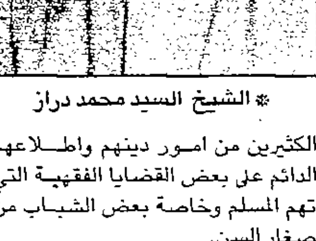


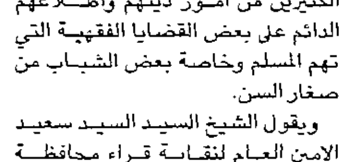






* الشيخ السيد محمد دراز





* الشيخ السيد السيد سعيد

حديث رمضان

﴿هذا بصائر للناس وهدى ورحمة لقوم يوقنون★ أم حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين امنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء مايحكمون﴾

﴿إن أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ المساواة وموازين التفاضل

هذا بيان للناس غداة ليلة القدر، في زمان التصنيف الدولي لعالم اول وثان وثالث. بين سادة وعبيد

بقلم الدكتورة بنت الشاطيء
أستاذة التفسير والدراسات العليا لعلوم العربية والإسلام

ومازلت مع آية المساواة والتفاضل التي قررت المبدأ الاصل للمساواة بين الناس جميعا من حيث هم آدميون لاب واحد وأم واحدة. متلوة بالمبدأ الكلي لوجوه التفاضل.

﴿إن اكرمكم عند الله أتقاكم﴾

وكلمة (التقوى) جامعة للقيام بحق الله ابتغاء مرضاته، وحذرا مما يغضبه.

ربما يتندر مدعو العصرية بسذاجة عقولنا وقصور تفكيرنا نحن تلاميذ المدرسة القرآنية اذ نتعلق بآية من بضع كلمات نتصور انها تغني عن اعلان حقوق الانسان في منتصف هذا القرن العشرين. عصر غزو الفضاء ورحلات الرواد الامريكان والروس الى الاجرام السماوية العليا.

وهذه جهالة منهم، فلسنا نتعلق بالغاء وثيقة دولية في زمان التصنيف الدولي المعاصر لعالم اول وثان وثالث، بين سادة وعبيد، ولا نأخذ من آية الحجرات تفصيل ضوابط المساواة والتفاضل، بل ضبطنا المساواة بين الناس باستقراء كل الآيات المحكمة وصحيح السنة. في الناس وبني آدم وذرية آدم. يتساوون جميعا من حيث هم آدميون خلقهم الله من ذكر وانثى لاب واحد وأم واحدة، وفيهم التقي والفاجر، النبيون وحزب الشيطان، المصلحون والمفسدون في الارض.

ونقدم اليوم قواعد التفاضل:

من الجيل الاول للبشرية. تقرر الاصلان معا لايتعارضان. في (بني آدم) فهما سواء في بنوتهما لآدم وحواء ليس في الدنيا — وقتئذ — سواهما. ويتفاوتان تفاوتا بعيدا بين تقي وآثم خاسر ظالم. بين مقتول وقاتل. قال تعالى:

﴿ واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق إذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر. قال لأقتلنك قال إنما يتقبل الله من المتقين. لئن بسطت الى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي اليك لاقتلك إني اخاف الله رب العالمين﴾

ولم يرتدع الاخ الظالم عن إثمه. ﴿فطوعت له نفسه قتل اخيه فقتله فأصبح من الخاسرين﴾

كما ان هذه المساواة في الاصل، لاتتجاوز آدميتهما الى مابينهما من تفاوت بعيد..

وعلى هذين المبدأين مضت الاجيال من الناس يتساوون من جهة كونهم ذرية آدم. ويتفاوتون فيما بينهم تفاوتا قد يصل الى تضاد النقيضين. كتفاوت الظلمات والنور.

منه في القرآن الكريم. التفاوت بين الايمان والكفر، بين الهدى والضلال، بين الاصلاح والفساد في الارض، بين الاحياء وموتى الاحياء، بين المتقين والفجار، بين المؤمنين والمشركين والمنافقين.

بشواهد من صريح الآيات فيهم ونظائرها:

﴿أم نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الارض. ام نجعل المتقين كالفجار﴾.

(افنجعل المسلمين كالمجرمين. مالكم كيف تحكمون﴾

﴿أفمن يمشي مكبا على وجهه اهدى أمن يمشي سويا على صراط مستقيم﴾

﴿وما يستوي الاحياء ولا الاموات إن الله يسمع من يشاء وما أنت بمسمع من في القبور إن أنت الا نذير﴾

﴿ الله ولي الذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات، اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون﴾.

﴿ والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا ووجد الله عنده فوفاه حسابه. والله سريع الحساب، اوكظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب، ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرج يده لم يكد يراها. ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور﴾

﴿لايستوي اصحاب النار واصحاب الجنة﴾

﴿ يوم يقول المنافقون والمنافقات للذين آمنوا انظرونا نقتبس من نوركم، قيل ارجعوا وراءكم فالتمسوا نورا فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب. ينادونهم الم نكن معكم قالوا بلى ولكنكم فتنتم انفسكم وتربصتم وارتبتم وغرتكم الاماني حتى جاء امر الله وغركم بالله الغرور. فاليوم لايؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا، مأواكم النار هي مولاكم وبئس المصير﴾.

ونظائر هذه الآيات المحكمات لاتكاد تحصى. ومناط التفاوت فيها بين الايمان والكفر. هو التفاوت بين الطيب والخبيث، في الآية الكريمة.

﴿ قل لايستوي الخبيث والطيب ولو اعجبك كثرة الخبيث فاتقوا الله يأولي الالباب لعلكم تفلحون ﴾

ثم لايستوي المؤمنون بل هم درجات.

﴿ لايستوي القاعدون من المؤمنين غير اولي الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وانفسهم. فضل الله المجاهدين بأموالهم وانفسهم على القاعدين درجة. وكلا وعد الله الحسنى. وفضل الله المجاهدين على القاعدين اجرا عظيما﴾.

﴿ لايستوي منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل. اولئك اعظم درجة من الذين انفقوا من بعد وقاتلوا وكلا وعد الله الحسنى﴾

﴿قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لايعلمون﴾

﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات. والله بما تعملون خبير﴾

﴿وضرب الله مثلا رجلين احدهما ابكم لايقدر على شيء وهو كل على مولاه، أينما يوجهه لايأت بخير هل يستوي هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم﴾

﴿ ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم﴾

﴿أمّن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه. قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لايعلمون. إنما يتذكر اولو الالباب﴾

﴿نرفع درجات من نشاء. وفوق كل ذي علم عليم﴾

﴿ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة﴾

﴿ولكل درجات مما عملوا وليوفيهم اعمالهم يوم القيامة وهم لايظلمون﴾ ومناط ذلك التفاضل. التقوى

﴿إن أكرمكم عند الله أتقاكم﴾

﴿أم نجعل المتقين كالفجار﴾؟

لايزال للحديث بقية، وينفد القول ولا تنفد كلمات ربي.

﴿قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا﴾

صدق الله العظيم.

جيل القرآن في مصر

أبناء مصر يؤكدون مأثورة «قرىء القرآن في مصر»

○ مكة المكرمة — مصطفى زين العابدين:

تمثل مشاركة حفظة القرآن الكريم من ابناء جمهورية مصر العربية في المسابقة الدولية للقرآن الكريم بمكة المكرمة اهتماما خاصا.. فكل المشاركين ينظرون لابناء مصر نظرة خاصة.. مصر الازهر.. ولم لا فابناء مصر من مشاهير القراء لكتاب الله ذاع صيتهم في كل انحاء العالم.. ويحفظ عليهم الكثيرون من ابناء المسلمين ويستمعون اليهم.. ودائما يحقق ويؤكد ابناء مصر حفظة كتاب الله المقولة المأثورة «لقد نزل القرآن الكريم في مهبط الوحي مكة المكرمة وقرىء في مصر».

وابناء مصر هم دائما يتصدرون قائمة الفائزين في المسابقة.. يحظون بالانصات والتقدير عندما يجلسون ليقرأوا مايتيسر لهم من الآيات البينات.. ففي هذا العام فاز منهم ثلاثة في ثلاثة فروع للمسابقة.. والمشاركون الخمسة كان منهم اربعة مابين دارس في احد المعاهد الازهرية او احدى كليات الازهر او عامل بالازهر وجميعهم يحفظون كتاب الله كاملا.

ايضا ما زال للكتاب في مصر احدى الدعائم الاسلامية لتحفيظ كتاب الله لذا فقد اهتمت به الدولة مؤخرا تشجيعا للمحفظين به والحافظين فيه.

نلتقي بابناء مصر عبر الحوار التالي للتعرف عليهم.. في البداية كان اللقاء مع الاخ احمد ربيع احمد علي وهو الفائز الاول على مستوى الفرع الخامس وحصل على عشرة الاف ريال سعودي.. كان احمد محل اعجاب وتقدير الحضور عندما جلس ليرتل القرآن بصوت جميل مشابه لصوت الشيخ محمد صديق المنشاوي.. واحمد ابن لاحد مقيمي الشعائر في قريتهم نزلة البرقي بمركز الفشن ببني سويف ويدرس في المعهد الازهري بمرحلته الثانوية وقسمه الادبي.. ويحفظ القرآن كاملا مع الترتيل والتجويد.. يقول: على والدي بدأت حفظ القرآن وعمري خمس سنوات وفي العاشرة كنت قد اتممت حفظ كتاب الله بحمد الله مع التجويد وعلى والدي ايضا.. كنت احفظ عن طريق اللوح.. ووالدي ايضا يتولى الاشراف على مكتب تحفيظ القرآن في قريتنا.

اسعد يوم في حياتي

ويقول الاخ احمد: لن انسى يوم ختمت القرآن.. يوم رأيت دموع الفرح تنهمر من عين والدي فرحا.. وتكرر ذلك المشهد يوم فزت ايضا في المسابقة المحلية ورشحت للحضور الى مكة المكرمة لاقرأ القرآن في مهبط الوحي.. ايضا كان ماحظيت به من تقدير من جموع الحضور في الحفل الختامي للمسابقة وفوزي مشجعا لي.. وانني سوف اهدي جائزتي المالية لوالدي كي يؤدي مناسك الحج ويزور الاماكن المقدسة ويصلي في المسجد الحرام وجزاه الله خيرا بقدر مايقدم لخدمة كتاب الله.

في معهد القراءات حفظت

والاخ عادل محمد عبد الحميد المدرس بمعهد قراءات الفيوم يقول: سعدت كثيرا يوم اصبحت مدرسا في معهد القراءات بالفيوم وهو المعهد الذي حفظت فيه بعد ان كنت قد بدأت في الكتاب في حياة والدي الذي انتقل الى رحمة الله.. ثم التحقت بالمعهد وعلى الشيخ محمود عبد العال محمود حفظت وتعلمت التجويد.. وخلال ثلاث سنوات كنت قد حفظت الكتاب المكنون كاملا.. وحفظي للقرآن هو ثروتي التي اعتز بها.. لقد استفدت كثيرا.. ويكفي انني الآن اعلم القرآن واحفظه لابناء الفيوم عملا بقول الرسول الكريم ﷺ: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه». اجد سعادتي في تعليم القرآن.. لقد تعرفت على كبار العلماء ورجال الدين في الفيوم.. واحظى بالتقدير من الجميع لتفوقي بفضل كتاب الله.. فكنت الاول دائما على مستوى المعهد بل وعلى مستوى معاهد القراءات في مصر.. وكنت الاول ايضا في المسابقة القرآنية في مصر على مستوى الفرع الرابع والذي شاركت فيه ايضا بالمسابقة الدولية.. وايضا تحققت امنيتي في اداء مناسك العمرة بفضل القرآن العظيم.. والحمد لله على هذه النعمة.. ودعوت الله في بيته الحرام ان يثبت القرآن في ذهني واتمنى ان يحفظ ابناء المسلمين القرآن لان فيه الخير..

فني تبريد.. ويحفظ القرآن كاملا

اما الاخ مصطفى حسين محمد فهو حاصل على دبلوم فني في التبريد والتكييف من الاسكندرية ويحفظ القرآن كاملا ويجوده بحفص عن عاصم يقول: لقد حبب الي القرآن وذلك من خلال سماعي للتلاوة باذاعة القرآن الكريم.. ثم بدأت في التردد على محافل القرآن والمناسبات التي يقرأ فيها.. وعندما كنت في الثانوية العامة وكان عمري ثمانية عشر عاما بدأت الحفظ على الشيخ كمال حسن الراسخ المحفظ بمعهد الميناء الشرقي بالاسكندرية.. كما علمني التجويد كل من الشيخين عبد الحميد عنتر وعبد المنعم جاب الله.. والحمد لله حفظت كتاب الله كاملا في ثمانية شهور فقط بتشجيع من مشايخي وتقديرهم ورعايتهم لي جزاهم الله عني خير الجزاء.

ويضيف قائلا: منذ حفظت القرآن وانا احرص ان اتخلق بخلقه الكريم وان تكون تصرفاتي نابعة من القرآن وفقا لقول الرسول الكريم ﷺ: من حفظ القرآن كاملا كأنما استدرج النبوة بين جنبيه الا انه لايوحى اليه». ابعد هذا التقدير لحافظ كتاب الله تقدير؟.. ولقد استفدت تقويم اللسان. ايضا الراحة النفسية والطمأنينة غير العادية مع تكرار التلاوة للآيات القرآنية.. والحمد لله لقد شاركت في العديد من المسابقات وكنت افوز فيها وها انا الآن في مكة المكرمة اقرأ القرآن وأؤدي مناسك العمرة والصلاة في المسجد الحرام.. ابعد هذا كرم وفضل من الله به علي.. وانا الآن ايضا ادرس تفسير القرآن وادرس بالقراءات العشر حتى سورة المائدة وسوف اكمل ان شاء الله.

انضممت لكتاب الوالد منذ الصغر

كنت منذ الصغر اتمنى ان احفظ القرآن اسوة بالاطفال الذين يكبرونني ببضع سنوات والذين ينتظمون في كتاب والدي بمدينة إدفينا بمحافظة البحيرة ليحفظوا القرآن.. فقد كنت اجلس معهم في الكتاب استمع الى قراءاتهم واجدني اردد معهم.. وبدأت احفظ قصار السور.. وهنا بدأ والدي الاهتمام بي.. هكذا يقول الاخ امين فتح الله ابو سماحه الذي شارك في الفرع الثاني للمسابقة وفاز بالمركز الثاني على مستوى الفرع الثاني وحصل على جائزة مالية قدرها ٥٢ الف ريال سعودي..

القرآن دستورنا

والاخ اسامة احمد منصور مؤمن معيد بقسم التفسير بكلية اصول الدين بجامعة الازهر بالقاهرة.. يحفظ القرآن كاملا.. وشارك في الفرع الاول يحدثنا عن قصة حفظه لكتاب الله فيقول: من الكتاب بعزبة النخل بالقاهرة بدأت وعمري ثماني سنوات على الشيخ ابراهيم الطنتاني يرحمه الله.. وكنت احفظ كل يوم ربعا من القرآن.. ثم واصلت مع والدي الحفظ رغم عمله بالتجارة ولكنه حافظ لكتاب الله وحرص ان احفظ واخوتي العشرة جميعا القرآن الكريم.. والحمد لله نحن الآن جميعا نحفظ كتاب الله.

وشعرت يوم ختمت القرآن بانه لايوجد من هو افضل مني وليس هذا غرورا و لكنه اعتزاز بشرف ما احمل فقد روى عن الرسول ﷺ قوله: «اذا ظن حامل القرآن ان احدا افضل منه فقد حقر نعمة الله عليه».. فلقد تعلمت القرآن واعتبرته دستور حياتي الذي ينبغي ان اسير عليه.. فهو كتاب جامع شامل لاصول الدين والدنيا.. وصدق عز وجل في قوله تعالى: ﴿ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين﴾ صدق الله العظيم.. وانا ومنذ الصغر احافظ على حفظي وتلك النعمة التي انعم الله بها علي حيث اقرأ كل يوم جزءا من القرآن تنفيذا لقول رسول الله ﷺ: تعاهدوا القرآن فو الذي نفسي بيده لهو اشد تفلتا من الابل في عقلها.

ويقول الاخ اسامة: لقد نزل القرآن ليكون دستورا لنا ولنتدبر معانيه ونتدارسه ونعمل به وفقا لقوله تعالى: ﴿ إنا أنزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما اراك الله﴾ صدق الله العظيم..

هذا وقد فاز الاخ اسامة احمد منصور مؤمن بالجائزة الرابعة على مستوى الفرع الاول للمسابقة وحصل على جائزة مالية قدرها ٦٦ الف ريال سعودي.

مصطفى حسين وامين ابو سماحه واسامه منصور

احمد ربيع وعادل محمد عبد الحميد

ما أرى كل شيء الا للرجال

جاءت نسيبة بنت كعب الانصارية رضي الله عنها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلة يارسول الله ماأرى كل شيء الا للرجال وما أرى النساء يذكرن في شيء فنزل استجابة لها قوله تعالى:

ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما.

الاحزاب ٣٥

صيانة القول

ان صيانة القول خير من سوء وضعه وان كلمة واحدة من الصواب تصيب موضعها خير من مائة كلمة تقول في غير فرصها ومواضعها مع ان كلام العجلة والبدار موكل به الزلل وسوء التقدير وان ظن صاحبه ان قد اتقن واحكم.

العلم والحلم

قال رجاء بن حيوة رحمه الله:

ماأحسن الإسلام ويزينه الايمان وماأحسن الايمان ويزينه التقوى وماأحسن التقوى ويزينها العلم وماأحسن العلم ويزينه الحلم وماأحسن الحلم ويزينه الرفق.

حديث الصائم

هذا هو الحديث الشريف.. فهل ادينا حقه؟!

ترجع اهمية الحديث الى ان القرآن الكريم كان يذكر اصول الدين الاسلامي واحكامه مجملة دون تفصيل، وكان الحديث النبوي الذي فصل ذلك. فالقرآن مثلا — لم يذكر التكاليف العلمية والاحكام المترتبة على دلالات بعض الألفاظ الجديدة التي اتى بها القرآن مثل الصلاة والزكاة والحج وهي من أهم اركان الاسلام، بل اكتفى بقوله ﴿ واقيموا الصلاة واتوا الزكاة﴾. وجاء الحديث ليفصل اوقات الصلاة وكيفيتها، كما فصل القواعد والاسس التي يجب اتباعها في جمع الزكاة. والصلاة والزكاة امران فقط من امور كثيرة تناولتها السنة النبوية بالبيان والشرح حتى ليصح القول بان السنة تبين احكام القرآن الكريم بيانا لغويا كما تدل عليه الفاظه وتراكيبه، وخاصة تلك الالفاظ التي بدل الاسلام من دلالتها، وفي نفس الوقت توضح المبادىء الاخلاقية والاجتماعية والانسانية والسلوك العلمي المترتب على هذه الدلالات الجديدة التي اتى بها القرآن الكريم.

ومن هنا نشأت علاقة شبه عضوية بين العربية من ناحية والقرآن الكريم والسنة النبوية من ناحية اخرى وتمثل ذلك كله فيما يأتي: ١ — اللغة العربية باعتبارها اللغة التي نزل بها النص الديني. ٢ — القرآن الكريم باعتباره النص الذي استعمل هذه اللغة كما حوى احكاما ومبادىء التشريع الاسلامي.

٣ — السنة النبوية من حيث هي المفسر والمبين للدلالات الجديدة التي جاء بها القرآن الكريم. واذا كان بعض اللغويين القدماء يرون ان الحديث النبوي يروى احيانا بالمعنى دون اللفظ مما جعلهم يرفضون الاستشهاد به فان الذي نطمئن اليه ان الحديث يشكل مادة غنية وثروة قيمة لعالم اللغة حتى ولو لم يمثل حرفية النصوص التي نطق بها النبي ﷺ — لانه في النهاية يتألف من الفاظ وتراكيب عربية تفيد اللغوي فائدة كبيرة اذ هي على الاقل نصوص دونت منذ اكثر من عشرة قرون. وفي درسها مايلقي الضوء على نواح من تطور العربية تعين على فهم هذا التطور ورسم صورة واضحة له. وهكذا تتضح اهمية هذين المصدرين الاساسيين لكل فروع العلم والمعرفة من علوم اللغة العربية والعلوم الاسلامية وغيرها. وينتهي ان العلم المنقول بالوحي علينا ان نتدبره ونطبقه في حياتنا وليس لنا ان نبتدع فيه او نحرّف ويكفي انه توقيفي. غير انه لما كانت السنة ملازمة للقرآن الكريم فاني ارى ان تعني مؤسساتنا التعليمية بان يطلع الطالب على السنة واهميتها، والمراحل التي مرت بها، وان تكون عنده حصيلة من حفظ الاحاديث الصحيحة، وشروحها، وتلك بالروح المعاصرة حتى يكون الطالب ملما بتطورات عصره.

د. رشاد سالم

من مقومات المسئولية في الشخصية الاسلامية

الاخذ بمبدأ التنظيم

التنظيم في مفهومه العلمي: تحديد الواجبات والاختصاصات والافراد الذين يؤدون عملا ما وتحديد الاوقات التي تؤدي فيها الاعمال بغية الوصول الى الاهداف التي حددت من ذي قبل. ويدخل في دائرة تنظيم الامور:

- تصميم هيكل العمل
- تحديد المسئوليات
- تحديد العلاقات.
- اختيار المديرين والمسئولين عن العمل.

والعملية التنظيمية لامر ما تأتي بعد التخطيط السليم فتقوم الادارة الناجحة: بتحديد وتوصيف الواجبات وتصنيف الاختصاصات واسناد كل مهمة الى الشخص المناسب لها ثم تأتي عملية تحديد الزمن المناسب لتنفيذ المهام. ومن خلال العمل وفق مبدأ التنظيم يلزم الاهتمام بتصميم هيكل العمل ليساعد على رسم الصورة المطلوبة لتحقيق اهداف معينة، وليعطي الوصف الحقيقي للمهام المطلوب تنفيذها، ثم ليعرف كل مسئول دوره المناط به وفق تصور هيكلي معلوم. وحتى ينجح العاملون في مؤسسة ما لابد من تحديد العلاقة بينهم، فالتخطيط السليم في الادارة يقول بضرورة طاعة المسئول الاول في الادارة والطاعة في المفهوم الاسلامي « طاعة في المعروف والخير» ثم لابد للعاملين في الادارة من الرجوع الى المسئول لديهم واللقاء به لحل مشكلتهم وطرح آرائهم. والمسئول في العمل الاداري هو مسئول عن تحفيز العاملين معه لتحقيق الاهداف المرجوة. وهو مسئول عن متابعة تقدم العمل. وهو مسئول عن قدرات المرءوسين. وهو مسئول عن ايصال المعلومات الضرورية لهم وتشجيعهم على الاتصال به. وهو كذلك مسئول عن توفير الموارد الكافية لهم وايضا هو مسئول عن وقت العاملين حتى لايضيع هدرا. وينبغي ان تكون العلاقة بين الرئيس والمرءوسين قائمة على الحب المتبادل وروح التعاون والثقة المتبادلة والتفاهم على العمل.

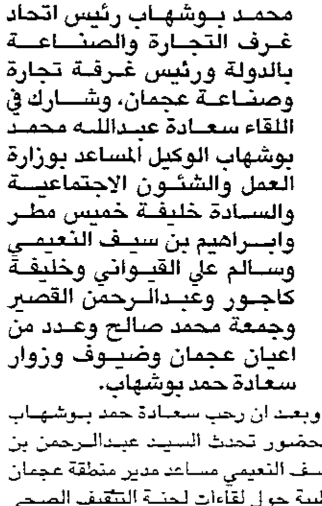
ومن التنظيم في ادارة العمل: حصر الامكانات والطاقات والكفاءات المتخصصة ووضعها في مكانها المناسب لتشغيلها والاستفادة منها كما يفيد التنظيم في معرفة المجالات التي فيها نقص في الامكانات او الكفاءات فيعمل الترتيب لتلافي هذا النقص ليتحقق الاكتفاء الذاتي. ومن تنظيم الامور تقسيم العمل بين العاملين، وهو من اهم وسائل الانجاز والاستفادة من طاقات العاملين. قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (من اراد ان يسأل عن الفقه فليأت معاذ بن جبل ومن اراد ان يسأل عن القرآن فليأت ابي بن كعب ومن اراد ان يسأل عن المال فليأتني فان الله قد جعلني خازنا وقاسما). ولتنظيم الامور وترتيب المهام فوائد كثيرة: منها توفير اكبر قدر من الجهد والوقت وذلك بضم الجهود بعضها الى بعض ووضع الشيء في مكانه المناسب واستخدام كل الموارد والطاقات بطريقة مثلى واسلوب حسن ومنها ان تنظيم الامور يساعد على تنفيذها ويدفع العاملين الى الرغبة في تحقيقها والتسابق في تطبيقها.

حمد الرقيط

في مجلس حمد بوشهاب

مناقشات مستفيضة حول برنامج التثقيف الصحي وأسباب انتشار بعض الأمراض في البلاد

في جلسة رمضانية التقى اعضاء لجنة التثقيف الصحي بمنطقة عجمان الطبية في مجلس الشاعر المعروف حمد محمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة ورئيس غرفة تجارة وصناعة عجمان، وشارك في اللقاء سعادة عبدالله محمد بوشهاب الوكيل المساعد بوزارة العمل والشئون الاجتماعية والسادة خليفة خميس مطر وابراهيم بن سيف النعيمي وسالم علي القيواني وخليفة كاجور وعبدالرحمن القصير وجمعة محمد صالح وعدد من اعيان عجمان وضيوف وزوار سعادة حمد بوشهاب.



وبعد ان رحب سعادة حمد بوشهاب بالحضور تحدث السيد عبدالرحمن بن يوسف النعيمي مساعد مدير منطقة عجمان الطبية حول لقاءات لجنة التثقيف الصحي مع اهالي عجمان في المجالس وفائدتها في زيادة وترسيخ الوعي الصحي لدى الجمهور وتعريفهم ببعض الامور المهمة في مجال الوقاية من الامراض فقال: ان هذه اللقاءات بدأت تحقق الغرض منها ووجدت اهتماما ملحوظا من الجميع. واشار الى ان موضوع لقاء هذه الامسية حول «قرحة المعدة».

وقال الدكتور احمد العلول معرفا قرحة المعدة بانها هي عبارة عن تهتك الانسجة في الجزء الداخلي لجدار المعدة نتيجة لتعرضها لافرازات العصارة الحمضية وهذا يحدث في اماكن مختلفة مثل قرحة المعدة وقرحة الاثنى عشر وقرحة الجزء الاسفل من المريء وعلى المعدة في فتق الحجاب الحاجز. وقرح اخرى في اجزاء من الامعاء الدقيقة مثل تجويف ميكلز (بها نسيج معدي يفرز عصارة حمضية.

اسباب وعوامل

وقال ان القرحة مرض منتشر في العالم تقريبا، ونسبة حدوثها الا ٢٪ لمن هم فوق سن ١٥ سنة وتصيب الذكور اكثر من الاناث من متوسطي العمر، كما ان نسبة الاثنى عشر ٤ الى ١ عن قرحة المعدة. ومعظم الوفيات تحدث بسبب النزيف المعدي المفاجىء.

وعن الاسباب والعوامل المؤدية الى القرحة قال: زيادة العصارة الحمضية للمعدة ومعظمها تسبب قرحة الاثنى عشر. وقلة مقاومة الانسجة الداخلية لجدار المعدة للعصارة الحمضية، وعادة ما نجد الناس المصابين بهذا النوع لديهم زيادة او فرط تحريض العصب الحائر للمعدة وهو المسئول عن الافرازات وحركة المعدة والامعاء (والسبب غير معروف) وان كان قد ثبت وجود قابلية وراثية لذلك. كما انه ومن العوامل المساعدة التدخين والكحول حيث ثبت تأثيرهما على المعدة وتكوين القرحة.. وكذلك وجود امراض مزمنة مثل امراض الربو الشعبي المزمن وتليف الكبد وتليف الكلى وتناول بعض الادوية مثل الاسبرين مما قد يؤدي الى التهاب المعدة وحدوث نزيف وقرحات حادة بالمعدة، كما نجد ان المهدئات والكورتيزون من الاسباب غير المباشرة ولكنها تساعد في حدوث مضاعفات، كما نجد ان التوتر العصبي والاجهاد النفسي والعصاب عامل مساعد ايضا.

وعن الاعراض قال د. احمد: ان من ابرز الاعراض الم في اعلى البطن على شكل حرقة وتأتي على شكل الم حاد في المعدة يحدث على نوبات لفترات محددة ثم يحدث شفاء مؤقت وتعود الاعراض بنفس الصورة.. واحيانا يأخذ الالم اوقات ثابتة عادة من اليوم. ويتكرر في الايام التالية بالصورة نفسها كان يحدث بعد منتصف الليل او الصباح (والالم يزول بمضادات الحموضة بعد دقائق)، ويزداد الم الاثنى عشر عندما تكون المعدة خالية عند الاحساس بالجوع او بعد الاكل بساعتين تقريبا، والم المعدة يحدث بعد الاكل مباشرة. كما نجد ان الغثيان والقيء لايصاحبان القرحة الا بعد حدوث مضاعفات خاصة، كما ان نقص الوزن يميز المرضى بقرحة المعدة نظرا لخوفهم من الاكل بينما المرضى بقرحة الاثنى عشر وزنهم عادي او مائل للزيادة. ونجد ان ٨٠٪ من القرح لها اعراض ظاهرة و٢٠٪ من القرح ليس لها اعراض (قرح صامتة)، وكما قلت فان الاعراض تزداد بزيادة التدخين والكحول والتوابل والاجهاد النفسي. ومن ضمن الاعراض حدوث نزيف من الفم او القيء او الغثيان او نزوف خفيفة على شكل دم.

وتحدث الدكتور عبدالمعطي يونس عن العلاج فاشار الى انه يتم بالادوية وعلى المريض ان ينظم اكله. ويتجنب المهيجات مثل التوابل وان يأكل وجبات صغيرة متكررة ويتجنب الحوامض مثل الليمون.

ويتدخل سعادة حمد بوشهاب في الحديث قائلا: كيف يتجنب الانسان الليمون ونحن نعتمد عليه اعتمادا اساسيا واذكر انه مما يحكى عن المصريين ان احدهم قال «كيف تمرضون وعندكم الليمون؟».

ونحن نستخدم الليمون لينا وجافا بكثرة في اكلاتنا.. ويعقب د. عبدالمعطي قائلا نحن نقصد المريض بالقرحة فقط وفي هذه الحالة يمكن ان يعوض المريض بأي مواد اخرى تحتوي على فيتامين ج.

وعلق سعادة بوشهاب قائلا: ان امراض المعدة وهي بيت الداء منتشرة في عصرنا الراهن، ولكن اسلوب حياتنا في الماضي ونوعية الاكل الذي كنا نأكله كان لايتسبب

اعداد:
علي سلطان
تصوير: عمر دراز

في الامراض التي نراها الان، فالاكلات حاليا دسمة وتعتمد على الزيوت والتي اشعر انها زيوت للسيارات..!! وليس للآدميين، كما تغيرت عاداتنا واصبحنا ننام بعد ان تمتلىء بطوننا بالطعام ولا عجال للمشي ولا الحركة!.

وقال د. عبدالمعطي: بالفعل لقد زادت حالات امراض القرحة بفعل تعقيدات الحياة الحالية. الان اصبحنا نأكل الكثير من اللحوم والمعلبات. قبل ٢٥ سنة لم تكن هناك قرحة عند الاطفال.. انا قبل ايام جاءتني طفلة عمرها ١٢ عاما تعاني من قرحة..!

ويعود سعادة حمد بوشهاب الى التأكيد بأن العادات السيئة في طريقة الاكل واعداده وقال ان الشباب لاياكلون في البيوت وربة البيت تجدها لاتجيد الطبخ .. كلها عوامل واسباب ادت الى تفشي هذه الانواع من الامراض، ورغم ذلك نفاجأ بكم هائل من الدعايات للاطعمة المختلفة التي تكون سببا في اعتلال صحة الجميع.

ويعلق الدكتور عبدالمعطي قائلا: لقد حدد النبي صلى الله عليه وسلم الطريقة المثلى للانسان المسلم في كافة اوجه حياته وخاصة في علاقاته مع الغذاء والتغذية وآداب أكل الطعام .. فقال ما معناه ما ملأ ابن ادم وعاء شرا من بطنه. وقال المعدة بيت الداء والحمية رأس كل دواء الى اخره.

ونجد ان اتباع تلك النصائح الذهبية يجنب الانسان مثل هذه الامراض التي نتحدث عنها، واشار الى ان المصاب بالقرحة رجل عصبي والصلاة تبعث فيه روح الطمأنينة وتبعد عنه العصبية. وقال ان السمك هو غذاء رئيسي هنا واتضح ان به نسبة ٧٠٪ من البروتين مقارنة مع اللحوم الاخرى وهو اسهلها هضما كما ثبت علميا ان لحم الخنزير هو اصعب انواع اللحوم هضما!!

طب شعبي

وانتقل الحديث الى الطب الشعبي، وقال د. احمد العلول اننا نجد من يمارسون الطب الشعبي من الهند والصين واليابان وغيرها.. وبعض المرضى الذين اعالجهم كثيرا ما يتحدثون لي عن الطب الشعبي.. واستخدامهم لبعض انواع علاجه.

ويبدو ان لشاعرنا حمد بوشهاب حساسية واضحة تجاه الثوم فقال انه لا فائدة منه ولا قيمة غذائية له.. ولو كان فيه فائدة لما قال سبحانه وتعالى ذاكرا الثوم ومعه انواع اخرى أتستبدلون (الذي هو اوق بالذي هو خير) وانظروا الى العسل الذي فيه شفاء للناس ما اطيبه والذه.

تحذير

يعود الدكتور عبدالمعطي الى الحديث عن القرحة فيقول انه بالملاحظة يتضح ان المريض اذا نام في العاشرة مساء وصحا من النوم على الم في بطنه فان هذا يعني انه يعاني من قرحة، والقرحة الحادة تحدث نتيجة تناول الادوية. ومن الامثلة: طالب جاء الى المستشفى يعاني من نزيف حاد وكان على وشك الموت واتضح انه كان يستخدم دواء لعلاج الصداع احضره له اخوه من امريكا دون استشارة الطبيب والدواء مفيد للصداع ولكنه كان سببا في حدوث قرحة لمتعاطيه.

ولذلك نحذر من تعاطي اي ادوية بدون استشارة الطبيب، وقال ان القرحة المزمنة يلاحظ حدوثها في الخريف واول الشتاء.

واضاف انه حدثت ثورة عظيمة في علاج القرحة ولانقوم بعمليات قرحة الا في حالة حدوث مضاعفات مثل سرطان المعدة والنزيف الحاد.. وعمليات المعدة عمليات كبيرة ويستحسن الا نلجأ اليها في حالات معينة.

واشاد سعادة عبدالله بوشهاب في ختام اللقاء ببرنامج التثقيف الصحي الذي تنفذه لجنة التثقيف الصحي وقال انه مناسب تماما مع طبيعة الحياة في بلادنا التي لاتزال تعطي المجالس حقها من الاهتمام وفيها يلتقي الناس ويتبادلون الاخبار والاحاديث. ولاشك ان استمرار مثل هذه اللقاءات يمنح الناس فرصة اوسع لتوعية صحية شاملة.

ولم ينس المجتمعون التطرق الى واقع الخدمات الصحية في عجمان. وطمأن السيد عبدالرحمن النعيمي الحضور بأن مشروع المستشفى الجديد الذي سيضم ١٨٠ سريرا سيكون جاهزا قريبا.

○ جانب من المجلس



* سعادة حمد محمد بوشهاب



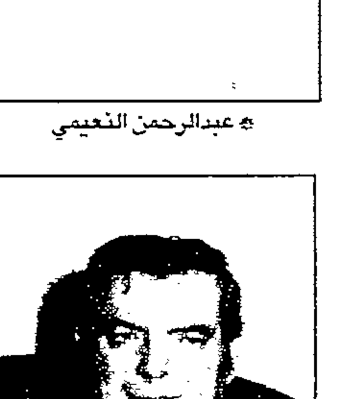
* سعادة عبدالله محمد بوشهاب



* عبدالرحمن النعيمي

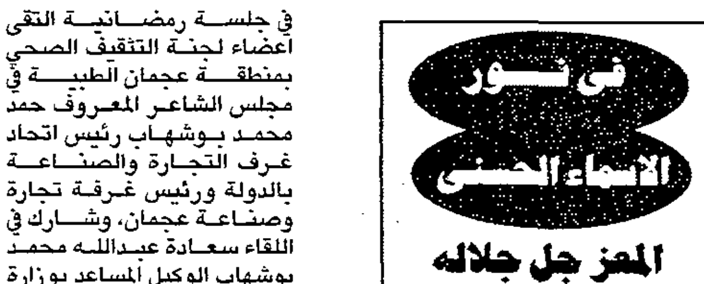


○ السيد سالم علي القيواني





* الدكتور عبدالمعطي يونس



في نور الاسماء الحسنى

المعز جل جلاله

المعز: خالق العز.

والمعز: هو الذي اعز انبياءه بالعصمة والنصر، واعز اولياءه بالمحبة والقبول. يعز الطائع ولو كان فقيرا. ويرفع التقى ولو كان عبدا حبشيا.

وليس هناك عز للعبد اكبر من عز الطاعة لله تعالى. ومن اراد ان ينال حظا وافرا فعليه ان يعز رسول الله ﷺ. إلهي انت المعز لاحبابك. فادخلهم في رحابك فاعزنا بطاعتك وغفرانك

المذل جل جلاله

المذل: خالق الذل.

المذل: هو الذي يذل الكافرين بصولة الحق، ويذل الجبارين بتسليط القهر.

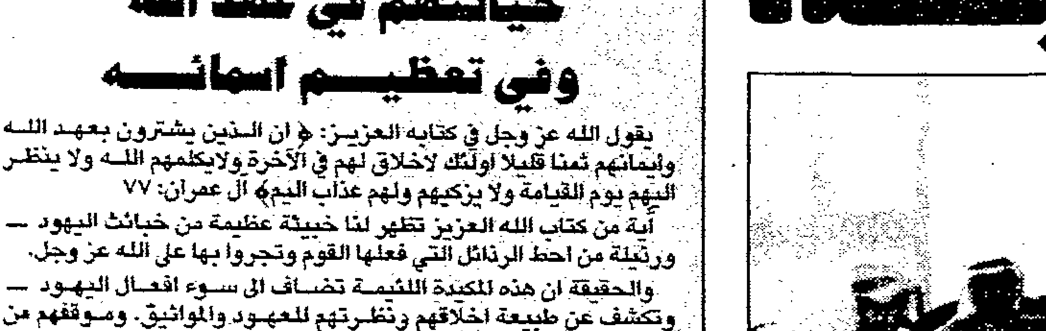
وما من ظالم او جبار الا وأذله الله بشيء، وشر المصائب ان يكون العبد ذليلا لشهوته فتذله امرأة، فيضيع دينه وأشر من ذلك ان يسلط الله الكفار على المسلمين فيذلوهم. وذلك بسبب عصيانهم لله وتكبرهم على الشريعة.

وقد ورد في الحديث: (لازلتم منصورين على اعدائكم مادمتم متمسكين بسنتي فان خالفتم السنة سلط الله عليكم من يخوفكم فلا ينزع خوفه من قلوبكم حتى تعودوا لسنتي).

وقد قال الامام ابو العزائم: ﴿ ان الذل لاخوانك وان ساءوا هوالعز، والذل للعلماء هو السعادة، واذا تعسرت الامور فتوجه الى الله تعالى وقل له: (يامذل وانت تستمد منه القوة التي تستعين بها على الاعداء).

إلهي انت المذل لاعدائك فاحفظنا من الذل إلا لك.

د. محمد سليمان فرج.



مكائد اليهود كما يصورها القرآن الكريم

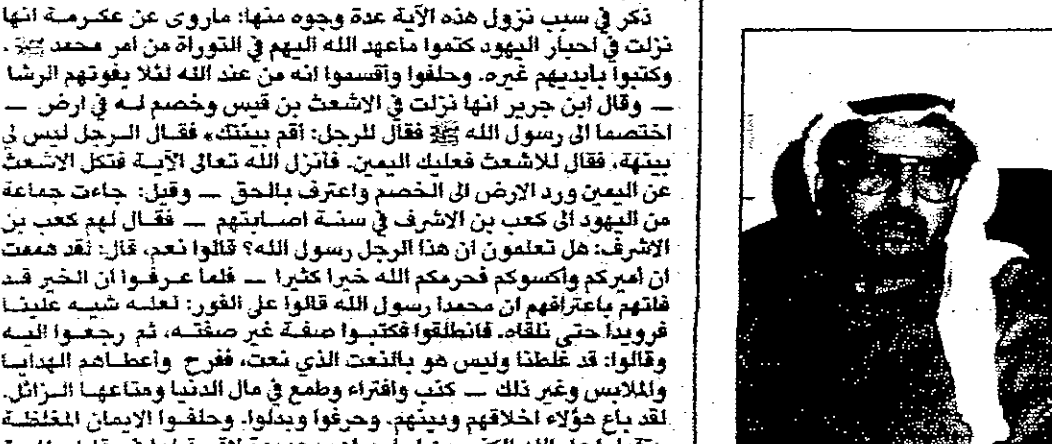
خيانتهم في عهد الله وفي تعظيم اسمائه

يقول الله عز وجل في كتابه العزيز: ﴿ ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا اولئك لاخلاق لهم في الآخرة ولايكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم﴾ آل عمران: ٧٧

آية من كتاب الله العزيز تظهر لنا خبيئة عظيمة من خبائث اليهود — ورذيلة من احط الرذائل التي فعلها القوم وتجرؤا بها على الله عز وجل.

والحقيقة ان هذه المكيدة اللئيمة تضاف الى سوء افعال اليهود — وتكشف عن طبيعة اخلاقهم ونظرتهم للعهود والمواثيق. وموقفهم من الامانات. سواء كانت بينهم وبين انفسهم او كانت بينهم وبين الله عز وجل. او بينهم وبين خلق الله تعالى. فبعضهم يراعون حرفها. والبعض الآخر لاامانة له ولا عهد ولا ذمة.. وهؤلاء يفلسفون جشعهم وخيانتهم وتقضهم للعهود والمواثيق ويدعون كذبا وزورا على ان لها اصلا في دينهم وعقيدتهم. والحق ان دينهم من هذا الخلق الذميم بريء لاننا رأينا قبل ذلك كيف كانوا يستحلون اموال الناس ودماءهم اما المكيدة العظيمة والرذيلة الخبيثة التي ساقتها لنا الآية الكريمة فتتمثل في خيانتهم لعهد الله وميثاقه. وخيانتهم في تعظيم اسمائه حينما يحلفون كذبا ويقسمون زورا ويقدمون على كل ذلك بكل تبجح واستهتار. وبكل غدر وخياسة.

طلبا في اخذ الرشا واكل اموال الناس بالباطل.



يقول الله عز وجل: ﴿ ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا﴾ آل عمران: ٧٧.

ذكر في سبب نزول هذه الآية عدة وجوه منها: ماروى عن عكرمة انها نزلت في احبار اليهود كتموا ماعهد الله اليهم في التوراة من امر محمد ﷺ. وكتبوا بايديهم غيره. وحلفوا وأقسموا انه من عند الله لئلا يفوتهم الرشا — وقال ابن جرير انها نزلت في الاشعث بن قيس وخصم له في ارض — اختصما الى رسول الله ﷺ فقال للرجل: اقم بينتك» فقال الرجل ليس لي بينة، فقال للاشعث فعليك اليمين. فانزل الله تعالى الآية فنكل الاشعث عن اليمين ورد الارض الى الخصم واعترف بالحق — وقيل: جاءت جماعة من اليهود الى كعب بن الاشرف في سنة اصابتهم — فقال لهم كعب بن الاشرف: هل تعلمون ان هذا الرجل رسول الله؟ قالوا نعم، قال: لقد هممت ان اميركم واكسوكم فحرمكم الله خيرا كثيرا — فلما عرفوا ان الخير قد فاتهم باعترافهم ان محمدا رسول الله قالوا على الفور: لعله شبه علينا فرويدا حتى نلقاه. فانطلقوا فكتبوا صفة غير صفته، ثم رجعوا اليه وقالوا: قد غلطنا وليس هو بالنعت الذي نعت، ففرح واعطاهم الهدايا والملابس وغير ذلك — كذب وافتراء وطمع في مال الدنيا ومتاعها الزائل. لقد باع هؤلاء اخلاقهم ودينهم. وحرفوا وبدلوا. وحلفوا الايمان المغلظة وتقولوا على الله الكذب من اجل دراهم معدودة لاقيمة لها في مقابل طاعة الله وطاعة رسوله الكريم ﷺ.

واعلم ان الله تعالى قد وصف اليهود في الآية السابقة بالخيانة في اموال الناس وذلك في قوله تعالى: ﴿ ومنهم من إن تأمنه بدينار لايؤده اليك﴾ آل عمران: ٧٥.

ومن المعلوم والمعروف ان الخيانة في اموال الناس لاتتمشى الا بالأيمان الكاذبة، ذكر عقيب تلك الآية هذه الآية التي استملت على وعيد من يقدم على الأيمان الكاذبة فقال تعالى: ﴿ اولئك لاخلاق لهم في الآخرة﴾ اي اولئك الموصوفون بتلك الصفات القبيحة والاعمال السيئة. والخيانة الظاهرة في اموال الناس ودين الله. لاخلاق لهم في الآخرة. اي لانصيب لهم ولا حظ في خير الآخرة ونعيمها المقيم. وهذه اشارة صريحة على ان القوم قاتلهم الله محرومون من منافع الآخرة. : ﴿ ولا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم﴾ اي لايكلمهم كلام لطف وعفو ورضا. ولا ينظر اليهم بعين الرحمة والقبول والغفران. ولا يزكيهم من الدنس والذنوب والآثام — قال القفال: المقصود من كل هذه الكلمات بيان شدة سخط الله عليهم. لان م منع غيره كلامه في الدنيا. فإنما ذلك بسخط الله عليه. واذا سخط انسان على آخر قال له لا أكلمك وقد يأمر بحجبه. فثبت ان هذه الكلمات كنايات عن شدة الغضب نعوذ بالله منه. ومن شرور اليهود.

اخي القارىء هذه بعض جنايات اليهود. وتلك مكائدهم ورذائلهم التي لاحصر لها ولا عد قوم جبلوا على الخيانة. وتعودوا على الكذب والمراوغة. واصروا على التحريف والالتواء والمماطلة. وهذا هو دأبهم منذ خلقهم الله. والقرآن الكريم يبين واقعهم المرير مع رسل الله وخلق الله. وهذه المكيدة التي ساقتها لنا الآية الكريمة تذكرنا باحوال اليهود في هذه الايام حينما يماطلون في تنفيذ القرارات. ويأولونها حسب اهوائهم ومصالحهم وقد وقف العالم كله على خبثهم ومكرهم. فاحذرهم قاتلهم الله ان يؤفكون.

والى حلقة قادمة وبالله التوفيق.

د. محمود محمد عبد الله

الذوق الحضاري في الاسلام

الرحمة والمودة

قال سبحانه وتعالى: — «فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر». ١٥٩ آل عمران.

تتحدث هذه الآية الكريمة عن صفة تميز بها نبينا الكريم صلى الله عليه وسلم وهي صفة الرحمة تلكم الصفة العظيمة التي تعتبر من اسماء الله الحسنى وقد اطلقها ربنا سبحانه وتعالى على نبيه الكريم فقال سبحانه وتعالى: — «بانه بهم رءوف رحيم» ١١٧ التوبة.

ثم قال سبحانه: «لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ماعنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم» ١٢٨ التوبة.

فالرحمة عنوان للتعامل بين المسلمين ولا مجال للقسوة والغلظة فرسول الله صلى الله عليه وسلم قائدنا ومعلمنا كان المثل الاعلى في قمة الذوق الانساني فقد كان رحيما الى ابعد حدود الرحمة لين الجانب مع اصحابه وحتى مع اعدائه من المشركين.

وقد روى ابن حبان في صحيحه عن ابي هريرة وروى مسلم في صحيحه عن جابر قال: كنا اذا اتينا في سفرنا على شجرة ظليلة تركناها لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلما كنا بذات الرقاع نزل نبي الله ﷺ تحت شجرة وعلق سيفه فيها فجاء رجل من المشركين فاخذ السيف فاخترطه وقال للنبي ﷺ اتخافني؟ قال: لا. قال: فمن يمنعك مني؟ قال: الله يمنعني ضع السيف فوضعه.

وعن عمر بن الخطاب، قدم على رسول الله ﷺ بسبي فاذا امرأة من السبي تسعى وتحلب ثديها واذا وجدت صبيا في السبي اخذته فالزقته ببطنها فارضعته. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اترون هذه المرأة طارحة ولدها في النار؟ قلنا لا والله وهي تقدر على الا تطرحه قال : فالله تعالى ارحم بعباده من هذه بولدها.

وقد امرنا الاسلام بالتراحم وجعل الرحمة بين المسلمين من دلالات الايمان بينما اعتبر سبحانه وتعالى قوة القلوب من الفسق قال سبحانه وتعالى: «

الم يأن للذين امنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله ومانزل من الحق ولا يكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون» الحديد ١٦

وقد اوصانا رسول الله بالرحمة والتراحم واعتبر التراحم من الايمان فقال ﷺ «لن تؤمنوا حتى ترحموا، قالوا: يارسول الله، كلنا رحيم قال: انه ليس برحمة احدكم صاحبه، ولكنها رحمة العامة» ورحمة العامة كما فسرها رسول الله ليست محصورة ومقصورة على رحمنا لبعضنا بعضا بل هي اعم واشمل حتى يتسع رحمنا لجميع مظاهر الحياة على الارض رحمة الحيوان ورحمة النبات لان رسالة الاسلام العظيمة فيها حرمة من الله سبحانه وتعالى لكل شيء قال سبحانه «وما ارسلناك الا رحمة للعالمين» الانبياء ١٠٧ ثم قال سبحانه وتعالى: «ورحمتي وسعت كل شيء فساكتبها للذين يتقون ويؤتون الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون الذين يتبعون النبي الامي» الاعراف ١٥٦، ١٥٧

اللهم اجعلنا هداة مهتدين رحماء مرحومين.

فتحي موسى الزبيدي

نساء مؤمنات

الربيع بنت معوذ بن عفراء

اسم هذه الصحابية الربيع (بصيغة التصغير على وزن خويلد) بنت معوذ بن عفراء (وعفراء امه، واسم ابيه الحارث) من بني النجار من الخزرج، الانصارية الخزرجية. لها صحبة مع رسول الله ﷺ وراوية عنه. ولها اخبار في السير والمغازي وكتب تراجم الصحابة والرواة.

تزوجت إياس بن البكير، او ابن ابي البكير — وكان له ولاخوته صحبة — وولدت لها ابنا سموه محمدا. ولها مع زوجها خير ايام خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

— وكانت من المبايعات بيعة الشجرة.

— وفي حديث عن ابي عبيدة بن محمد قال: قلت للربيع بنت معوذ صفي لي رسول الله ﷺ فقالت: يابني! لو رأيته لرأيت الشمس طالعة.

واخرج البخاري وغيره من طريق بشر بن المفضل عن خالد بن ذكوان عن الربيع بنت معوذ قالت: كنا نغزو مع رسول الله ﷺ ونسقي القوم، ونخدمهم، ونرد القتلى والجرحى الى المدينة، وفي رواية: نسقي الماء ونداوي الجرحى.

— وقال موسى بن هارون الحمّال: الربيع بنت معوذ بن عفراء قد صحبت النبي ﷺ ولها قدر عظيم.

— وروي ان النبي ﷺ جاء يوم عرسها فقعد على موضع فراشها. فقد روى البخاري من طريق خالد بن ذكوان عن الربيع بنت معوذ قالت: جاء النبي ﷺ فدخل علي غداة بني زوجي بي فجلس على فراشي كمجلسك مني، فجعلت جويريات (تصغير جارية فتاة) يضربن بالدف، ويندبن من قتل من ابائي يوم بدر اذ قالت احداهن — يعني فيما تنشد وتغني: « وفينا نبيّ يعلم ماذ في غد». فقال لها رسول الله ﷺ: دعي هذه وقولي بالذي كنت تقولين.

واخرج ابو داوود والترمذي وابن ماجة عدة احاديث عن الربيع بنت معوذ في صفة وضوء النبي ﷺ.

— وروى عنها انها سكبت على رسول الله ﷺ الماء لوضوئه.

— وروي عنها انها اتت النبي ﷺ بقناع من رطب و آخر من عنب فناولها النبي ﷺ حليا او ذهبا، وقال: تحلي بهذا.

وعن ابي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر عن الربيع بنت معوذ قالت: دخلت في نسوة من الانصار على اسماء بنت مخربة ام ابي جهل، في زمن عمر بن الخطاب، وكان ابنها عبد الله بن ابي ربيعة (وهو ابن لاسماء من زوج آخر تزوجته بعد هشام بن المغيرة) كان يبعث اليها بعطر من اليمن وكانت تبيعه الى الاعطية (اي تبيعه الى ان يأخذ الناس عطاءهم) قالت: فكنا نشتري منها، فلما جعلت لي ما اشتريته منها في قواريري ووزنت لي كما وزنت لصواحبي، قالت: اكتبن لي عليكن حقي. فقلت: نعم اكتب لها على الربيع بنت معوذ. قالت: وإنك لابنة قاتل سيده؟؟ (تعني ابا جهل) قالت الربيع فقلت: بل ابنة قاتل عبده! قالت والله لا ابيعك شيئا! فقالت الربيع: لا اشتري منك شيئا وما وجدت لعطر نتنا غير عطرك! ثم قمت، وانما قلت ذلك في عطرها لاغيظها.

والاشارة في الحديث الى معوذ بن عفراء. وكان قد اصاب ابا جهل يوم بدر بطعنات قاتلة. ثم قاتل حتى نال الشهادة. قال ابن اسحاق في السيرة «ثم مرّ بأبي جهل وهو عقير معوذ بن عفراء فضربه (اي بالسيف) حتى اثبته وتركه وبه رمق، وقاتل معوذ حتى قتل». ثم اجهز ابن مسعود على ابي جهل واحتز رأسه كما هو مفصل في السير والمغازي.

وكان معوذ وعوف ومعاذ بن عفراء قد شهدوا بدرا.

د. محمد رضوان الداية

دعــاء

اللهم اكفنا بحلالك عن حرامك واغننا بفضلك عمن سواك.